القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٩٣
تلكس ٩٣٩٧٦ - جمهورية
العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية: ٥ أحمد عبدالسلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

الاربعاء ٢ من شوال ١٤٠٥ هـ - ١٩ من يونيه (حزيران) ١٩٨٥ - ١١ من بؤونة ١٧٠١ ق
TELEX 92475 TAHRIR - U.N.
العدد ١١٤٩٤ - السنة ٣٢ «AL—GOMHOURIA» 19 JUNE, 1985

لغــز ركــاب الطائرة

أنبــاء عن اخفــائهم فى أحيــاء بيــــروت

مستشار ريجان يطير للبنان .. والأسطول يتحرك

بــرى يسلم «ديميس روسوس» فى مؤتمــر صحفى

المختطفون يلغمون الطائرة .. ويهددون بنسف المطار

يحيط الغموض بمصير نحو ٤٠ راكبا امريكيا كانوا على متن الطائرة الامريكية المختطفة الى بيروت .. ترددت انبــاء عن اختفائهم فى مناطق مختلفة من العاصمة اللبنانية تحسبا لهجوم مفاجىء امريكى او اسرائيلى - فى حين ذكرت انباء اخرى ان بعضهم لازال على الطائرة تحت حراسة المختطفين

بينما تتجه قطع من الاسطول الامريكى الى سواحل لبنان ، ذكرت انباء صحفية ان ماكفرلين مستشار الرئيس الامريكى للامن القومى سيطير الى بيروت فى محاولة سلمية للافراج عن رهائن الطائرة

وحدث امس تطور مثير لمغامرة الاختطاف فى يومها الخامس ، اذ عقد نبيه برى زعيم حركة امل الشيعية الذى يبدو انه يمسك بالمفتاح الحقيقى لحل الازمة - مؤتمرا صحفيا سلم فيه المطرب العالمى ديميس روسوس وسكرتيره وامريكيا من اصل يونانى الى سفير اليونان فى بيروت .

وكان المختطفون قد وافقوا على اطلاق سراح الثلاثة مضى مهددين بنسف برج المطار اذا طلب احد منهم اطلاق سراح اخرين قبل افراج اسرائيل عن ٧٠٠ شيعى مسجونين فيها ، وكذلك اطلاق سراح بعض زملائهم المحتجزين فى الكويت واسبانيا .

واعلن المختطفون بعد ان قاموا بتلغيم الطائرة ان صبرهم قد نفد .

وكان بسام تاليس ممثل برى فى المطار قد اتصل بكابينة الطائرة وطالب المختطفين بالموافقة على اطلاق سراح الرهائن اليونانيين لان السلطات اليونانية افرجت عن على عطــوه زميلهم فى عملية الاختطاف .

البقية ص ٢

قال المغنى العالمى ديميس روسوس بعد الافراج عنه أنه غنى فى الطائرة تلبية لطلب مختطفيه الذين احسنوا معاملته وقدموا له «تورتة» عيد ميلاده !

اتفاق فى دمشق لوقف قصف المخيمات

مقابل اخلائها من السلاح الثقيل والمتوسط

دمشق - وكالات الانباء :

وقع زعماء حركة امل الشيعية وجبهة الخلاص الوطنى الفلسطينى امس فى دمشق اتفاقا لوقف القتال بين الفلسطينيين وميليشيات الشيعة والذى استمر ٢٧ يوما متواصلة واسفر عن ٣٠٠٠ قتيل وجريح .

ويتضمن الاتفاق :

- ☐ الانسحاب الفورى لقوات حركة امل من المخيمات وكذلك اللواء السادس للجيش اللبنانى
- ☐ اطلاق سراح جميع الاسرى من الطرفين واعادة الفلسطينيين المشردين الى المخيمات

البقية ص ٢

فهد يحذر ويدعو العرب للتعاون

دعا الملك فهد بن عبد العزيز ملك السعودية العرب الى التعاون الى اقصى درجة للتصدى بوقفة رجل واحد لكل من يحاول زعزعة الامن فى الوطن العربى ، وقال ان دول المنطقة تواجه الان ظروفا كل دقيقة تتطلب الحذر واليقظة من كل مواطن .. جاء ذلك فى كلمة وجهها من راديو الرياض بمناسبة عيد الفطر ..

التقويم الهجرى العمل به بدولة الإمــارات

قرر مجلس وزراء دولة الامارات العربية المتحدة العمل بالتاريخ الهجرى فى جميع مكاتب الدولة الى جانب التاريخ الميلادى .

اتفاق للتعــاون بين مصر والعراق

تبدأ الاثنين القادم المباحثات مع الوفد العراقى برئاسة طه يس رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء ..

تتناول المباحثات دعم العلاقات بين البلدين فى مختلف المجالات تمهيدا لتوقيع اتفاق التعاون الاقتصادى التجارى الثقافى الشامل .

وكان كمال حسن على رئيس الوزراء قد استقبل كلا من عصام النجم القائم بالاعمال العراقى فى القاهرة والسفير عبد المنعم غنيم رئيس قسم رعاية المصالح المصرية فى بغداد لبحث مجالات التعاون المختلفة بين البلدين



تقرير لمبارك عن اتصالات غالى بالامم المتحــدة

كتبت - هدى توفيق :

يقدم الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية تقريرا للرئيس حسنى مبارك حول اتصالاته فى الامم المتحدة حول قضية ناميبيا والقضايا الافريقية والمشكلة الفلسطينية

وصرح د. بطرس غالى بان مصر تستنكر قيام حكومة جنوب افريقيا بتشكيل حكومة صورية مؤقتة فى ناميبيــا .. وقد اتفقت مجموعة دول عدم الانحياز على التقدم بمشروع قرار الى مجلس الامن يؤكد هذا الموقف

وقال انه تم خلال اجتماع فى نيويورك مع مجموعة وزراء خارجية الدول الافريقية الاتفاق على خطة لمواجهة هذا الخطر الجديد من جنوب افريقيا ضد ناميبيا

وسوف تقدم مصر المساعدات اللازمة لحركة (سوابو) لاستمرار نضالها ضد الحكم العنصرى

مصــادر ايرانية هجوم ايرانى جديد علــى العــراق

طهران - وكالات الانباء :

اعلنت ايران انها شنت امس هجوما جــديدا على القــوات العراقية فى القطاع الشمالى من جبهة القتال وزعمت ان قواتها تتقدم فى منطقة مستنقعات الحويزة جنوبى العراق .

ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان الهجوم الايرانى بدأ يوم الاحد الماضى فى قطاع ماريفان بجبال كردستان الايرانية

واضاف ان ١٥٠ جنديا عراقيا لقوا مصرعهم او اصيبوا خلال الهجوم وتم تدمير ٥٠ مستودعا للاسلحة

البقية ص ٢

انفجــار قنبلتين فى القــدس

انفجرت قنبلتان قرب محطة الاوبيس فى القدس واسفر الانفجار عن اصابة شخصين بجراح .

اعلن البوليس الاسرائيلى انه تم اعتقال عشرة من العرب للاشتباه .

اضرابات فى اسرائيل

اضرب امس سائقو سيارات النقل فى اسرائيل عن العمل ٢٤ ساعة مما ادى الى تعطيل نقل الجازولين والاغذية ومواد البناء فى جميع انحاء البلاد ، احتجاجا على رفض الحكومة رفع اجور النقل الى ٤٧ فى المائة .

واستمر عمال الخدمات فى اضرابهم لليوم الثالث على التوالى من اجل زيادة اجورهم وبينهم عمال نقل القمامة وسائقو سيارات المدارس وموظفو الضرائب

الاعياد فى الاسلام صفحة كاملة ص ٧

غــدا فى العدد الاسبوعى

- ●● سامية صادق تؤكد نجح التليفزيون بامتياز فى رمضان . وتحاول ان تكون كل السنة رمضان
- ●● فى خلال شهرين .. تصبح من ذوى الاملاك .. تحقيق عن الاراضى الجديدة
- ●● مملكة المحضرين .. ما هى الاتهامات الموجهة لهم وما هو دفاعهم ..
- ●● كتاب الاسبوع .. مأساة الدروز فى الارض المحتلة والارهاب الاسرائيلى فى الضفة الغربية .
- ●● الدكتور على الدين هلال يكتب عن مافيا الانفتاح واللوبى الناصرى
- ●● دعوة نسائية للعودة الى البيت والعاش اليكو
- ●● محمود مرسى او الدكتور نعمان يتحدث بعد صمت طويل ..
- ●● صفحة كاملة للقراء ووسائل القراء
- ●● صفحتان للرياضة يقدمها ناصف سليم

سياسة الاسعار فى مجلس الشورى الثلاثاء

يناقش مجلس الشورى برئاسة الدكتور صبحى عبد الحكيم فى جلساته التى تبدأ الثلاثاء القادم ، التقرير النهائى للجنة الشئون المالية والاقتصادية بالمجلس حول سياسة الاسعار

اكد التقرير ضرورة دعم اصحاب الدخول المحدودة بتحديد اسعار اهم السلع التموينية والاقمشة وبعض منتجات الصناعات الغذائية وتحديد اسعار جبرية للسلع والخدمات لحماية اصحاب الدخول المحدودة ، وضرورة المرونة فى هيكل الاسعار لعدم عرقلة النشاط الاقتصادى .

وطلب التقرير وضع سياسة سعرية متكاملة للحاصلات الزراعية وترشيد استهلاك طاقة الكهرباء

المجلس الاعلى للجامعات يناقش توجيهات الرئيس للارتفاع بمستوى التعليم

يناقش المجلس الاعلى للجامعات فى اجتماعه القادم برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى توجيهات الرئيس مبارك للارتفاع بمستوى التعليم ، ودراسات المجالس القومية المتخصصة فى هذا الشأن

ويبحث المجلس تشكيل مجموعة العمل التى اقترحها الرئيس لوضع افضل النظم لتطوير العملية التربوية والتعليمية .

امتحانات جامعة بيروت ٣ أغسطس

الاسكندرية - محمد جاهين

تبدأ ٣ اغسطس القادم امتحانات الحقوق والتجارة والاداب بجامعة بيروت .. صرح بذلك د. عبد الفتاح الصحن رئيس الجامعة

تشغيل الشباب مقابل جنيهين يوميا

يبدأ اول يوليو القادم تشغيل من ١٢ الى ١٥ الف شــاب بالقاهرة مقابل اجر يومى رمزى

وصرح احمد حسنين نائب محافظ القاهرة ورئيس مجلس ادارة الاتحاد الاقليمى لمراكز الشباب بالقاهرة ان الشباب سيعمل فى مشروعات التشجير وطلاء الكبارى وترشيد الطاقة والمياه فى المصالح الحكومية

ويعمل طلبة السنوات النهائية كليات الهندسة والمعاهد الهندسية فى المشروعات القومية كمترو الانفاق والصرف الصحى



مبارك صلى العيد بالحسين وتفقد ترميم قبة المسجد

ادى الرئيس حسنى مبارك صلاة عيد الفطر المبارك صباح امس بمسجد الامام الحسين رضى الله عنه .

وادى الصلاة مع فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر والدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى والمشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى وعدد من السادة الوزراء .

كما ادى الصلاة مع الرئيس كبار رجال الدعوة الاسلامية والعلماء وسفراء الدول الاسلامية بالقاهرة

القى الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف خطبة العيد .. عن اداب الصيام فى شهر رمضان المبارك والحكمة فى هذه الاداب .. ودعا الى نبذ الخلافات بين افراد المجتمع الاسلامى .

واشار الى ان من اهداف الصيام الابتعاد عن النزاع والشقاق حتى لا يضعف المجتمع ويهن من قوته .. ودعا الله ان يجمع شمل الامة الاسلامية وان يوحد بين صفوف العرب والمسلمين .

عقب انتهاء الصلاة تفقد الرئيس اعمال الترميمات فى قبة مسجد الامام الحسين كما قرا سيادته الفاتحة .

وقبل مغادرة الرئيس هنأ الرئيس شيخ الازهر ووزير الاوقاف وكبار رجال الدين والوزراء بحلول عيد الفطر المبارك .

واثناء مغادرة الرئيس المسجد هتفت الجماهير التى احتشدت بالالاف فى الميدان امام المسجد يحيا الرئيس وتحيا مصر .. ووقف الرئيس يلوح لهم بيديه ويرد لهم التحية .

شقق النقابات المهنية .. احجز الاسبوع القادم

٧٦٨٠ شقة فى حدائق حلوان والهرم والماظة

الــف جــنيه .. مقــدم الحجــز

كتب - فرج عبد العزيز

يبدأ الاسبوع القادم حجز ٧٦٨٠ وحدة سكنية تقيمها القوات المسلحة لاعضاء النقابات المهنية

وافق كمال حسن على رئيس الوزراء والمشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء على زيادة عدد الوحدات المخصصة لكل نقابة الى ٥٠٠ شقة بدلا من ٢٠٠ شقة

تسدد كل نقابة نصف مليون جنيه الى جهاز الخدمة الوطنية بالقوات المسلحة عقب اجازة عيد الفطر وحتى اول اغسطس القادم

الشقة ٣ غرف وصالة ١٩ الف جنيه وغرفتين وصالة ١٦ الفا و٥٠٠ جنيه باسعار عام ١٩٨٢ والشقق موزعة فى الماظة ٥ الاف وحدائق حلوان ١٦٠٠ وفى الهرم ١٨٠٠ شقة

وصرح المهندس احمد عبد القادر نقيب التطبيقيين بان النقابة استعدت لتلقى طلبات اعضائها مقابل الف جنيه من العضو كمقدم للحجز .

وتبدأ باقى النقابات تلقى طلبات الحجز مقابل نفس المبلغ من كل عضو

انقاذ أوراق الثانوية العامة من حادث تصادم قطار الصعيد

سائقا القطار والجرار .. أول الضحايا

كتب - علاء الوكيل

قام رجال مديرية امن قنا بالتحفظ على اوراق امتحان الثانوية العامة باسوان والتى كانت فى طريقها الى القاهرة لحظة وقوع حادث التصادم بين قطار الصعيد وجرار مفرد امس الاول وتم نقلها تحت حراسة مشددة الى قطار اخر فى طريقه الى القاهرة بعيدا عن الحادث ..

وكان قطار الركاب رقم ٩٠ فى طريقه من القاهرة الى اسوان يقوده السائق فاروق ابو المجد وعندما وصل القطار فى حوالى الخامسة والنصف بعد الظهر بين محطة المطاعنة ومحطة نجع سعيد دائرة مركز اسنا فوجىء قائد القطار بجرار قادم من اسوان فى طريقه الى القاهرة يقوده حسين عبد

البقية ص ١١

جمعيــة نسائية تطالب الزوجــة بالانفاق على زوجها او مطلقها . المتعطل

كتب - فادى متولى :

اقترحت جمعية تضامن المرأة العربية اضافة مواد اخرى لمشروع قانون الاحوال الشخصية المعروض حاليا امام مجلس الشعب تتضمن الزام الزوجة بالانفاق على زوجها فى حالة تعطله من العمل والمشاركة فى الانفاق على الاولاد بنسبة دخلها وتلزم فى حالة الطلاق بالانفاق على مطلقها المتعطل اذا وقع الطلاق بسبب لا دخل له فيه كما تشارك مطلقها فى نفقات حضانة الاولاد بنسبة دخلها ولو كان ميسور الحال

واقترحت مقابل ذلك اعطاء الزوجة الحقوق والواجبات المنصوص عليها فى الدستور والقوانين وتقرير الطلاق والزواج باخرى بحكم المحكمة حسب ظروف ومقتضيات كل حالة واقتسام المطلقين الثروة التى كونها كل منهما خلال فترة الزوجية بمشاركة الطرف الاخر .

خلايا الشمس تصنيع محلى بجامعة الاسكندرية

الاسكندرية - محمد جاهين :

بدأت جامعة الاسكندرية تنفيذ احدث مشروع لتصنيع الخلايا الشمسية واعداد الواحها من المواد المحلية .

ينفذ المشروع معهد الدراسات العليا والبحوث جامعة (الدحولن) ويشرف عليه الدكتور صلاح عرس

انقاذ «ماريوت» من الغرق بالاسكندرية

الاسكندرية - محمد عبدالمجيد

انقذت الوحدات البحرية بميناء الاسكندرية السفينة المصرية « ماريوت » من الغرق اثناء رسوها على رصيف ١٠١

وعليها ٥٥٦٣ طن بضائع عامة تدفقت المياه بغزارة داخل السفينة حتى بلغ غاطسها ٢٦ قدما بدلا من ١٨ قدما فقط ..

التفاصيل ص ١١

تشاهــد اليوم فــى التليفــزيون

القناة الاولى :

- ● ١٠٫٠٠ مساء السهرة مع برنامج (نجوم على الهواء)

القناة الثانية :

- ● ١٠٫٠٠ مساء السهرة مع الفيلم العربى (من يطفىء النار)

التفاصيل الكاملة للتليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضة ص ١٠

الجو شديد الحرارة

القاهرة	٣٩
الاسكندرية	٣٢

مواقيت الصلاة
النشرة الجوية
صفحة ٢

كل سنة وانت طيب

محمد صالح — عبد الرحمن السيد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : مصطفى ابراهيم عضو مجلس الشورى والكاتب الصحفى مفيد فوزى وجيهان كامل مذيعة بالبرنامج الموسيقى وعماد الدين محمود بالكويت والمحاسب محمد صالح شعيب بالسعودية والمحاسب رمضان عبد الحفيظ بالرقابة على الصادرات والواردات وجلال بلبول تاجر بدمياط وعبد الرحمن السيد منتصر رئيس الترسانات البحرية ببورسعيد والسويس وسعاد بكير احمد مدرسة بنجع حمادى وسيد اسماعيل السيد ببنك مصر الزقازيق والهندسة عواطف حجازى وسامية مرسى مندوبة مبيعات بشركة استثمارية وعليه محمد محمود مدرسة بطلعت حرب الثانوية بالزقازيق والمهندس الزراعى خاطر محمد خاطر ببنى مزار وفايد على ابراهيم وكيل مدرسة الحميدية بمنيا القمح وجابر محمود امين سر محكمة الاسكندرية والمحامى حسن عبد ربه ترعى بملوى ونادية عباس محمد عوض حكيمة بمستشفى الخليفة العام وحمدى سراج الدين مدرس بمدرسة الشقيقى

لمواليد اليوم

اسعد الناس من كثر احباؤه

انت والنجوم ص ٢



بقلم :
مأمــون الشناوى

إن كانت تحـــــبك

حبكما الطاهر دام لربع سنوات وكما اتفقتما معا تقدمت الى والدها تطلب يدها وكنت فى السنة الاخيرة فى معهدك فلم يعترض ولكنه ارجأ الحديث معك الى ما بعد ظهور النتيجة وكنت من الناجحين فدعوت والدها ومن يشاء لزيارة بلدكم والتعرف على اسرتك وتحدد موعد لذلك ولم يحضر !

وبعثت اليك فتاتك برسالة تحثك على الاسراع بالحضور انت واسرتك ولبيت نداءها وفوجئتم بانها خطبت لشاب اخر وحاولت لقاءها ولكنها كتبت اليك تقول انها لن تستطيع لقاءك احتراما لدبلة الخطوبة فى اصبعها !

ولجيبك بانك اخطأت من البداية حين دعوتهم لزيارة اسرتك بينما كانت التقاليد تحتم عليك ان تبدأ بزيارتهم بصحبة اهلك .

ولعل والدها قد اعتبر دعوتك لزيارة اهلك اهانة له فقد كان العكس هو ما تقتضيه التقاليد فقرر ان يوافق على خطيب اخر تقدم بصحبة اهله معتبرا ما فعلته انت قلة ذوق اوجليطة اوتعاليا عليه وهى نعوت يهمه ان يكون زوج ابنته بعيدا عنها ..

وثق ان خطبتها اذا كانت قد تمت رغم انفها وطاعة لحكم والدها فلن تستمر طويلا ان كانت تحبك كما تقول !

رودود بـــلا عنـــــاوين

ا . ط . ا - كفر الدوار :

لانها تصغرك بسبع سنوات فهى الان بنت ١٧ قد يكون تفسيرها لما تطلبه منها نوعا من التحكم بالرغم من ثقتك بانها تبادلك الحب وتحرص عليك .

ورأيى ان تحتكم الى امها فى كل مشكلة بينكما .

★ ★ ★

بكالوريوس علوم س . ا . ع - ؟ :

بدأ حبكما بلقاء فى القطار وحين خطرت لك فكرة الزواج بها تبين لك انها على غير دينك ولكن هذا الاختلاف لايعوق زواجكما شرعا وقانونا .

وقد رحبت بك على ان تظل على دينها ولم يبد منك اى اعتراض .

وتسألنى رأيى فأجيبك بان تستطلع راى اسرتها اولا قبل ان تقوم على الزواج بها .

★ ★ ★

الانسة ر . هـ - الدقهلية :

تحبين ابن عمك الى ان اصبح فى عامه الاخير ليصبح طبيبا بينما انت فى كلية الطب البيطرى تصغرينه باربع سنوات .

ولم يحدث ان تبادلتما حديثا تفهمين منه شيئا مما تتمنين ان يحمله لك ..

ولاتدرين كيف تجعلينه يفهم ماتحملينه له ..

ورأيى ان تدعى التفكير فى هذا الامل له هو وحده يحققه اولا يحققه .

وضعى كل تفكيرك فى الحصول على البكالوريوس ، فقد يتقدم اليك من هو خير منه ويزيحه عن قلبك ليحتل مكانه !

مــن أفــــواه المجــانيــن

الصحة تاج على رؤوس الاصحاء لايكرهها الابعض الاطباء !

مع النـــاس

شــركات تفلـس هذا الشـهر .. لعـدم توفـر السـيولة

بالتلغراف

نستجير بكل مسئول لوقف نزيف الخسارة الفادحة التى تتعرض لها شركتنا لاسباب لاذنب لنا فيها .. وحتى لاتعلن الشركات افلاسها قبل نهاية هذا الشهر لعدم توفر السيولة ..

وقد اصبحت الشركات غير قادرة على الوفاء بالتزاماتها بما فى ذلك مرتبات شهر يونيو الحالى وعيد الفطر المبارك ..

نستجير لانقاذ شركتين رأسمالهما خمسة ملايين جنيه حفاظا على اموال المساهمين مصريين واجانب .. وحفاظا على اسم مصر واحترام الجهات المسئولة للقرارات التى تصدر عنها ..

وقد نشرت تفاصيل المشاكل التى نتعرض لها بالاهرام الاقتصادى يوم ١٠ سبتمبر ٨٤ ومجلة صباح الخير فى ١١ يونيه الحالى .. ولم ينجدنا احد .

مهندس وفيق شلبى نائب رئيس والعضو المنتدب لشركة مصر العربية للسياحة
يعقوب النلجى الفاروقى عضو مجلس ادارة شركة مصر العربية للاستثمار وشركة مصر العربية للسياحة

اعترض على قانون بتغريم المفطرين

لى اعتراض على راى الذين يطالبون بقانون لتغريم المفطريــن فى رمضان وهو ان الصيام لله ..

وهو عن ايمان وليس بالتخويف من الغرامة ويوم القيامة من يستطيع ان يدفع الغرامة .. وقتها لايكون الا القانون واحد ..

احمد محمد صابر موسى
الوسطانى دمياط

النـــاس .. والتليفـــونات

المجارى تحاصر مسجد سيدى السباعى بالسبتية

بجوار مسجد العارف بالله سيدى السباعى بشارع بولاق الجديد بالسبتية ترتفع مياه المجارى .. الامر الذى يتسبب فى اعاقة المصلين عن تأدية الصلاة بالمسجد .. منذ عدة شهور ونحن نشكو للمسئولين ولم يتحرك احد .

عبدالرؤف محمد شعبان
ت/٧٧٩٦٤٧

علاج الغنام بمستشفى الساحل التعليمى

ردا على رسالة المواطن محمد فرج الغنام قال الدكتور غريب عبد العزيز النجار مدير مديرية الشئون الصحية بالقليوبية انه تم استدعاء الشاكى إلى مستشفى الساحل التعليمى للعلاج .

قرية الخليج بالمنصورة تريد حلا لمياه الشرب

منذ ست سنوات واهالى قرية الخليج مركز المنصورة يشربون من مياه البحر .. طالبوا بحل لمشكلتهم فوضعت لهم محافظة الدقهلية حلا مؤقتا وهو ارسال عربة مجلس المدينة لتبيع لهم صفيحة المياه بخمسة قروش . الى متى سيظل هذا الحل مؤقتا ؟

مدرس
جمال احمد على رزق

● بالرغم من حصولنا على موافقات بتركيب تليفونات بمنازلنا بالمجاورة رقم ١١ بمدينة ١٥ مايو بحلوان منذ عامين .. الا انه لم يتم التنفيذ حتى الان لعدم اجراء عمليات الحفر ومماطلة مقاولى الباطن .. اننا فى اشد الحاجة الى التليفونات لوجودنا فى اماكن نائية .. نرجو المهندس وجدى رئيس الهيئة حل مشكلتنا

دكتور/عماد صديق سليمان

★ ★ ★

● حمدت الله على تشغيل سنترال باب اللوق الجديد وتخلصنا من السنترال القديم كثير الاعطال .. واصبح رقم تليفونى الجديد ٥٤٥٣٤٠ ولكنه اصبح بدوره جثة هامدة .

على محمود شرف
٥٨ ش منصور باب اللوق

★ ★ ★

● كابينة اهلى شونى غربية معطلة .. ومصالحنا معطلة .. اوصلوا صوتنا لرئيس الهيئة ..

السيد مصطفى عبدالرحمن
مشترك ٢/١٦/١٢

الملوخية من الحنفيات فى الشاطبى بالاسكندرية

لانستطيع شرب المياه التى نحصل عليها من الحنفيات فى منازلنا .. نلجأ الى كل الوسائل الممكنة لترشيح وتنقية المياه .. حتى ان البعض اشترى «ازيار» ليشرب من تحتها .. هل يمكن ان يحدث هذا فى الاسكندرية .. وفى حى الشاطبى وفى عام ١٩٨٥ ان المياه تصل من الحنفية مثل الملوخية المطبوخة تماما نرجو ان تصل استغاثتنا للمحافظ ورئيس مرفق المياه .

محمد مصطفى
الشاطبى الاسكندرية

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة

للدكتور صبرى كامل استاذ طب وجراحة العيون :

●● صلاح عمر احمد عابد مصر القديمة :

●● مجدى عيسى حسن - درب الحوش :

●● ابراهيم زكى صالح نزلة خيال ابوكبير :

انصح بسرعة العرض على اقرب مستشفى رمدى للاطمئنان على حالة عينيكم .

●● احمد سعيد ابراهيم اداب الزقازيق :

اما انك تشكو من نقص فيتامين ب واما انك تشكو من تهيج العينين ولايمكن الجزم بالحالة الابعد الكشف . اعرض نفسك على اقرب مستشفى رمدى

●● طالب مركز ابوحماد :

انت تشكو على مايظهر من رسالتك من قصر نظر وهذا لايعالج بالادوية ولابالمقويات وليس لك علاج سوى لبس نظارة طبية ويمكن الحصول على كشف نظارة من اى مستشفى رمد حكومى مجانا .

●● الطالب منير لبيب عزيز :

يجب فحص حالتك جيدا لمعرفة سبب ضعف ابصار عينك وهل هو ناتج عن حول او عتامة اوخلافه

[illegible]

الجوزاء : السعادة الحقيقية هى محبة الاصدقاء لك .

السرطان : البعض يفكر فى ايذائك . ولكن الله معك .

الاسد : صغير يحاول مضايقتك فلاتعجب .

العذراء : نقاء القلب اصدق ما فيك .

الميزان : الشراسه والجهل زاد الاحمق .

العقرب : الايمان والصدق . لايفترقان .

القوس : الصحة اغلى ما فى الوجود .

الجدى : الاحتكاك بالناس يولد الصداقة .

الدلو : الاشياء الطيبة لاتباع ولاتشترى .

الحوت : المفارقات تصنع الصدف المفيدة .

الحمل : حكايات كثيـرة . لاتصدق الا اقربها .

الثور : يعاودك الحنين إلى قصة حب قديمة .

أريد عريسًا

١٥٩٧
هى -
م. ا. ع. الدقهلية
٢٨ سنة
انسة
مؤهل متوسط
متوسطة الجمال
من اسرة محافظة
تشارك فى الاثاث

هو -
من ٣٠ - ٣٥ سنة
اعزب
موظف - اعمال حرة
ميسور الحال
جاد فى الزواج

أريـــد زوجـــة

٩٤٧١

هو -
ح. م. المنصوره
٣٦ سنة
اعزب
موظف
الراتب ١٥٠ جنيها
من عائلة محترمة
لديه شقة بها جميع الكماليات

هى -
سن مناسبة
انسة
موظفة - سب بيبد
جميلة - بيضاء
تفضل من اهالى المنصورة

الجمهورية
التوزيع :
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

الملابس الداخلية

يضيق الانسان باختراق حريته الشخصية والتفتيش فى جيوبه والنظر الى ملابسه الداخلية

يحس الانسان بالخجل من خصوصياته .. ويحس بالضيق من وضعه موضع الاتهام

ولكن هذا هو مايحدث لكل المسافرين فهم يمرون عبر اجهزة حديثة تكشف كل مايحملون وتطلق صفارات تنذر لوكانت فى جيوبهم اجساما معدنية .. وهم يفتحون حقائب اليد للحراس يعبثون فيها ويخرجون كل احشائها امام الجميع وهم يدفعون بحقائبهم الى جهاز للاشعة يكشف المستور ويخترق كل الاسرار .

نظرات الشك تحيط بجميع المسافرين والويلات بضيع والتوتر الذى يصاحب المسافر عقبة بعد .

وكل ذلك يجرى باسم الامن وباسم الخوف اختطاف الطائرة فى الجو .

ولقد كانت هناك حوادث من قبل مما يجعل الانسان يستسلم لمايفعلونه به .

وربما تهدت اجهزة الامن ووسعت دائرة تفتيشها واستغلت الفرصة لتعرف كل شيء عن كل مسافر .

الآن الحقيقة الرهيبة تبقى وهى ان الانسان العادى يخشى كثيرا من حوادث خطف الطائرات التى لاافهم لها معنى سياسيا ولا ارادة حلا لمشاكل عامة .. انها الرعب الذى يخلقونه للبشر بالخوف من المجهول والتفكير الدائم للموت وايضا «بالبهدلة» على يد الحراس ورجال الامن !!

محمد العزبى

الاهمال .. فى عمارات الجيزة

مطلوب مراقبة عامل الكهرباء بسماكين الغرب شرقية

تناشد وزارة الكهرباء بوضع حد لعامل الكهرباء فى بلدتنا سماكين الغرب مركز الحسينية شرقية حيث انه يتقاضى مبلغ خمسة جنيهات نظير انارة المحلات التجارية ومحلات الحياكة والتطريز غير المصرح لها بالانارة وتشغيل ورش التجارة واللحام فى الفترة المسائية الامر الذى ترتب عليه احتراق الكثير من الاجهزة الكهربائية

محمد محمود موسى
سماكين الغرب الحسينية شرقية

عمارات محافظة الجيزة بالهرم اصبحت فى حالة يرثى لها .. وبعد اجراء عمليات الحفر لتوصيل الكهرباء والصرف الصحى لم يتم رصف الارصفة المخصصة للمشاة وكان قد نزع بلاطها وبرزت المواسير مما يعرضها للكسر ويعرض المشاة للاخطار .. تناشد محافظ الجيزة اتخاذ القرار اللازم .

رأفت نور الدين
عمارة ١٧

الكلمــات المتقاطعة

افقيا :

١ اول من تولى حكم مصر بعد دولة الخديويين
٢ جبال بوسط افريقيا الصفح .
٣ تصطلى مدينة فرنسية تكسب .
٤ عصـــر موشح مشهور .
٥ نتصف اصلــح حروف متشابهــة حرف موسيقى
٦ الـــس (معكـوسة) ناى مجــرى شهيـــر (معكـــوسة) شاعر المانى
٧ شركة بترول عالميــة ادعــى الجهل (معكوسة) تلال حاجز
٨ متشابهان نهر بالمانيا تثقب (معكوسة)
٩ يكلل (معكوسة) لقب كاتب مسرحى امريكى معاصر تثقف
١٠ يمزحون تجدهـا فى (كرتيت) .
١١ مسهل طبى من الاشعات
١٢ ملاح ايطالى اطلق اسمه على امريكا
١٣ اصلح قرأ حطمنا
١٤ اتاب مدينة باندونيسيا
١٥ نوع من المكرونة ضمن (معكوسة) علم

رأسيا :

١ من ثوار العالم الثالث
٢ مسرحية للويحانى اداة شرط
٣ - عملة امريكية مادة قاتلة نصف (تزور) معبود مصرى قديم
٤ كتاب لابى العلاء المعرى احد الوالدين
٥ مديد للاستفهام ريو (مبعثرة) للنفى
٦ حرف اجنبى ممثلة امريكية راحلة
٧ من دول امريكا اللاتينية حواء
٨ من الكواكب ثوابت
٩ من حرفه الكنس (معكوسة) مدينة غرب اوكرانيا
١٠ - ثلثا (جيد) نجم قريب من القطب الشمالى - جندى
١١ - نستحم - علت - من الطنافس
١٢ محافظة مصرية - اله نفخ (معكوسة)
١٣ - امس برفق - مدينة بفرنسا (معكوسة)
١٤ احد ابناء نوح عليه السلام (معكوسة) - زور - معايب
١٥ اداة نصب - لقب انجليزى - قصر - للتوجع

مسـابقة اليـوم

حـــل مسابقـة أمـــس

الجــو اليــوم فى مصــر والعالــم

مواقيت الصـــلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٠٧	٤,٥٤	١١,٥٦
عصر	مغرب	عشاء
٣,٣١	٦,٥٩	٨,٣١

درجــات الحــرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٩	٢٣
الاسكندرية	٣٢	٢٢
مطروح	٣٥	٢٢
بورسعيد	٣٤	٢٢
الاسماعيلية	٣٧	٢١
السويس	٣٨	٢٣
المنيا	٤٠	٢٣
اسيوط	٤٠	٢٣
الاقصر	٤٢	٢٣
[illegible]	٤٢	٢٥
[illegible]	٣٦	٢٥
[illegible]	٤٣	٢٣
الوادى	٤٤	٢٢
العريش	٣٦	٢١
نخل	٣٥	٢١
الطور	٣٩	٢١
شرم الشيخ	٣٨	٢٢
رفح	٣٦	٢٢
كاترين	٢٧	١٥

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٤	٢٨
مسقط	٤٥	٣٦
مكة	٣٣	١٩
جدة	٣٩	٢٢
بغداد	٣٨	٢٤
عمان	٣٢	٢٠
الدار البيضاء	٢٨	١٨

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٥	١٣
موسكو	١٥	٩
بون	١٤	٨
لندن	٢١	١٢
باريس	٢٠	١١
روما	٢٦	١١
اثينا	٢٨	٢٠

حـالة البحـر

المتوسط :
الرياح : سطحية شمالية إلى شمالية شرقية من ٦ إلى ١٠ عقدة
البحر : خفيف
الموج : من ١/٤ إلى ٣/١٢ متر

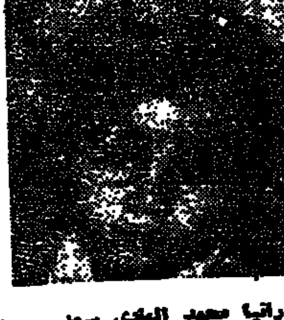
الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية من ٦ إلى ١٠ عقدة
البحر : خفيف
الموج : من ١/٤ إلى ٣/٤ متر

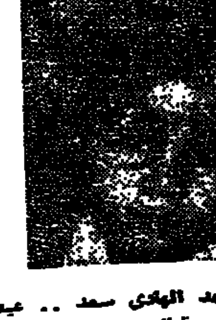
المجتمـــــــع

شركة الجمهورية للاتوبيس دكتور سعيد عبد المنعم خزيك

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس وجميع العاملين يهنئون الامة الاسلامية عام وعملاء الشركة خاصة بحلول عيد الفطر المبارك اعاده الله على امتنا وشعبنا باليمن والبركات تحت قيادة الرئيـــس
محمــد حســنى مبــارك

عيد ميلاد سعيد





رانيا محمد الهادى سعد .. عيد ميلاد سعيد وعقبال ..١٠٠ سنه
بابا - وماما - نجيب جبر

تهنئة بالعيد لشعب السويس

المهندس محمد طايع عضو مجلس الشعب بالسويس يتقدم باجمل التهنئة القلبية لشعب السويس الباسل بعيد الفطر المبارك اعاده الله عليهم باليمن والبركات والرخاء

نداء ورجاء لوزير التموين ومحافظ القليوبية

اعتدى علينا رجال التموين مطالبا متحدثين من مالك الارض وولده المطالبين بالتموين اجبارنا على ترك الارض المقام عليها مخزنا لسنا نستحق ذلك لحملتنا باحمد عبد الوهاب حافظ صاحب مخزن الغلال مطلقا والصاب بمستشفى الاشاوى

عبد العزيز حميدة المحرر الصحفى

بالسماء ويوسف حسن خليل الجواهرجى بالاسكندرية يهنئان العروسين مريم بهاء الدين واحمد علاء بالزفاف السعيد على ابن الاتوبر الاستاذ باهى القطفى

شكر وتقدير من السويس

عوض محمد مرزوقه رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية لسفن الصيد الالية لحرفتى الجر والشانشولا بالسويس وعمر السيد عطا نائب الرئيس ومحمد الداودى عبد الرحيم السكرتير وعيد على حسين امين الصندوق واعضاء هيئة المكتب يتقدمون بالشكر لجميع اصحاب سفن الصيد الالية بالسويس وبور سعيد والغردقة ودمياط لتأييدهم وثقتهم الغالية ويعاهدون جموع الصيادين ببذل اقصى جهد لتحقيق الامانى المرجوه للقطاع السمكى

نجاح .. وتفوق

تفوقت التلميذة منال احمد قاسم فى امتحان الشهادة الابتدائية من مدرسة حدائق حلوان بجنوب القاهرة . حصلت على ٢٩٥ درجة وجاء ترتيبها الاولى على المدرسة والثالثة على المنطقة .
تهانينا بالتفوق وتمنياتنا باستمراره ان شاء الله

رشا جلال لطفى

نجحت بتفوق فى الشهادة الابتدائية من مدرسة الحرية هذا العام بتفوق التلميذة رشا كريمة الاستاذ جلال لطفى رئيس القطاعات التجارية بمجمع الالومنيوم

لغـــز ركـــاب الطـائرة (بقـيـة ص ١)

تم اعلن نبيه برى فى مؤتمـــر صحفى اطلاق سراح المطرب اليونانى العالمى ديميس روسوس وصديقتـه الامريكية وامريكى اخر من اصـــل يونانى يعمل سكرتيرا للمطــــرب العالمى .

وقال برى ان قرار اطـــلاق سراح روسوس هو بادرة على حسن النوايا واستجابة لنداءات الحكومــــــة اليونانية .

من داخل الطائرة ؟

ولم يعلن برى شيئا عن مصير ٣٠ راكبا اخرين على الاقل تحت حراسة ميليشيات حركة امل فى بيـــروت بعد ان تم نقلهم من الطائرة الرابضة فى المطار الى اماكن غير معروفــــة امس الاول .

وذكر مســــئولون فى المطار ان افراد طاقم الطائرة الثلاثـــة وبعض الركاب لايزالوا على متن الطائرة .

واكد الصحفيون الموجودون فـــى المطار انهم شاهدوا ثلاثة رجــــال ملثمين فى كابينة الطائرة غير انهم لم يروا من خلال نوافذ الطائرة المفتوحة ما يدل على وجود الطاقـــم او بعض الركاب

وتم تزويد الطائرة بالوقود وقـــال المختطفون انهم طلبوا الوقود لاستمرار انارة اضواء الطائرة وتشغيل اجهـــزة التكييف داخلها

وزعوهم على ٣ مجموعات

واعلن موظف امريكى كبيـــر انـــه من المحتمل ان يكون بعض افــــراد الطائرة ما زالوا على متنها

واضاف المسئول الـــذى رفـــض ذكر اسمه انه يبدو ان الرهائـــــن الاخرين وزعوا فى بيروت بالفعـــل على ثلاث مجموعات

وذكرت صحيفة « النهار » اللبنانية ان عملية توزيع الرهائن قـــد انتهت وانه تم تقسيمهم الى مجموعـــــات صغيرة فى عدة احياء مختلفة حـــول المطار .

المفاوضات تستمر طويلا

ونقلت الصحيفة عن مصـــــادر اختطاف الطائرة تركز على صـــيغة رسمية قولها ان مفاوضات حل مشكلة اختطاف الطائرة تركز على صيغـــة لاطلاق سراح الرهائن وحمل اسرائيل على الافراج عن المعتقلين الشيعة فى سجونها .

واضافت الصحيفة ان المفاوضات ستستغرق وقتا طويلا حتى يتـــم التوصل الى حل وسط

وذكرت انه من المتوقع ان يصل روبرت ماكفرلين الى بيروت خـــلال الـ ٤٨ ساعة القادمة

وكان الرئيس الامريكى رونالـــد ريجان قد اعلن قبل ذلك انه بامكان نبيه برى انهاء محنة الطائرة . ودعاه

الى استخدام نفوذه مع الارهابيين لاطلاق سراح الرهائن

سفن حربية تقترب

وفى الوقت نفســه ظهرت احـــدى السفن الحربية بالقرب من السواحل اللبنانية وقريبا من المطار ، وذكـــر الصحفيون الذين يستخدمون تلسكوبات ميدانية انه لم يتم التثبيت مـــن هوية السفينة ، وقالوا انها اكبر من الزوارق المسلحة الاسرائيلية التى تقوم عادة باعمال الدورية عنـــــد السواحل اللبنانية . وقد اطلقـــت مدفعية امل المضادة للطائرات قذيفتين فى اتجاه السفينة غير ان السفينة بعيدة عن مرمى المدافع

ويأتى ظهور هذه السفينة بعـــد ان اعلنت وزارة الدفاع الامريكيـــة انها ارسلت قوات مشاة وبحريه من بينها حاملة الطائرات النـــووية « نيميتز » الى منطقة شرقى البحر المتوسط بالقرب من لبنان

اسرائيل تبحث طلب الصليب الاحمر

وذكرت وكالة رويتر فى برقية من تل ابيب ان شيمون بيريز رئـيس وزراء اسرائيل اكد ان بلاده ستبحث اى نداء من منظمة الصليب الاحمر الدولى باطلاق سراح الشـــــيعة اللبنانيين مقابل رهائن الطائـــــرة الامريكية .

وقال بيريز انه اذا طلب الصليب الاحمر ذلك فاننا سنقبل وسيتحتم علينا ان نسمع لهم .

وكان بيريز قد ذكر قبل ذلـــك ان حكومته لم تجر مفاوضات مـــع اى طرف وينبغى عليها ان تظل صـــامتة ازاء هذه المسالة

واضاف بيريز ان الاسهام الحقيقى الذى نستطيع ان نقدمه فى هـــذا الموضوع المعقد للغاية هو عدم اعلان اى شىء دون ان يطلب منـــا ذلك .

وقال ان التدخل دون ضــــرورة من شانه ان يلحق الضرر بالجهـــود الامريكية لاطلاق سراح الرهائن

اسبانيا تحاكم الشابين الشيعيين

وفى مدريد ذكرت مصادر قضائية ان الشابين الشيعيين اللذين يطالب مختطفو الطائرة الامريكية باطـــلاق

سراحهما سيتم تقديمهم للمحاكمـــة اليوم بتهمة مهاجمة دبلوماسى ليبى فى العام الماضى

واضافت انه من المتوقع ان يطلب الادعاء بحبس المتهمين ٣٦ عاما

اليونان تحتج

واصدرت السفارة اليونانية فـــى واشنطن بيانا اعربت فيهمـــا عن اشمئزازها ازاء الانباء التى تذيعهـــا وسائل الاعلام الامريكية وتجعـــل من اليونان كبش فداء لعملية خطف الطائرة من اثينا

وقال البيان ان اجراءات الامـــن فى مطار اثينا توازى مثيلاتها فـــى مطارات اوروبا وكذلك المســـتويات الدولية وتم وسيتم تنفيذها بدقة

ولاحظ البيان ان فرنسا والمانيا الغربية لم يعاملا بنفس الاســـلوب عندما اختطفت طائرات الشركـــــة الالمانية لوفتهانزا فى ابريل المـــاضى عام ١٩٨٤ ، وماربس المانى فى ميونيخ



جندى لبنانى على المعبر دبابة فرنسيه الصنع برقب الساحل اللبنانى قرب مطار بيروت ـ حيث ترقـد الطائرة الامريكية المخطوفة ـ تحسبا لاى هجوم على المطار من جهة البحر (صورة بالراديو للجمهورية)



يطالب مختطفو الطائرة الامريكيـــه بالافراج عن هذين الشخصين المعتقلين فى اسبانيا ، بتهمة اطلاق النار على دبلوماسى ليبى عام ١٩٨٤ ، وقـــد اعلنت الحكومة الاسبانية انها لن توافق على مطالب المختطفين بالافراج عنهما . (صورة بالراديو للجمهورية)

مصادر ايرانية

بقية ص ٦

واضافت الوكالة ان القـــوات الايرانية استولت على ٥ كم مربع من الاراضى العراقيـــة فى مستنقعات الحويزة بالاضافة الى ١٠ كيلو متر مربـــع تم الاستيلاء عليها فى نفس المنطقة يوم الجمعة الماضى

وقالت الوكالة ان القـــوات العراقية تراجعت الى ضفاف نهر دجلة وان القوات الايرانيـة اصبحت على بعد ٦ كيلو مترات من الطريق الاستراتيجى الذى يربط مدينة البصرة بالعاصمة بغداد

وقالت وكالة انباء الاسوشيتدبرس ان العراق لم يعلق على ادعاءات ايران وانه ليست هناك تأكيدات من مصادر مستقلة بسبب رفض البلدين زيارة الصحفيين لمنطقة القتال .

ومن ناحية اخـــرى .. اعلن راديو طهران انه تم امس اعدام سته اشخاص من منظمه مجاهدى خلق الايرانية المعادية لنظام حكم اية الله الخمينى لاتهامهم بشن هجوم بالصواريخ على منـزل خمينى .

إتفـــاق فى لبنــان (البقية ص ١)

☐ تولى قوات الامن اللبنانية مسئولية الحفاظ على الامن فى المخيمات وانشاء مراكز للبوليس فى المخيمات

☐ ازالة جميع الاسلحة الثقيلة والمتوسطة من المخيمات

☐ تطبيق اجراءات الامن فى المناطق اللبنانية على المخيمات

☐ تشكيل قوة مشتركة مــــن الضباط الفلسطينيين والشيعة والدروز لمراقبة جميع الاسلحـــة الثقيلة واجلاء الجرحى الفلسطينيين من المستشفيات غير المجهزة جيدا فى المخيمات لعلاجهم فى مستشفيات افضل .

وحضر توقيع الاتفاق عبد الحليم خدام نائب الرئيس السورى بعد اجتماع استمر حتى ساعة مبكـــرة من صباح امس

واعلن البوليس اللبنـــانى ان مليشيات الشيعة وقوات اللواء السادس من الجيش ذى الاغلبية الشيعيه قصفوا من المواقع بالمدافع ... الدفعة الفلسطينية فى التلال الواقعة شرق بيروت ... قذائف صاروخية على احياء الشيعة فى جنوب بيروت .

وتسبب القصف المتبادل فى مصرع ١١ شخصا واصابة ٢٥ اخرين

اصابة ٤ بجيش الجنوب

وفى جنوب لبنان اصيب اربعة اشخاص من قوات جيش جنـوب لبنان الموالى لاسرائيل بجراح اثر انفجار قنبلة امس قـــرب بلدة طيبة

ذكرت المصادر الاسرائيليـــة ان قوات جنوب لبنان ردت على ذلك ادى الى اصابة اكثر من ٢٠ شخصا بجراح

٨٠٠ مليار دولار للتسلح فى العالم

ستوكهولم ـ ا.ب :

اعلن معهد ابحاث السلام فى ستوكهولم امس ان دول العالم انفقت اكثر من ٨٠٠ مليار دولار على الاسلحة او ابحاث التسلح خلال العام الماضى .

واشار المعهد فى تقـــريره السنوى الى ان النفقات العسكرية زادت بنسبة ٤ فى المائة فى عام ١٩٨٤ .

واوضح التقرير ان النفقات العسكرية انخفضت فى الصين وفى العالم الثالث .

وحذر التقرير من ان الاتحاد السوفيتى قد انتهى من وضع رؤوس نووية عديدة على صواريخه الاستراتيجية .

مياه معـــدنية تعالج السرطـــان والعقم

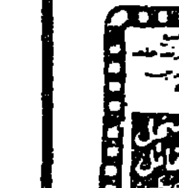
بكين ـ شينخوا :

اكد العلماء الصينيون ان مياه الينابيع المعدنية فـــى جبال ماقو بجنوب الصين تفيد فى علاج بعض الامراض مثل السرطان والشيخوخة والعقم .

تتدفق المياه بجبال ماقو من خمسة ينابيع بمعدل يومى ١٥٠ طن

دور السينما بالقاهرة

● ريفولى ٥٩٢٤٧٢٧ يد فى تحلال ـ سيبه عبد ـ محمود يسين	● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ قاهر الجزيرة المسحورة ـ شيطان الدار الملعونة
● ميامى ٧٤٥٦٥٦ حكايه فى كلمتين ـ نبيلى علوى ـ فاروق الفيشاوى	● الاهرام ٥٧٨٤٣ لاوغـــاد ـ لسنة اشرار
● بيجو ٥٣٤٢٠٤ الاوغاد ـ بوسى ـ فاروق الفيشاوى	● سفنكس ٨٦٤٠١٧ وداعا بونابرت ـ قاذفة قنابل
● كيروز ٨٤٥٣٥٠ وداعا بونابرت	● الحرية بالخانكة ٨٧٤٠٢٥ تل العقارب
● ... ٧٥٥٤٤ سر العقرب ـ شريفه فاضل ـ يوسف شعبان	● نورماندى الشتوى ٨٦١٢٥٤ الاوغاد
● ... ٨٤٤١٦١ يد فى تحلال	● نورماندى الصيفى ٨٦١٢٥٤ الاوغاد ـ هارب من الايام
● ... ٩١٠٠٢٢ ...	● حديقة نورماندى ٦٦١٢٥ باليستيج ـ حديقة الطفل ـ تمس طفولة
● ... ٨٥٠٣٤١ حكايه فى كلمتين ـ قاذفة قنابل	● مدينة نصر ٥٤٦٠٣ وداعا بونابرت ـ سرد الانتقام
● ... ٧٤٥٣٩٩ نشيط ـ صرخة نشيط	● ... ٦٦ ... تل العقارب
● ... ٩٤٠٣٤١ الاوغاد ـ ...	● ركسى وداعا بونابرت
● ... ١٥٢٦٥٤ يد فى تحلال	● هيلوبوليس حكاية فى كلمتين
	● ... ...





★★★★★★★★★★★★★★★★

دور السينما بالاسكندرية

ريو ٦/١٧ مغلقة	نور ـ صلاح قبيس
ريالتو حكاية فى كلمتين	فسرين الطشة
نبيلى علوى ـ يمان البحر درويش	نبيلى علوى ـ عزت العلايلى
ريو الصيفى حكاية فى كلمتين	الحرية تل العقارب
ليلى علوى ـ ايمان البحر درويش	نور ـ صلاح قبيس
رانيو ٦/١٧ مغلقة	... الطاغيه
راديو وداعا بونابرت	نيلى علوى ـ عزت العلايلى
محسنة توفيق ـ محسن محى الدين	...
ريالتو ـ ايام فى الحلال	...
نبيلة عبيد ـ محمود يسين	...
... تل العقارب	...

★★★★★★★★★★★★★★★★



من يحدد بنود
التعريفة الجمركية
المالية او الاقتصاد

اصدر وزير الاقتصاد قرارا بتشكيل ٥ لجان فنية لتوزيع السلع المستوردة .. وحدد اختصاصات هذه اللجان بان تقوم بدراسة وتوزيع السلع المستوردة الى اربعة قوائم وتحديد قوائم السلع المحظور استيرادها .. والسلع التى تفرض عليها رسوم جمركية مانعة .. او سلع تفرض عليها رسوم حامية .. والسلع التى تفرض عليها رسوم جمركية مخفضة .. وتتولى اللجان ايضا اقتراح نسبة الرسوم الجمركية المفروضة على كل سلعة

واذا كانت وزارة الاقتصاد تستطيع من خلال هذه اللجان التعرف على السلع الوسيطة والخامات ومستلزمات الانتاج .. والسلع الكمالية والضرورية .. فان تحديد بنود التعريفة الجمركية يجب ان يتم فى اطار السياسات المالية المطبقة وعلى ضوء الدراسات التى يقوم بها المتخصصون .. فهذه مسئولية خالصة لخبراء وزارة المالية والجمارك .. ولا يجب ان يلجأ البعض الى اصدار قرارات يرفضها البعض الاخر .. فهل تم الاتفاق مع وزارة المالية على مراجعة البنود الجمركية لهذه السلع .. حتى يحظى اى قرار يصدر من هذه اللجان بموافقتها ام ان الدراسات ستجرى فى اللجان لمدة شهور .. ويحضر الاعضاء من الجهات المختلفة اجتماعات تلو اجتماعات .. ويحصلون على بدل حضور الجلسات .. وفى النهاية قد تخرج وزارة المالية ترفع شعار الرفض لتعديلات بنود التعريفة الجمركية ..

ولذلك فان اللجان يمكنها ان تحدد السلع التى يمكن زيادة الرسوم عليها او السلع المحظور استيرادها .. والسلع التى تخفض الرسوم الجمركية عليها دون ان تدخل فى تفصيلات تحديد البنود والا فاننا سنفاجىء بسياسات مالية واقتصادية متضاربة لا تحقق الاستقرار المطلوب توحيد وجهات النظر لاصدار القرار الذى يحقق مصلحة الاقتصاد القومى .

عبد الله نصار

الغرفة التجارية بالقاهرة !

إعادة النظر فى تحميل الادوات الصحية وضبط أسعارها

زيادة الإنتاج المحلى وتحسينه لوقف الاستيراد

كتبت – سهير أبو العلا :

طالبت الغرفة التجارية بالقاهرة بضرورة الرقابة على الشركات المنتجة للادوات الصحية للسيطرة على الاسعار والقضاء على الوسطاء وتيسير حصول التجار والموزعين على احتياجاتهم.. واعادة النظر فى سياسة التوزيع التى تتبعها شركات الانتاج .. وخاصة سياسة التحميل

كما اوصت الغرفة بزيادة الانتاج المحلى وتحسين جودته وترشيد الاستيراد من الانواع التى لها مثيل محلى فقط .. وفتح الاستيراد للسلع التى ليس لها مثيل محلى

٣٠ ٪ زيادة للاسعار

وقد ارتفعت اسعار الادوات الصحية فى مناطق توزيعها بنسبة تصل الى ٣٠ فى المائة .. اما الشركات المنتجة رفعت اسعارها بنسبة تتراوح بين ٧ر١٥ فى المائة .. ويرجع السبب الى نقص الادوات الصحية المستوردة .. نتيجة لترشيد الاستهلاك .. وخاصة القيشانى . ورغم ان الانتاج المحلى يغطى احتياجات السوق الا ان المستهلك يقبل على البلاط القيشانى المستورد .. وتنتج شركة الخزف والصينى سنويا ١٢ الف طن والمعروض من الانتاج المحلى فى الاسواق ٣٦ الف طن سنويا تقوم بانتاجه شركات الاستثمار

واوضحت الغرفة ان شركات الاستثمار تعطى التجار نسب ربح معقولة بالاضافة الى التسهيلات التى تقدمها للتجار . اما شركة الخزف والصينى تقوم باتباع سياسة التحميل مما ادى الى ظهور سوق اخرى داخل مصانعها تعمل على تسهيل حصول التجار على احتياجاتهم فى الوقت المناسب لهم .

وتبدأ اسعار البلاط القيشانى الابيض من ٣٣٥ قرشا وحتى ٦١٠ قروش للمتر ويتراوح اسعار البلاط القيشانى الالوان من ٤ جنيهات وتصل الى ٧ جنيهات – اما البلاط المزخرف بلون واحد تتراوح اسعاره من ٥ جنيهات وحتى ٨٥٠ قرشا للمتر والمزخرف بثلاثة الوان بسعر ٩٥٠ قرشا

اسعار شركات الاستثمار ثابتة

وبالنسبة لانتاج شركات الاستثمار لم ترتفع اسعارها هذا العام مما ادى الى زيادة الاقبال عليها وتبدأ اسعار البلاط القيشانى الابيض من ٤٥٠ قرشا وتصل الى ٦٧٠ قرشا للمتر ويباع القيشانى الملون لانتاج شركات الاستثمار من ٦ جنيهات وحتى ٥٧٠ قرشا والملون الوان خاصة من ٧٥٠ قرشا وحتى ٨ جنيهات .. ويباع القيشانى المزخرف بسعر ٩ جنيهات

ارتفاع غير مباشر فى الاسعار

قامت شركة الخزف والصينى بطرح انواع جديدة من اطقم الحمامات ولكن باسعار اعلى من الاطقم القديمة حيث قامت برفع الاسعار بطريقة غير مباشرة فقد قامت الشركة بتغيير الوان بعض المكونات بدلا من لون واحد الى لونين او ثلاثة تم ارتفعت الاسعار بنسبة تصل الى ٣٠ فى المائة فان سعر الحوض المشترك بقاعدة ٤ ٣٣ جنيها وصل سعره فى الطقم الجديد الى ٢٨ جنيها

وتتراوح اسعار الحوض الابيض من ١٢ جنيها وتصل الى ٢٣ جنيها وقاعدة الحوض من ٩ الى ١٥ جنيها وورق الحمام من ٤ الى ٦ جنيهات

الحوض الملون من ١٩ جنيها وحتى ٣٣ جنيها .. وقاعدة الحوض من ١٢ الى ٢١ جنيها . وورق الحمام من ٥ الى ٨ جنيهات .. والبيديه من ٢١ وحتى ٢٥ جنيها

اما شركات الاستثمار لم ترفع اسعارها ولكنها لا تسمح بشراء قطعة من الطقم ولكن شراء الطقم كله مما يحمل المستهلك اعباء كبيرة ويباع طقم الحمام الابيض بسعر ١٨٦ جنيها والملون ٢٦١ جنيها – والملون الوان خاصة بسعر ٤٤٣ جنيها اما المزخرف بسعر ٥٨٤ جنيها الشركة العربية للخزف – اسعارها ثابتة خلال هذا العام . ويتراوح سعر الحوض الابيض من ١٨ جنيها وحتى ٣١ جنيها والملون من ٢٢ الى ٢٩ جنيها والبريه الابيض بسعر ٦٥٥ قرشا والملون ٧٨٥ قرشا ويباع طقم اكسوار ٥ قطع الوان خاصة بسعر ٢٩ جنيها فرز ثانى و ٤١ جنيها فرز اول ..

ارتفاع اسعار المستورد

– ارتفعت اسعار الانتاج المستورد بعد قلة المعروض منه فى الاسواق نتيجة لترشيد الاستيراد .. فقد ارتفع سعر الخلاط الالمانى من ٦٥ جنيها ليصل الى ٢٧٥ جنيها بعد الترشيد والخلاط الايطالى من ٣٤ جنيها وصل الى ٦٨ جنيها

انخفضت اسعار السيراميك

انخفضت اسعار السيراميك الذى ينتج محليا بعد زيادة الطاقة الانتاجية حيث تنتج شركة سورناجا ١٤ الف طن سنويا بالاضافة الى انتاج الشركة العربية للخزف والخزف والصينى

ويباع السيراميك مقاس ٢٠×٢٠ سنتيمتر ملون انتاج الشركة العربية للخزف بسعر ١٣ جنيها فرز اول مقابل ١٥ جنيها العام الماضى ويباع الفرز الثانى بسعر ١١ جنيها و ٤٣ قرشا مقابل ١٢ جنيها و٧٥ قرشا فى العام الماضى ويباع مقاس ٣٠×١٠ سنتيمتر فرز اول بسعر ١٠ جنيهات مقابل ١١ جنيها فى العام الماضى وفرز ثانى بسعر ٨٤٨ قرشا مقابل ٩٢٥ قرشا فى العام الماضى

اما اسعار شركة سورناجا ارتفعت هذا العام حوالى ٧٪ ويباع السيراميك مقاس ١٠×١٠ سنتيمتر بسعر ١٢ جنيها مقابل ١١ جنيها فى العام الماضى ومقاس ١٥×١٥×٢ سنتيمتر بسعر ٢٤ جنيها مقابل ٢٢ جنيها ومقاس ١٥×١٥×٢ سنتيمتر بسعر ٣٥ جنيها مقابل ٣٣ جنيها

وبالنسبة للانتاج المستورد من السيراميك لا يوجد بالاسواق حاليا بعد قرارات ترشيد الاستيراد ... والكميات البسيطة الموجودة مخزون لدى بعض محلات القطاع الخاص قامت بتصديق باكثر من ثلاثة اضعاف سعره ويباع طقم الخلاط ٣ قطع ايطالى بسعر ٦٨ جنيها رغم ان سعره الاصلى ٢٤ جنيها . والخلاط قطعة واحدة الماني بسعر ٢٧٥ جنيها والسعر الحقيقى ٦٥ جنيها

٣٦٢ مليون جنيه زيادة لحصيلة الضرائب فى ١٠ شهور

كتب – عابد علوة

بلغت حصيلة مصلحة الضرائب خلال العشرة شهور الاخيرة ٢ مليار و١٢ مليون جنيه مقابل ١٧٥٠ مليون جنيه خلال نفس الفترة من العام الماضى بزيادة ٣٦٢ مليون عن الفترة السابقة

صرح بذلك عماد حسين مدير عام التحصيل بمصلحة الضرائب وقال ان قناة السويس والبترول حققت زيادة فى الحصيلة هذا العام . حيث بلغت الحصيلة فيها ٥٢٠ مليون جنيه مقابل ٤٥٠ مليون خلال نفس الفترة من العام الماضى اى بزيادة ٧٠ مليون وحققت باقى جهات الضرائب ١٤٨٠ مليون جنيه مقابل ١٢٩٠ مليون جنيه وبذلك يكون اجمالى الحصيلة ٢٠١٢ مليون جنيه مقابل ١٧٥٠ مليون خلال نفس الفترة وقال مدير عام التحصيل ان السبب فى زيادة الحصيلة يرجع الى تنشيط العمل فى مصلحة الضرائب خلال الفترة الماضية ..

فروع لشركة النصر بالبرازيل وسنغافورة

تنوى شركة النصر للتصدير والاستيراد افتتاح فروع لها فى البرازيل وسنغافورة خلال العام القادم

يقول كمال الهلالى رئيس الشركة انه تم اعتماد ميزانية فروع الشركة الخارجية والتى حققت رقم اعمال يزيد عن العام الماضى بواقع ٢٢ فى المائة

وقال ان عدد الفروع الخاسرة انخفض الى اربعة فروع مقابل ٦ فروع العام الماضى ويصل عدد فروع الشركة ٢٢ فرعا فى الدول الافريقية وبعض الدول الاوروبية

واضاف ان نتائج المتابعة خلال العشر شهور ارتفع بنسبة ١١ فى المائة عن الفترة السابقة

وسيتم تحقيق خطة الصادرات بالكامل رغم ايقاف تصدير اليوريا والسمسم والارز

وقال ان الهدف التصديرى سيصل الى ٢١ مليون دولار بخلاف الصفقات المتكافئة مع رومانيا والاردن والسودان

غزل ومنسوجات وملابس بـ ٤٥ مليون دولار تصديرها الى المانيا وبولندا

كتب – جلال راشد

تقرر تصدير غزول قطن ومنسوجات وملابس داخلية وقطن طويل التيلة الى كل من المانيا الشرقية وبولندا بمبلغ ٤٥ مليون دولار

ويقول على عابدين رئيس مجلس ادارة الشركة العامة للتجارة والكيماويات انه تم عقود تصدير غزل ومنسوجات قطنية قيمتها ٢٢ مليون دولار وتم فتح اعتمادات لاستيراد كيماويات والات كافية قيمتها ٧ر٥ مليون دولار

وبدأت الشركة تنفيذ الصفقة المتكافئة مع بولندا الشعبية قيمة الصادرات فيها ٢٨ مليون دولار منها ١٥ مليون غزل قطن و٣ر٢ ملايين منسوجات قطنية ومليون دولار ملابس داخلية بـ ٥ ملايين قطن طويل التيلة ومليون مواتير سيارات وقطع غيار ومليون دولار ارز ونصف مليون سبائك الومنيوم و ٥ر١ مليون مصنوعات جلدية والواردات قيمتها ٢٨ مليون دولار عبارة من كيماويات واخشاب وزجاج وورق كرافت وملـ ـونات

وسيتم التعاقد على استيراد ١٢٠ الف طن صودا كاوية لشركات الصابون ورصاص لحساب شركة سيجال يبلغ قيمتها نحو ٨ ملايين دولار

فى مزاد بنها للالكترونيات :

٨٣٠٠ جنيه لطن رولمان البلى

١١٦٠ جنيها للاتوبيس المرسيدس

كتب – عبد الغفار مصطفى

سجل طن قطع الغيار رولمان البلى سعرا بلغ ٨٣٠٠ جنيه والاتوبيس المرسيدس ١١٦٠ جنيها فى المزاد الذى عقدته شركة بنها للصناعات الالكترونية لبيع مخلفاتها من الخردة وقام بتنفيذه الخبير الثمن سيد الحبشى باشتراك فاروق الصفتى ومصطفى عبد اللطيف

فاز محمود ابو النجا محمد بطن واحد قطع غيار رولمان بلى بسعر ٨٣٠٠ جنيه

واشترى مجنين عبد الكريم علي اتوبيس مرسيدس مجهز بواقع ١١٦٠ جنيها واتوبيس ماجيروس لوري مجهز بسعر ٢٨٠٠ جنيه

ودفع محمد سيد حسين ٧٥٠ جنيها فى لتوبيس فورد و١٥٠٠ جنيه فى ٦ طن رايش نحاس و٣٦٠ جنيها فى ١٠ ترابيزات خشبية

وفاز ابراهيم نجيب فيوريه ٢ ماكينات حفر بسعر ٤٠٠ جنيه وقطع غيار مخلفات بسعر ٣٦٠ جنيها و٣٧ جهاز اطفاء بسعر ٦٢٠ جنيها و٧ ماكينات قياس بسعر ٦٠٠ جنيه

واشترى محمود عبد الرازق رافت مخلفات ادوات منزلية بسعر ٢٠٥ جنيهات و١٨ بطارية سيارة مقاسات مختلفة بسعر ١٦٠ جنيها

ودفع حمدى عبده خطاب ٧ الاف جنيه فى ٣٥ الف كاوتش خارجى

وفاز عبد الرحمن محمد راضى بـ ١٠ اطنان خشب ايلكانى بسعر ٢٠٠ جنيه للطن

واشترى محمود السيد المصرى مخلفات الات الكترونية بسعر ١٥٠ جنيها .

ودفع محمد الورداني عبد الخالق ودفع محمد الورداني عبد الخالق ٢٥٠ جنيها فى مخلفات اجهزة كهربائية ..

الجنيه	١١٦٠
عيار ٢٤	١٤,٩٠
عيار ٢١	١٣,٣٠
عيار ١٨	١١,٤٠
عيار ١٤	٨,٨٥

أسعار العملات الحرة

أسعار الصرف للعملات الاجنبية بعلاوة متغيرة فى نطاق مجمع النقد الاجنبى لدى البنوك المعتمدة يعمل بها اعتبارا من ١٧ يونية ١٩٨٥

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٣,٠٠٠٠	١٣٤,٣٣٠٠	١٣٢,٣	١٣٣,٦
١ جنيه استرلينى	١٧٠,٤٣٩٥	١٧٢,١٤٣٩	١٦٩,٥	١٧١,٢
١ مارك المانى	٤٣,٤٦٤٠	٤٣,٨٩٨٦	٤٣,٢	٤٣,٦
١ دولار كندى	٩٧,٢٧٩١	٩٨,٢٥١٩	٩٦,٧	٩٧,٧
١ كرون دانمركى	١٢,١٠٨٥	١٢,٢٢٩٦	١٢,–	١٢,١
١ فلورين هولندى	٣٨,٥٨٤٢	٣٨,٩٧٠٠	٣٨,٣	٣٨,٧
١ فرنك فرنسى	١٤,٢٣٩٨	١٤,٣٨٢٢	١٤,١	١٤,٢
١٠٠ ليرة ايطالية	٦,٨٢٠٥	٦,٨٨٨٧	٦,٧	٦,٨
١ كرون نرويجى	١٥,١١٣٦	١٥,٢٦٤٧	١٥,–	١٥,٢
١٠٠ اسكودا برتغالى	٧٦,٢١٧٧	٧٦,٩٧٩٩	٧٥,٨	٧٦,٦
١ كرون سويدى	١٥,٠١٤٦	١٥,١٦٤٧	١٤,٩	١٥,–
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢١٥,٣٨٤٦	٢١٧,٥٣٨٤	٢١٤,٣	٢١٦,٤
١ شلن نمساوى	٦,١٩٦١	٦,٢٥٨١	٦,١	٦,٢
١ فرنك سويسرى	٥١,٧٥٠٩	٥٢,٢٦٨٤	٥١,٤	٥١,٩
١٠٠ ين يابانى	٥٣,٤٥٦٥	٥٣,٩٩١١	٥٣,١	٥٣,٦
١ مارك فنلندى	٢٠,٩٣٤٩	٢١,١٤٤٢	٢٠,٨	٢١,–
١ دينار كويتى	–	–	٤٣١,٨	٤٣٦,١
١ ريال سعودى	–	–	٣٦,٢	٣٦,٦
١ درهم الامارات العربية	–	–	٣٤,٧	٣٥,–
١ دينار البحرين	–	–	٣٣٢,٨	٣٣٦,١
١ دينار اردنى	–	–	٣١٧,٩	٣٢١,١
١ ريال عمانى	–	–	٣٦٩,٢	٣٧٢,٩
١ ريال قطرى	–	–	٣٤,٧	٣٥,–

ملحوظة : أية عملات أخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .

السياحة والطيران – صلاح عطية

المخالفة : أحضرت سياحا

تابعنا أمس نشر المناقشات التى دارت فى ندوة جمعية الكتاب السياحيين المصريين عن الطيران العارض ، والتى تعتبر ممثلة لمنعطف فى حركة السياحة المصرية ، حيث تتحدد فيها المواقف بشكل واضح وقاطع الى جانب حركة السياحة أو الطيران او الاثنين معا .

وروينا امس وجهة نظر وزارة الطيران فى موضوع الطيران العارض لقرية الجفتون السياحية كما أعلنها د . وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى ، واشرنا الى رفض السماح للقرية برحلات من المانيا فى أبريل قبل أول مايو ثم السماح لها برحلة للاداريين من المانيا فى أبريل ثم حضور طائرة لاخذهم وهى مليئة بالسياح فى حين كان المفروض ألا تحضر سياحا وكانت هذه هى المخالفة الاولى كما قال الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى ..

سلطة الدولة

– المخالفة الثانية جاءت عندما تقدمت الشركة المنظمة للرحلات بطلب لاحضار طائرة لاخذ المجموعة التى جاءت بالمخالفة .. وكان المفروض أن تحضر الطائرة فارغة ولكنها جاءت مليئة أيضا بالسياح .. وكانت هذه هى المخالفة الثانية .. كما قال د . وجيه شندى وزير السياحة والطيران .. قال الوزير : أين سلطة الدولة كيف يمكن لفرد أن يواجه سلطة الدولة بهذا الشكل ؟

وقال الوزير : عندما وجدت أن المصلحة العامة سيضرب بها الحائط كان لابد من وضع حد لمثل هذه الاعمال .. وطلبت أن تقوم مصر للطيران بنقلهم .. وبالفعل تفاوضوا على السفر ووصلوا الى الموافقة ثم قامت الشركة المنظمة بابلاغ مصر للطيران بأن الشركة الاجنبية مصرة على سفرهم عليها ..

مصلحة السياحة

وقال د . وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى : أستطيع أن أؤكد أن مصلحة السياحة فى زيادة السياح والليالى السياحية .. المسألة هى قضية توازنات لابد من أخذها فى الحسبان .. ولابد من رعاية المصلحة العامة قبل المصلحة الخاصة ..

وقد أثار حديث د . وجيه شندى وزير السياحة حول الطيران العارض مجموعة من التعليقات تناولت قضية الجفتون مرة أخرى من وجهة نظر أصحابها .. وتناولت أيضا المصلحة العامة والمصلحة الخاصة وهل هناك تعارض بينها .. ثم تناولت بشكل عام الطيران العارض .. وهذا موضوع لقاء آخر ..

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
تويج كلير	مغربية	دمنهور	٢٠٢٥٢
ماتيلدا	قبرصية	دمنهور	٢٠٢٥٣
بوزاريو	هولاندية	اسيوط	٢٠٥٢٢
بوكلاتيا	دنمركية	اسيوط	٢٨٠٧٦
اليكس برس	يونانية	النيل	٢٠٦٧٦
ويست لاين	سيريالية	النيل	٢٠٦٧٧
برالفدا	روسية	اسوان	٢٠٧٩٠
كراتسيو	فرنسية	اسوان	٢٠٧٩١

صيدناوى الجامعات

فرع حلوان لخدمة كليات القاهرة

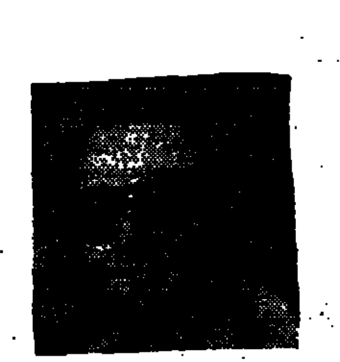
الاجهزة الكهربائية والبياضات خارج البطاقة

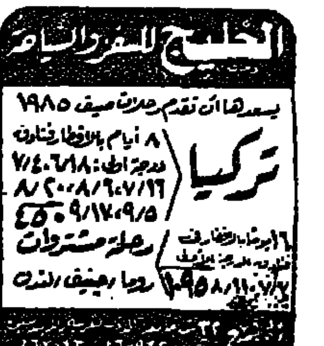
وجولتنا اليوم فى فرع صيدناوى جامعة حلوان – حيث يخدم اكثر من ٣ الاف من العاملين واعضاء تدريس بالكليات تحت اشراف السيد حسن هريدى مدير الفرع ..

ويشير مدير الفرع – الى ان «الفرع» يخدم العاملين والاساتذة فى كليات القاهرة فقط – اما فرع الجامعة بالاسكندرية فيمكن للعاملين والاساتذة بكلياته ان يتقدموا للشراء من فرع صيدناوى جامعة الاسكندرية .

وان فرع صيدناوى جامعة حلوان يوجد بجوار كلية الفنون الجميلة بالزمالك وهو مفتوح لاستقبال العاملين والاساتذة طوال اليوم من التاسعة صباحا الى الخامسة مساءا ما عدا يوم الجمعة من كل اسبوع ..

وذكر ان «الفرع» يعرض تشكيلات مختلفة من الاجهزة الكهربائية والبياضات وادوات الزينة يسمح ببيعها خارج بطاقة الشراء بشرط ان تكون فى حدود استخدام الاسرة والى بعد غد .





الزراعة .. بين العمالة المهاجرة .. والملكية الناقصة !



بقلم د. محمد شتلة
كلية زراعة عين شمس

يواجه قطاع الزراعة في مصر تحديا رهيبا في محاولته تحقيق اكبر قدر من الغذاء على الارض المصرية تطبيقا لشعار الامن الغذائي .. وبطبيعة الحال فإن قطاع الزراعة بامكانياته الطبيعية المتوفرة او التي يمكن توفيرها في المستقبل القريب يمكن أن يحقق امال المصريين إذا ما امكن ازالة معوقات الزراعة في مصر

ولعل المتابع لاحوال الزراعة يلمس بوضوح ان هجرة العمالة الزراعية في ظل الميكنة الناقصة يمثل عاملا من اكبر عوامل عثرة الزراعة . حيث هجر الزراعة اعداد كبيرة من الفلاحين الى اعمال هامشية غير انتاجية داخل القرى نفسها ، كما هاجر بعضهم من الريف الى المدن او الى خارج البلاد سعيا وراء الحياة الاكثر راحة حيث الدخل الاوفر والجهد الاقل .. فكان ما كان من نقص في العمالة الزراعية لم تستطع حتى الآن تعويضه .. وزيادة في الاجور ادت الى ارتفاع كبير في تكلفة الزراعة .. وبالتالي تسببت في قلة العائد ونقص في الانتاج نتيجة تاخير او عدم اجراء بعض العمليات الزراعية الضرورية .. حتى اصبحت بعض الاراضي الزراعية لاتجد من يتولى زراعتها ورعايتها .. علاوة على الزيادة الكبيرة على اعباء اجهزة الخدمات في المدن نتيجة هذا الزحف القادم من الريف دون ترتيب او تنظيم .

والوسيلة المتاحة الان للتغلب على هذه المشكلة لكي تحقق اتزانا معقولا ومنتجا بين الارض الزراعية والعاملين عليها لابد وان يشمل عاملين لاثالث لهما ..

العامل الاول : ادخال الميكنة الزراعية بالكم والكيف المناسبين للارض الزراعية في الوادي باعتبار ان ميكنة الارض الجديدة المستصلحة امر بديهي [ولكي تنجح عملية ادخال الميكنة لتحل بعض مشاكل الزراعة لابد ان تكون لنا وقفة تراجع فيها مالدينا من امكانيات لان العبرة بحشد اكبر قدر من الآلات داخل اسوار مغلقة بل الاجدى ان يكون لدينا ماتحتاجه الزراعة من الات قادرة على تعويض كل العجز او بعضه فلا يمكن ان ندعي أن الدنيا ميكنة زراعية بأي مقياس لان لدينا هذه القوة الديناميكية الضخمة المتمثلة في نحو ٤٠ الف جرار تجري وتزار في الطرقات .. مادامت زراعات القمح مثلا لاتجد من يحصدها عاملا كان او الة .. مما يعرض جزءا كبيرا منها للتلف في الوقت الذي ترفع فيه شعارات الامن الغذائي والاكتفاء الذاتي من الحبوب .. وفي نفس الوقت نحن لاننكر مايمكن ان تقدمه هذه الاعداد الوفيرة من الجرارات في خدمة قطاع الزراعة لو احسن استخدامها ضمن خطة شاملة للميكنة تراعي توفير بعض الالات المعاونة والتي تعمل مع الجرار ويحتاجها بشدة قطاع الزراعة مثل الات التسوية وحصاد المحاصيل المختلفة كالقمح والبطاطس وجني القطن وغيرها مع ضرورة اعادة النظر في الجوانب الاقتصادية لبعض الالات التي استوردت باعداد كبيرة لاسباب غير مفهومة رغم تحذيرات التخصصين مما جعل سوق الميكنة اشبه بالكرنفال الذي يضر بالانتاج اكثر مايفيد .

ولا يمكن تصور ان تكون هناك ميكنة ذات بال الا اذا توفرت مراكز للصيانة والخدمة وتوافر فيها الفنيون القادرون على الصيانة والتصنيع اذا لزم الامر وليقتصر دور الحكومة على الارشاد والتوصية بعد ان اثبتت التجربة فشل محطات الخدمة الحكومية رغم الطنطنة الاعلامية التي تصاحب افتتاح وحدات منها ولنشجع اقامة محطات الخدمة الخاصة والتعاونية ولتمد لها الحكومة وبنوك الائتمان الزراعي الاستثمارات اللازمة بشروط ميسرة الامر الذي يتطلب ان نعيد من جديد دراسة خطة نشر الميكنة ولنعيد تقييم الجهد المزاول ونتائجه .

العامل الثاني : ضرورة العمل على ازالة الاسباب التي جعلت شباب المزارعين واسرهم يهجرون العمل الزراعي بالهجرة الداخلية او الخارجية ولعل اهمها زيادة الاهتمام بتنمية القرية المصرية ومدها بالخدمات والمواد التموينية التي تتناسب مع متطلبات ادميين على ابواب القرن الواحد والعشرين .. وضرورة التوسع في اقامة المشروعات الزراعية الانتاجية التي تعتمد على الزراعة - في ريف مصر لكي تحولها الى مناطق جذب جديدة تشجع الشباب والاسر المهاجرة للعودة .

ولعل التوسع في ادخال الميكنة الزراعية على نطاق واسع وسليم سيخلق كثيرا من فرص العمل المتنوعة المهارات والخاصة بقيادة وصيانة واصلاح وتصنيع هذه الالات والتي تتناسب مع امكانيات ورغبات شباب الفلاحين .

وبهذا نعيد للقرى والنجوع المصرية الاتزان المفقود بين الارض الزراعية والقائمين عليها وتعود للريف المصري قدرته الانتاجية القديمة المفقودة كوحدة انتاجية مصدرة جعلتنا في الماضي نتغنى ونقول : لولا القرية ماكانت المدينة .

للتـــاريخ اذان وعيـــون ..

وهم باطل .. ان يظن البعض بأن الترميم هو تجديد البناء وطلاء سطحه ذلك لان الترميم فن له اصول ويحتاج الى مهارات واعية حتى لاتطمس الايدي العابثة معالم الاثر التاريخي تحت وابل من الطلاءات فتفقده طرازه وتمحو المسحة الجمالية التي خلفتها السنون التي مرت عليه ، وهو ما يجب ان نبقيه ونحافظ عليه كعلامة من علامات حضارة العصر الذي انشىء فيه .

ومن غير المعقول ان نتجاهل مرور الزمن وما تحدثه عوامل التعرية من علامات الوقار . وهل يمكن أن نعيد بناء وطلاء الاهرام او ابي الهول مثلا ؟

وفي روما يحتفظ مجمع الآثار (الفورو - رومانو) ببقايا الروائع كما تم الكشف عنها بدون أن تمسها يد . وكذلك الملعب الروماني (الكولوسيوم)

وفي القاهرة يبدو سور القلعة وجدران جامع السلطان حسن مرقعة - كأنها مصابة بالبهاق - بعد أن استبدلوا الحجارة القديمة بأخرى جديدة .. تماما مثلما فعلوا في الاربعينات عندما صبغوا تمثال ابراهيم باشا والاسود الرابضة على مدخلي كوبري قصر النيل بطلاء ذهبي ثم عادوا فأزالوه بعد أن استشعروا الخزي أمام سخرية أقلام الصحفيين والفنانين من هذا العمل العشوائي العابث بالتراث المفروض المحافظة عليه .

وفي الاسكندرية كنت احث طلابي بكلية الفنون الجميلة على زيارة قلعة قايتباي ليشاهدوا اللوحات التي صورها فنانون مصريون فيما بين عامي ٦٣ و١٩٦٥ لامجاد مصر البحرية ولوحات من النحت البارز لمعارك بحرية من العصور الفرعونية ، وعاد طلاب الفن يقولون انهم لم يجدوا شيئا مما ذكرته لهم ، فدهشت .. وزادت دهشتي بعدما قرأت ماكتبه الصحفي نبيل عصمت بجريدة الاخبار يوم ٥ مايو مطالبا باصلاح الحال واستكمال البيانات العلمية عن الاسلحة المعروضة .

صدقي الجباخنجي



تنمية سياحية متوازنة .. لسيناء ..

بقلم
عبد العظيم بسيوني
الاستاذ بكلية - السياحة والفنادق

ان مفهوم التنمية السياحية في دولة كمصر تعاني نقص راس المال المتاح يتطلب حسن ترتيب اولويات التنمية السياحية خصوصا في منطقة بكر كشبة جزيرة سيناء تتوافر فيها مقومات السياحة المتنوعة (ثقافية ، ترفيهية ، ودينية ، وعلاجية ، مغامرات) وهذا الترتيب تحكمه ضوابط ومحددات نورد اهمها فيما يلي :

تنويع الانشطة السياحية بحيث تعطي اكبر اشباع ممكن لاكبر قطاع من الطلب المحتمل عالميا ومحليا .

فمثلا يجب اعطاء اولوية اولى للسياحة الدينية باعتبار ان الطلب العالمي المحتمل عليها قائم فعلا ويعطي استمرارية طالما كان للقيم الروحية لدى الاديان السماوية طلب ملح تفرضه المادية السائدة في العالم على النفوس وهربا من التمزق والضياع .

كذلك يجب ان يكمل ذلك المباداة بالسياحة العلاجية في دولة تتمتع بسماء خالية من الغيوم حوالي ٣٥٠ يوما من السنة تقريبا بالاضافة الى مصادر المياه المعدنية ورمال الصحراء ذات الاستخدامات المتعددة في العلاج الطبيعي .

ويكمل هاتين الاولويتين خلفية من السياحة الترفيهية متوازنة على كل من خليج العقبة وخليج السويس وساحل البحر الاحمر ، وساحل البحر الابيض في الشمال بحيث تتناسب المنشآت والخدمات السياحية مع عوامل الجذب في كل من هذه القطاعات ، كل ذلك مع الاستفادة بثراء الطبيعة لتعطي سياحة لا تحتاج الا الي سيارات غرز ومرشدين وهو سياحة المغامرات في الوديان والجبال في شبه الجزيرة .

تقسيم المشروعات الى مراحل بحيث لا تطول فترة الانشاء ، بحيث تحقق تشغيلا وعائدا سريعا نسبيا . وحتى يتمشى العرض مع الطلب على مختلف نوعيات النشاطات السياحية لشبه جزيرة سيناء .

توافر الطرق واساليب الاتصال محليا وعالميا وتوافر خدمات تامين السياح والعاملين من اسعاف وحريق وتموين وما الى ذلك من بنية اساسية وبنية فوقية .

مراعاة توازن خطط التنمية السياحية مع خطط التنمية الزراعية والتنمية الصناعية وكذلك تنمية التعدين بحيث لاتتعارض او تتنافس المواقع على نشاطات قد يفسد بعضها البعض .فلا يجتمع نشاط سياحي صناعي او تعدين في موقع واحد .

واصدق مثل لذلك في منطقة حمامات فرعون حيث يتنافس على الموقع مصحة عالمية بما تحويه من قرية سياحية .

وايضا يتنافس على الموقع مصنع طحن جبس وهو يسبب تلوثا للمصحة قد يلغيها نهائيا بينما يمكن ان تتكامل السياحة مع الزراعة فتحقق الاخيرة الامداد بالخضروات والفاكهة والزهور ، والالبان ومنتجاته ، والعسل .. وغيرها .

عدم الاسراف في الدراسات وانفاق الملايين من المساعدات المالية الخارجية على مواطني دول هذه المساعدات ، فمعظم ما تم منها لم تزد الفائدة منه احيانا عن قيمة الاحبار والورق .

ويكتفي بالتركيز على الاولويات المحددة في ضوء دراسات تمت فعلا وموجود منها الكثير لدى وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة واستصلاح الاراضي .

توفير المياه وعدالة توزيعها بين النشاطات ذات الاولوية حتى لاتحدث كوارث وجود طاقات معطلة بسبب نضوب المياه .

واتباع اساليب الصرف الصحي في بيارات او خزانات تحليل وضرورة اتباع اساليب حديثة لمعالجة مياه الصرف الصحي واعادة استخدامها محددات متعارف عليها

الاستفادة من بقايا حرب اكتوبر سياحيا مثل نقط عيون موسى والشط وكبريت .

احداث تنمية متوازنة بين جميع الخدمات ووضعها في اطار سليم حتى لاتغالي كل جهة في تقويم خدماتها سعيا وراء تحقيق ربح او تغطية فشل اداري لدى هذه الجهات . فلا يعقل ان يكون توصيل خط تليفوني يصل الى ما يزيد عن ٣٠ الف جنيه . رغم الحاجة الماسة للمشروعات السياحية الى التليفون والتلكس .

مراعاة ان تتم تنمية متكاملة لجميع مناطق سيناء بحيث يتم التوطين بالكثافة المحسوبة بشكل متوازن فلا توجد مساحات خالية تماما تسمح باي مناورات ضد الدولة واخرى كمنطقة يصعب توفير الخدمات الاساسية لها من تعليم وامن وصحة وتموين واسكان .

العيـــد جائـــزة الصـــائمين

شعر احمد فهمي خطاب

العيد جاء .. فمرحبا بالعيد
وبكل مافي العيد من تجديد
قد جاء بعد الصوم جائزة لمن
صاموا وزكوا صومهم بالجود
بالعيد يفرح من اتموا صومهم
وسواهم لم يفرحوا بجديد
والفرحة الكبرى .. يلقيا الله في
فردوسه .. وبظله الممدود
من كان يرجو ان يلاقي ربه
فبصالح الاعمال والتوحيد
●●●
والله يلقى الصائمين بفضله
ويحوطهم بالنصر والتاييد
وثوابهم عند الكريم مضاعف
وجزاؤهم من غير ما تحديد
في جنة الماوى لهم ماشاءوا
من ماكل او مشرب محمود
وملابس من سندس واستبرق
وحليهم من عسجد منضود
والحور ترفل حولهم في بهجة
والطير يطرب سمعهم بنشيد
ياصائمون .. تمتعوا بثوابكم
ولتنعموا بجوائز التمجيد
هذا جزاء الصائمين .. ومن اتوا
بالخير والاحسان .. يوم العيد

كلمـــة حـــب

●● افلام التليفزيون قفزة جديدة للتليفزيون اعرف ان وراءها اصرار من صفوت الشريف وحماسا من سامية صادق .. جهدا من ممدوح الليثي ولكن بعض افلام التليفزيون ما زال يتمتع بالحركة البطيئة للتليفزيون مثل افلام ناجي اتجلو التي عرضت هذا العام وقبل ذلك .

ولكن الظاهرة الخطيرة كانت في فيلم اسفة ارفض الطلاق انه لم يكن فيلما بل كان محاضرة .. انه مشروع ملاكي للمؤلفة والمخرجة .. ومظاهرة ضد الرجل تحت شعارات حريمي .. ولان الناس لم تعد تحب المظاهرات ولا تقبل المواعظ المباشرة فاعتقد ان الفيلم قد سقط .. لانه كان يحمل بصمات شخصية لمأساة بعض العاملين فيه .. ولم يكن عملا فنيا متوازنا يعتمد على الصورة اكثر من اعتماده على المحاضرة .. وان نحمل الاشياء اكثر مما تحتمل وان نفسر نصوص القانون فوق ما يمكن تصوره لذلك كله اعتقد ان الفيلم قد سقط .. واذا لم تصدقوني اعرضوه في السينما ولن يعيش اكثر مما عاش فيلم المومياء مثلا .

●● اما الاذاعة هذا الموسم فقد تحولت إلى غول يمكن ان يخطف الناس من الصحف والتليفزيون لان برامج الاذاعة استغلت كل ثانية على الهواء لتضع فيها منظومة أو نكتة داخل رءوس المستمعين لقد تحركت الاذاعة بسرعة واحتلت مساحة اوسع من وجدان الجماهير .. انتقلت إلى كل مكان وكل زمان وكل فكرة .. وكانت سريعة لانها ارادت ان تثبت وجودها على الخريطة الاعلامية بل ان الاذاعة تفوقت على الصحف والتليفزيون في اختيار الشخصيات الهامة التي تقدمها لقد اكتفت الصحف باكتشاف عدد بسيط من الوجوه الجديدة بين العلماء والمفكرين والمجتهدين واكتفى التليفزيون بنفس النجوم في كل برامجه اما الاذاعة فقد توسعت كثيرا وقدمت وجوها جديدة نعرفها لاول مرة ونعرف قدرتها على اثراء البرامج .. هذه القدرة التي لم يصل إليها التليفزيون .

وكل عام والصحف والاذاعة والتليفزيون والناس بخير .

محمد الحيوان



هكذا من الأصل

شكر لمبارك من الملك فهد

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية الشكر التالية من الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية ردا على برقية التهنئة التى بعث بها الرئيس بمناسبة عيد الفطر

اشكر فخامتكم على تهنئتكم الاخوية راجيا من الله العلى القدير ان يجعله عيدا سعيدا عليكم وان يعيده على الجميع بالخير والبركات وعلى الامة الاسلامية وقد تحقق لها ماتصبو اليه من عزة وسؤدد متمنيا لفخامتكم الصحة والسعادة ولشعبكم الشقيق مزيدا من التقدم والازدهار

وتهنئة بالعيد من رئيس اليمن الشمالى

وتلقى الرئيس حسنى مبارك برقية التهنئة التالية بمناسبة عيد الفطر المبارك من العقيد على عبد الله صالح رئيس جمهورية اليمن الشمالية

يسرنى بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك ان ابعث لفخامتكم والى الشعب المصرى الشقيق باسمى وباسم الشعب فى الجمهورية العربية اليمنية باحر التهانى واخلص الامانى سائلا المولى العلى القدير ان يعيد هذه المناسبة الدينية العظيمة وقد تحقق للامة العربية والاسلامية ما تصبو اليه من العزة والكرامة وعلى فخامتكم موفور الصحة والسعادة وعلى الشعب المصرى الشقيق باستمرار التقدم والازدهار

تهانى للرئيس من شخصيات عربية

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة عيد الفطر المبارك من بعض الشخصيات العربية .. ومنهم سعد العبد الله الصباح ولى عهد ورئيس مجلس الكويت ، والشيخ حمد بن سحيم آل ثانى ، والسيد على الهاشمى مستشار سمو رئيس الدولة لشئون القضاء بابو ظبى والشيخ حمد بن ناصر آل ثانى

وتهانى للرئيس .. بعيد الفطر

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة عيد الفطر المبارك من كل من الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الجامع الازهر والدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى والبحث العلمى و احمد رشدى وزير الداخلية والمهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة واستصلاح الاراضى والدكتور صلاح حامد وزير المالية والدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف والدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية .

البقية ص ١١



الرئيس حسنى مبارك يرد تحية الجماهير فى مسجد الامام الحسين .. ويهنىء الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف بعيد الفطر المبارك وبجواره الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب وفضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر

تصوير : فاروق ابراهيم

الجمهورية تقول

زيارة مبارك للسودان باب يغلق .. وابواب تفتح

اكدت زيارة الرئيس حسنى مبارك للسودان على مدى عمق الروابط بين شعبى وادى النيل ، والتى تقوم ـ وفق ما اكد مبارك ـ على اساس احترام مصر للنظام الذى يرتضيه شعب السودان ، باعتبارها مسالة داخلية خاصة ، يجب ان تأخذ حجمها الطبيعى ، فى اطار علاقة تتجاوز الحكام وانطلاقا من اعتبارها علاقة حياة او موت بين شعبين .

واوضحت الزيارة التى تمت بدعوة رسمية من الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب ـ ان العلاقة الازلية بين البلدين اقوى من كل محاولات الوقيعة بينهما ، سواء باستثمار مسالة تسليم الرئيس السودانى السابق ، او بمحاولة تصوير العلاقة بين السودان ودول اخرى ، انها على حساب العلاقة مع مصر

واذا كانت زيارة مبارك للسودان تغلق بابا فى وجه الطامعين الى الاساءة للعلاقة المصيرية بين الشعبين فانها تفتح ابوابا اخرى امام مستقبلها ، وهو ما كشف عنه سوار الذهب ، حينما اوضح ان مباحثاته مع مبارك قد تناولت الوضع الاقتصادى فى السودان ، وكيفية الاستفادة من التجربة المصرية للخروج من الازمة الاقتصادية الراهنة

زيارة مقابر الشهداء بمناسبة العيد

قام اللواء اركان حرب ممدوح حماد قائد المنطقة المركزية العسكرية نائبا عن المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى صباح امس بزيارة لمقابر الشهداء بالعباسية بمناسبة عيد الفطر المبارك حيث قام بوضع باقة من الزهور على النصب التذكارى للشهداء بينما عزفت الموسيقى سلام الشهيد

حضر الزيارة اللواء شرطة صلاح الشريف نائب مدير امن القاهرة على رأس وفد من ضباط الشرطة .

وفى نفس الوقت قام قادة المناطق العسكرية والجيوش الميدانية بوضع باقات الزهور على النصب التذكارى للشهداء فى المناطق والجيوش .

جوائز لاطفال الغربية الفائزين بمسابقة القرآن

طنطا ـ وصفى الريفى :

سلم المستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية الجوائز لاطفال الحضانة الفائزين فى مسابقة حفظ القرآن الكريم وعددهم ٤٠ طفلا اعمارهم بين ٣ و ٧ سنوات من ٢٥٠ طفلا تقدموا للمسابقة .

قيمة الجائزة ٥ جنيهات لكل متسابق بقدر ما حفظه من القرآن

نظمت المسابقة جمعية الشبان المسلمين بالمحافظة

أولى مراحل تطوير التعليم العام

مدارس نموذجية بنظام اليوم الكامل

عودة جميع الانشطة الثقافية والفنية والرياضية

٥٠ مليون جنيه حوافز جديدة للمدرسين

كتب ـ يوسف عز الدين

تقرر انشاء مدارس نموذجية مستقلة عن مديريات التربية والتعليم تتبع ديوان عام الوزارة مباشرة وتشرف عليها لجنة خبراء عليا من وكلاء الوزارة وعمداء كليات التربية فى محافظات القاهرة والجيزة والاسكندرية والدقهلية والغربية .

صرح بذلك الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم وقال ان هذه المدارس ستكون بداية لمراحل اعداد وتطوير العملية التعليمية اعتبارا من العام الدراسى القادم وسيطبق فيها نظام اليوم الدراسى الكامل وانشطة

متعددة تهدف الى صقل الطالب وجدانيا وثقافيا واجتماعيا ورياضيا

على ان يتم تقييم التجربة فى العام التالى قبل تعميم نظام هذه المدارس النموذجية

مراكز تدريب للمدرسين

واوضح الوزير ان هذه المدارس ستكون الى جانب اسلوبها التعليمى المتطور بمثابة مراكز

تدريبية وتثقيفية للمدرسين فى المدارس الاخرى وتنظم لهم فيها

دورات تدريبية على اصول التربية والتعليم الحديثة .

واكد الوزير انه سيتم اعتبارا من العام الدراسى القادم تطبيق نظام

اليوم الكامل فى مبنى اى مدرسة تعمل فترة واحدة سواء كانت فى قرية ام فى مدينة كخطوة للعودة تدريجيا الى النشاط

المدرسى الذى كان موجودا فى المدارس منذ سنوات بعيدة مثل جمعيات الثقافة والادب والمحاضرات والعلوم والجمعيات الكشفية وغيرها

من الانشطة التى كانت توثق التآخى بين الطلاب وتربطهم بمدارسهم .

واشار الوزير الى ان الموازنة العامة الجديدة تضمنت اعتماد ٥٠ مليون جنيه كبدل انشطة وزيادة

علمية ستصرف فى صورة مكافآت لكل اربع ساعات خارج الجدول

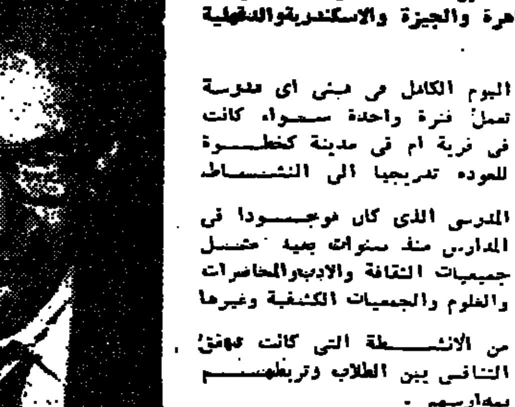
المقرر لكل مدرس يشترك فى اوجه النشاط التربوية المختلفة التى سيبدأ تنفيذها من اول يوم دراسى فى العام المقبل

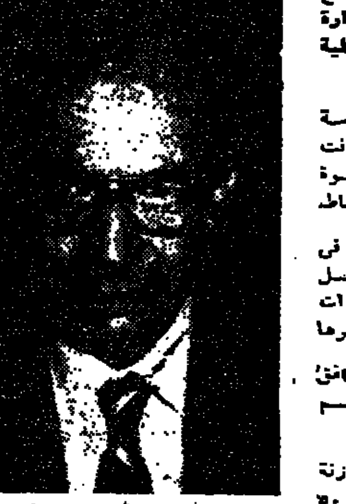
عودة المسرح والموسيقى

وقال الوزير ان هناك لجنة

تقوم حاليا باعداد ترتيبات عودة النشاط المسرحى والموسيقى بمختلف المراحل الى جانب لجنة اخرى بدأت فى عملية مسرحة المناهج فى الحلقة الابتدائية للتعليم الاساسى .

كما تم انشاء ادارة عامة للتربية الكشفية والمرشدات وادارة عامة للمكتبات المدرسية









عبد السلام عبد الغفار

الفيوم .. اعلى اصابة بدودة القطن

تم حتى الان جمع ٤٣٫٥ مليون لطعة من دودة القطن مقابل ٢٧ مليون فى نفس الفترة من العام الماضى .

وتشير تقارير وزارة الزراعة ان اعلى المحافظات بالنسبة لتوسط الاصابة فى الفدان هى الفيوم ثم الشرقية والقليوبية والدقهلية واقلها البحيرة وسوهاج والمنوفية

وظهر فقس دودة ورق القطن فى مساحات قليلة ببنى سويف تم السيطرة عليه بالرش بالمبيدات .

مفتش تموين بكل مخبز فى الدقهلية طوال العيد

تقرر تواجد مفتش تموين ٢٤ ساعة يوميا بكل مخبز بالدقهلية خلال العيد لضمان توفر الخبز

تفقد اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية الاسواق للاطمئنان على توافر السلع بالاسعار المناسبة .

كلف المحافظ مدير شرطة المرافق لازالة اشغالات الطرق وعمل خدمات مرورية على الطرق السريعة لحماية المواطنين

مجمعات شواطىء الاسكندرية تعمل خلال العيد

الاسكندرية ـ سلوى مصباح :

تقرر العمل ٢٤ ساعة يوميا خلال اجازة عيد الفطر بمجمعات شواطىء العجمى والبيطاش وزهراء العجمى والمعمورة وابوقير وبير مسعود وسيدى بشر ..

لابد من صندوق عربى للدواء لانشاء ١٠٦ مصنع جديد

بقلم الدكتور
عبده محمود سلام

لقد اصبح معلوما لكل المسئولين عن شئون توفير الدواء ، ومسلما به ان توفير الدواء لاى شعب يجب ان يقوم اساسا على انتاجه محليا .. ويكفى ان نعلم ان انتاج الدواء محليا حتى من خامات ومواد تعبئة مستوردة يوفر حوالى ثلثى ثمنه من النقد الاجنبى ، ان هو استورد تام الصنع

ومن المعروف ان الزيادة السكانية المرتفعة فى العالم العربى والزيادة فى استهلاك الدواء تجعل العالم العربى فى حاجة انشاء ١٠٦ مصنعا للتشكيل الدوائى ، الطاقة الانتاجية لكل منها ٢٠ مليون دولار سنويا ، وذلك حتى سنة ٢٠٠٠ حتى يستطيع ان يغطى من انتاجه المحلى ٥٠ ٪ من الاستهلاك سنة ٢٠٠٠ وهو اضعف الايمان .. اى بمعدل ست مصانع سنويا ابتداء من العام القادم سنة ١٩٨٦ ، تنتشر فى مختلف ارجاء العالم العربى .

هذا علاوة على ما يجب انشاؤه ايضا من مصانع للامصال واللقاحات والمحاليل الطبية والخامات الدوائية (بالتخمير او التركيب الكيمائى) ولمواد التعبئة كالورق والكرتون والبلاستيك وانابيب الالومنيوم والزجاج وغيرها من مستلزمات الانتاج والمستلزمات الطبية ..

كيف اذن تقام هذه المصانع فى الوطن العربى فى الفترة الوجيزة الباقية حتى سنة ٢٠٠٠ ؟ ان للمصنع الواحد ، يتكلف استثمارا يصل الى حوالى ٢٢٫٥ مليون دولار اى ان الـ ١٠٦ مصنعا للتشكيل الدوائى خلال الخمسة عشر عام القادمة

ولست اعتقد ان حكومات الدول العربية تستطيع وحدها ، ان توفر كل هذه المبالغ للاستثمار فى التصنيع الدوائى وحده ، خصوصا ان الدول العربية الاقل حظا من التصنيع الدوائى ، وبالتالى اكثر حاجة اليه هى الدول الاكثر فقرا ولا تستطيع حكوماتها تجنيب ما يلزم لهذا التصنيع من استثمارات ..

والبيانات السكانية ومتوسط الدخل القومى والاستهلاك الدوائى لكل فرد فى السنة فى الاقطار العربية المختلفة تتباين تباينا ضخما حيث نجد ان متوسط نصيب الفرد من الدخل القومى فى السنة فى دولة مثل قطر يصل الى ما قيمته ٢٢٧٩٠ دولارا ، بينما نظيره فى السودان فى حدود ١٧٩ دولارا

كما يلاحظ ان اربعة اقطار عربية يزيد متوسط دخل الفرد فيها فى السنة عن نظيره فى الولايات المتحدة الامريكية ، كما ان اثنى عشر قطرا عربيا تشكل فى مجموعها حوالى ٢٠٪ من اجمالى السكان العرب يزيد متوسط نصيب الفرد فى كل منها فى السنة عن الف دولار

وعلى النقيض نجد ان تسعة اقطار عربية اخرى والتى تشكل حوالى ٦٠ ٪ من اجمالى السكان العرب يقل نصيب الفرد من الدخل القومى فى كل منها عن ٧٠٠ دولارا ومن بين هذه الاقطار ستة اقطار عربية هى الاقطار محدودة الدخل والتى لا يتعدى نصيب الفرد ما

الدخل فى كل منهما من ٥٠٠ دولارا

الاستهلاك الدوائى

هذا بالنسبة للدخل القومى ، اما بالنسبة لمعدل الاستهلاك الدوائى ونصيب الفرد منه فى السنة فاننا نجد انه حتى الاقطار العربية الغنية لا يصل استهلاك الفرد فى اى منها من الدواء فى السنة الى ما يعادل استهلاك الفرد منه فى الولايات المتحدة الامريكية !

بينما الاقطار العربية الفقيرة لا يتعدى استهلاك الفرد فيها من الدواء فى السنة ثلاثة دولارات ، وتلك الاقطار ، للاسف من ابخسها الاقطار المحرومة من المستشفيات الدوائية الوطنية التى تكفيها من امداد مواطنيها باحتياجاتهم الضرورية من الدواء كما ان هذه الاقطار ليست لديها الموارد المالية اللازمة لاقامة صناعات دوائية

المسئولية .. جماعية

اننى اؤمن كعربى ، ان مسئولية الحفاظ على صحة المواطنين العرب فى كل مكان مسئولية جماعية .. ان العالم العربى ، جسد واحد ، اذا اشتكى او ضعف فيه عضو فى اى مكان تداعت له باقى الاعضاء ، بالسهر والشكوى .. هذه المسئولية الجماعية تلزم ان يتعاون كل العرب للمحافظة على صحة كل العرب .. وتلزم ان يتعاون جميع المواطنين مع جميع الحكومات على توفير كل الاستثمارات اللازمة .. لا فرق فى ذلك بين حكومة او قطاع عام او قطاع خاص ..

والمبالغ المطلوبة لهذه الاستثمارات

الضرورية ، تعادل تقريبا مجموع عدد السكان فى العالم العربى ، فى السنوات القادمة حتى ١٩٩٥

الذى لو دفع كل عربى ، دولارا واحدا كل عام ؛ لامكن جميع الاستثمارات اللازمة ، للتصنيع الدوائى ، اللازم للحفاظ على صحة العرب فى كل مكان ..

وليدفع القادرون لغير القادرين زكاة من صحتهم واموالهم ، وهذا باب من خير الابواب التى يمكن ان تصرف فيها اموال الزكاة ، وفى هذا فليتنافس المتنافسون ... الملوك ... وفى هذا ، فليتنافس ايضا البنوك ... وعلى الاخص دار المال الاسلامى وبنوك فيصل وغيرها من مختلف انواع البنوك الاسلامية العربية ..

الدكتور عبده سلام يدق ناقوس الخطر امام الدول العربية

الدكتور عبده محمود سلام وزير الصحة المصرى الاسبق واحد الرواد الاوائل فى صناعة الدواء فى المنطقة العربية والافريقية كلها وقد اختارته الدول العربية بالاجماع كمناول ورئيس لمجلس ادارة اول شركة برؤوس اموال عربية لصناعة الدواء فى العالم العربى ويعتبر من اوسع الخبراء العالميين علما ومعرفة باهمية صناعة الدواء واحتياجات الوطن العربى منها .

وقد خص الدكتور عبده محمود سلام جريدة « الجمهورية » باحدث بحثا اعده فى مجال هذه الصناعة الحضارية تناول اولا :

ـ خطورة الحال التى يمكن ان تصل اليها احتياجات المواطن العربى من الدواء اذا ظل الحال كما هو عليه وظل اعتماد الدول العربية على الدواء المستورد وعدم الاهتمام بهذا المجال الحضارى الانسانى الهام .

ـ اقتراح عملى بسيط مدروس مدعم بالاحصائيات والتقارير العالمية او المحلية لتوفير الدواء للعرب حتى عام ٢٠٠٠ وذلك بانشاء « صندوق الدواء » الذى يساهم فيه كل عربى بدولار واحد فقط كل عام .

وكعادة الدكتور عبده سلام لم يترك كبيرة ولا صغيرة فى بحثه للصدفة او التقدير الجزافى او السبح فى الخيال لقد دعم بحثه بالارقام والمراجع والدراسات .

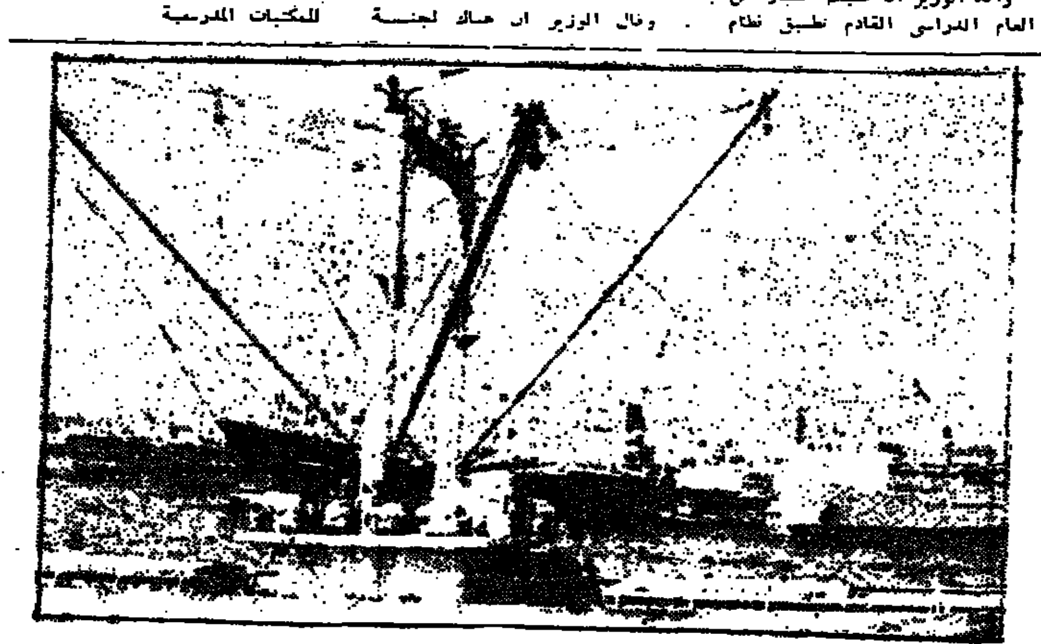
والان مع الدكتور عبده سلام

ولكن يمكن حسن تنظيم جمع هذه الاموال ، وسلامة استثمارها واستثمار عوائدها .. يقترح انشاء « صندوق الدواء » لجمع وتنظيم صرف هذه الاموال ومتابعة المشروعات التى يتم تنفيذها ، ويكون له مجلس ادارة يحسن اختيار اعضائه لمختلف ارجاء العالم العربى ، ممن عرفوا بسلامة مروءتهم ووفير خبراتهم ..

ثم تأتى مرحلة الاولويات بالنسبة للدول العربية ثم المستويات المقترحة لمصانع الدواء المطلوبة ودراسات الجدوى الفنية والاقتصادية مما يستلزم كذلك انشاء المركز العربى لتصميم المشروعات الدوائية ..

والى لقاء قادم انشاء الله .

دكتور عبده محمود سلام
ابو الحجاج حافظ



جانب من ميناء الاسكندرية

سفن السماد تتوالى على ميناء الاسكندرية .. لتحصيل غرامات التأخير !

كتب ـ محمد عبد المجيد

الان .. داخل وخارج ميناء الاسكندرية تتواجد ١٠ سفن محملة بالاسمدة الكيماوية . والتى سبق واعلنا الاكتفاء الذاتى منها .. وفى الطريق عشرات من السفن العائمة (تخصيب) الانتظار خارج الميناء والاعراف عن غرامات التأخير .. بلا حساب !

● الكمية التى تم التعاقد عليها ٢/١ مليون طن من السماد وتحدد ميعاد وصولها بعشوائية على اساس ٤ شهور .. مضى شهران وبقى ٤٥ يوما يتخللها وصول ما يقرب من ٥٠ سفينة وفى اجتماع حدث منذ عام ونصف .. اعلن وكيل اول وزارة الزراعة خلال لقائه العلنى بالمسئولين بالميناء وبحضور وزير الزراعة ان (مشكلة) السماد قد انتهت وان اخر كمية سوف يتم تفريغها خلال ايام وبذلك يتحقق لمصر الاكتفاء الذاتى .. بانتاجنا !

● فوجىء المسئولون بالميناء بعدم التزام الجهة المستوردة وهى الهيئة العامة للموازنة الزراعية وبنك الائتمان الزراعى بطاقة ارصفة ميناء الاسكندرية المخصصة لتفريغ السماد وهى ارصفة ٦٥ و٦٦ و٦٧ .. بينما القدرة السنوية لارصفة

السماد الثلاثة ٢/١ مليون طن .. وهى نفس الكمية التى تم استيرادها لتفريغها خلال ٤ شهور فقط !

● وقد وصلت فى الايام الماضية ١٠ سفن محملة بالسماد .. تم ادخال ٣ سفن للتفريغ (!!) القريب والمثير ان عمليات التفريغ تجرى ببطء شديد وملحوظ حيث يصل معدل التفريغ اليومى الى ١٥٠٠ طن بينما الطاقة المعروفة لارصفة السماد الثلاثة ٤ الاف طن يوميا

.. وذلك بسبب تكاسل الجهة المستوردة ! وبالمعدل الحالى للتفريغ تظل ٣ سفن على الارصفة للتفريغ طوال ١٢ يوما تقريبا .. وبحساب اخر فان ٨ سفن يتم تفريغها فى شهر كامل .. وحسب تعاقدات السماد التى تمت نجد ان الـ ٤٥ يوما القادمة سوف تشهد وصول نحو ٤٤ سفينة تقل بقية الشحنة

.. وحاليا توجد ٣ سفن تقوم بالتفريغ بينما على المخطاف فى منطقة الانتظار ٧ سفن مستعرة فى (اغتراف) غرامات التأخير بمعدل ٨٠ الف دولار يوميا !

المسئولون بالميناء يصرخون عدد ارصفة السماد معروفة .. وحجم الشحنة لا يتناسب اطلاقا مع طاقة الارصفة بل ويعادل تفريغ عام باكمله

ـ وبالتالى يعتبر امر الاستيراد بدون جدولة وبهذه الكميات الضخمة توالى السفن للتفريغ ليس كسه الا انعكاس واحد بسبب عدم جدولة الواردات و هو مزيد من انتظار السفن ومزيد من غرامات التأخير بالعملة الصعبة تتحملها الدولة بسبب اللا مبالاة وعشوائية البعض

ويبقى امر واحد .. من المسئول عن عدم جدولة الواردات من الاسمدة وغيرها والذى يسبب لمصر خسارة عشرات الالاف من الدولارات يوميا فى مجال السماد وحده .. ؟

● وهناك مفاجأة اخرى نقدمها بلا تعليق .. وهى انه فى نهاية عام ٨٣ تم تصدير ١١٠ الاف طن اسمدة .. !!

فـرحـة العـيـد

بقلم : الدكتور
احمد محمد قاسم
عميد كلية اللغة العربية بالزقازيق

يستقبل المسلمون فى مشارق الارض ومغاربها فى هذه الايام عيد الفطر المبارك ، الذى يجىء بعد رحلة روحية صافية ، هى رحلة صيام شهر رمضان . وفيه تغلبت النفس البشرية على اهوائها وشهواتها . وجاهدت خلال هذا الشهر لمرضاة الله تعالى طمعا فى الجزاء الاوفى من الله الذى وعد الصائمين بحسن الجزاء حيث قال فى الحديث القدسى «كل عمل ابن ادم له الا الصوم فانه لى وانا اجزى به» وامتثالا لقوله سبحانه وتعالى «يايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام» .

وحين يفرغ الصائمون من صيام رمضان وقيامه لابد وان تشملهم الفرحة ، وتعمهم الغبطة . وتحيط بهم البهجة والسرور . وذلك حمدا لله لاعانتهم على طاعته ، وشكرا له على توفيقهم لعبادته . واملا فى تحقيق الغاية الكبرى يوم لقاء الله عز وجل طبقا لوعد الله تعالى فى الحديث القدسى : للصائم فرحتان : فرحة حين يفطر وفرحة حين يلقى ربه» .

ففرحة العيد للصائم هى الفرحة الصغرى . والفرحة الكبرى مدخرة له فى الاخرة . لان الله تعالى وعد بذلك ، فهنيئا له هذا الوعد لان وعد الله لايخلف ابدا

فالمسلمون حين يفرحون ويحتفلون بعيد الفطر ، انما يفعلون ذلك لانهم يشعرون بانهم ادوا واجبهم نحو خالقهم . فالتزموا اوامره . وينتظرون توجيهه . وهم فى انتظار الخير الوفير من الله تعالى وحسن الجزاء فى الدنيا والاخرة . قال صلى الله عليه وسلم : «اذا كانت غداة الفطر يبعث الله ملائكة فيقومون على افواه الطرق ينادون بصوت يسمع جميع الخلائق . اخرجوا الى رب كريم . يغفر الذنب العظيم فاذا برزوا الى المصلى يقول الله تعالى :

ملائكتى : ما جزاء الاجير اذا عمل عمله ؟ فتقول الملائكة : الهنا وسيدنا : جزاؤه ان يوفى اجره . فيقول تعالى : ياملائكتى : اشهدكم انى جعلت ثوابهم من صيامهم وقيامهم رضاى ومغفرتى . يا عبادى سلونى . فوعزتى وجلالى لاتسالونى اليوم فى جمعكم هذا شيئا لاخرتكم الا اعطيتم ولا شيئا لدنياكم الا نظرت اليكم وعزتى وجلالى لا سترن عيوبكم ولا افضحكم ، ولا اخزيكم ، انصرفوا مغفورين . لقد ارضيتمونى فرضيت عنكم .

فاى فرحة اكبر من تلك الفرحة . الفرحة الكبرى برضاء الله وغفرانه ، وطاعته وهدايته . وستره وتوبته الفرحة الكبرى بالحسنات ومحو السيئات

لهذا شرع لنا الاسلام الاحتفال بعيد الفطر ، ولا باس فيه من اللهو المباح . واللعب البرىء .

والعيد فيه تذكير للمسلمين بوحدتهم . فهم يفطرون ويفرحون فى يوم محدد . جاء بعد صيامهم لشهر معلوم . وهم يخرجون جميعا لصلاة العيد فيشعرون بالترابط حيث يتبادلون التهانى . وبعد الصلاة يقومون بزيارة الاهل والاقارب ويحرصون على صلة الارحام والاصدقاء واذا كان المسلم ينعم فى هذا اليوم بالترفيه والمتع الحلال ، فعليه الا ينسى الفقراء والمحتاجين . فالاغنياء وكلهم الله برعاية الفقراء حيث قال فى الحديث القدسى : «الفقراء عيالى .. والاغنياء وكلائى»

كذلك يجدر بنا فى العيد الا نفعل البدع السيئة المنكره ، وذلك كالمبيت فى المقابر ، واضاعتها لبلا ، واعداد الطعام بها . كذا لا يصح ازعاج الناس بالمفرقعات ، واصوات السيارات والاسراع بها بصورة تفزع المارة .

ومما يجرح شعور المجتمع ما يفعله بعض الشباب من اصوات مزعجة والفاظ لا تليق . ورقص خليع فى الطرقات والمنتزهات . نعم العيد فرح وابتهاج وتسلية وتسرية عن النفس ، ولكن بما هو مشروع فحسب . بحيث يتفق مع قواعد الشرع ولا يضر بالاخرين .

خواطر إسلامية

هـدف الصيام كيف يتحقق !!

مضى رمضان شهر الصيام . وبدات بقية العام دورتها حتى تعود الدنيا الى رمضان القادم ان شاء الله . واقول بقية العام بدات ، ولا اقول شوال بدا ، ذلك لان صيام رمضان له مهمة كبرى فى سائر العام بل فى حياة الانسان المؤمن كلها .

الله تعالى يقول فى كتابه الكريم : «يايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون» . وعلى ذلك فالتقوى هى هدف الصيام . وانعم به هدفا جليل القدر ، عظيم الاثر . لو توفر للمؤمن لكان له الخير الاعظم فى الدنيا والاخرة .

ذلك لان التقوى تدفع الانسان فى حياته الى الخير كله فى البناء وتوفير الخير للناس واغاثتهم ودفع الضرر عنهم ، وغير ذلك من سائر الحسنات الاجتماعية . وكذلك الى الخير من عبادة الله بالفرائض والنوافل وغيرهما من التطوع ، وكل هذا يؤدى بالانسان الى الظفر بالنعيم المقيم فى الاخرة .

وحتى نعرف مسئوليات التقوى لابد ان نقلب عما قيل فيها من نصوص :

فقد ورد عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : المتقون هم المؤمنون الذين يتقون الشرك بالله ويعملون بطاعته . وهم الذين يحذرون من الله عقوبته فى ترك ما يعرفون من الهدى ويرجون رحمة الله فى التصديق بما جاء من عنده .

وورد عن الحسن البصرى ان المتقين هم الذين اتقوا ما حرم الله وادوا ما افترض عليهم .

وورد عن معاذ بن جبل انه قال : يحبس الناس يوم القيامة فى بقيع واحد ، فينادى مناد اين المتقون ؟ فيقومون فى كنف من الرحمن لايحتجب الله عنهم ولا يستتر .

والدرس الاكبر للصيام هو تربية الارادة . والارادة هى ايجابية المؤمن فى الاقدام والاحجام معا : الاقدام على الخير والاحجام عن الشر . وكل من الامرين يحتاج الى مجاهدة ، وتلك هى التى تحققت فى الصيام ليمتد اثرها الى بقية العام من شهور وايام .

واذا وعى المسلمون درس الصيام العظيم تحقق لهم عمل عظيم كالصيام ذاته . وكل عمل عظيم يحتاج الى استعداد عظيم . ولا يتم هذا الاستعداد الا بالتقوى التى هى هدف الصيام .

ومن ابدع ما قيل فى ذلك ان عمر بن الخطاب سال ابا ذر الغفارى عن التقوى . فقال له : هل رايت طريقا ذا شوك . قال نعم . قال : فماذا فعلت ؟ قال شمرت وحذرت . قال فذلك التقوى .

نسال الله ان تتحقق لنا التقوى من الصيام فى رمضان وما بعده من شهور وايام .

«عبد اللطيف فايد»

دعـــاء

اللهم عافنى فى قدرتك ، وادخلنى فى رحمتك ، واقض اجلى فى طاعتك . واختم لى بخير عمل . واجعل ثوابه الجنة ..

للعلم اربعة ...

قال دغفل بن حنظلة : ان للعلم اربعة : افة . ونكدا واضاعة واستجابة

فافته النسيان . ونكده الكذب . واضاعته وضعه فى غير موضعه واستجابته انك لاتشبع منه

وانما عاب الاستجابة لسوء تدبير اكثر العلماء ، ولخرق سياسة اكثر الرواة . لان الرواة اذا شغلوا عقولهم بالازدياد والجمع عن تحفظ ما قد حصلوه وتدبر ما قد دونوه . كان ذلك الازدياد داعيا الى النقصان . وذلك الربح سببا للخسران

وجاء فى الحديث «منهومان لا يشبعان منهوم فى العلم . ومنهوم فى المال» .

أول عيد احتفل بـه المسلمون

كان للعرب قبل الاسلام عيد وموسم تقام لتعظيم الاوثان والاصنام . وكان يشيع فيها من البدع والمنكر ما الله به عليم فلما شرقت شمس الاسلام . صار للمسلمين عيدان هما عيد الفطر وعيد النحر

بقلم
أحمد فهمى خطاب

وقد شرع هذان العيدان فى العام الثانى للهجرة روى ابو داود فى سننه عن انس بن مالك رضى الله عنهما ان الرسول صلوات الله وسلامه عليه . عندما هاجر الى المدينة ، وجد اهلها يحتفلون باعياد جاهلية . يلهون فيها لهوا لا يليق بكرامة الانسان

وقد نهى النبى المؤمنين عن ذلك ، بقوله : ان الله قد ابدلكم خيرا من ذلك بعيد الفطر والنحر

كان اول عيد احتفل به المسلمون فى صدر الاسلام هو عيد الفطر

احتفل المسلمون به روحيا وماديا وقد حث النبى المسلمين على الظهور فيه فى حسن الثياب وفى اجمل زينة وكان هو فى ذلك القدوة والاسوة الحسنة

روى جعفر الصادق ان النبى كان يحرص على لبس الجديد يوم العيد ولم يكن ذلك الا لاظهار نعمة الله على عباده

وكان المسلمون يحرصون على ان تكون اعيادهم اوقات فرح وسرور فى جو من الجد واتزان واحتشام من غير جنوح الى اى لون من الوان الانحلال او الابتذال التى تقتل الامة وتقوض فيها عزائم الرجال وتذهب بحياء النساء

التواصى والتكافل الاجتماعى .

يقول العالم «انج INGE» فى دائرة معارف الاديان والعقائد

«ان دين الاسلام هو الدين التوحيد فيما نعلم الذى جعل الاعياد مواسم اجتماعية تربط بين المسلمين برباط متين من التواصى والتكافل الاجتماعى

من ذلك انه شرع زكاة الفطر تؤخذ من الاغنياء والقادرين وتعطى للفقراء والمحتاجين وحث على وجوب الاتفاق فى هذا المجال بقول نبى الاسلام اغنوهم عن السؤال فى هذا اليوم

ويستطرد «انج INGE» وهو يشيد بهذا المنهج الفريد للترابط الاجتماعى فى الاسلام الى ان يقول موكدا انه لا يتجاوز الحقيقة من يرى ان الاسلام هو دين المساواة بين الفقراء والاغنياء وانه هو الدين الذى يعالج الفقر والحاجة بايسر الوسائل التى تقيم المجتمع على دعائم من المحبة والمودة والاخاء والولاء بين جميع معتنقيه . ويحول بينهم وبين ارتكاب الجرائم التى يدفع الى ارتكابها الاحساس بالفقر او الحاجة او الحرمان .. وان الدين هذا منهاجه لابد ان يستمر فى الانتشار وفى اجتذاب الناس الى اعتناق والانطواء تحت لوائه .

يوم الجائزة

ويسمى عيد الفطر «يوم الجائزة» روى الطبرانى عن النبى انه قال «اذا كان يوم الفطر . نادت الملائكة اقبلوا يا معشر المسلمين على رب كريم يمن بالخير ويثيب عليه . لقد صمتم نهار رمضان وقمتم ليله واطعتم ربكم فوجبت لكم الجائزة واليوم هو يوم الجائزة

فى العيد .. جائزة لمن قد صاموا
رمضان . للرحمن . او من قاموا .
فى العيد .. جائزة لمن لم يفطروا
عمدا .. وللشهر الكريم اقاموا
والصائمون لهم رضى من ربهم
ومكانة مرموقة ومقام
درجاتهم عند الكريم كريمة
ولهم لديه .. تحية وسلام
والله يجزى من يصوم بفضله
مادام دين الصائم الاسلام
يا سعد من صاموا ومن قاموا ومن .
زكوا .. ولم تعلق بهم اثام

قـران وسـنة

فرحة الصائم يوم فطره كفرحة الزارع يوم حصاده يكد الزارع ويتعب كثيرا فى حرث ارضه ورعاية زرعه وسقيه . ويصبر طويلا على معاناة اعماله حتى يحين يوم الحصاد . فاذا فرحته بما يحصد تنسيه كل مرارة ذاقها . وتمنحه شجاعة وقوة على معاناة صعاب اخرى لزرع اخر . ولايعود للصعاب المشقات بعد ذلك تاثير عليه . انها لاتثنيه ولا تقعده عن زرع اخر . لانه ذاق حلاوة الجنى ولذة الكسب فهانت عليه صعوبات الاعمال .

وهى ايضا فرحة الجندى المحارب حين يخرج منتصرا من معركة . لقد عرض نفسه للاخطار . وربما ناشت جسده السيوف والرماح . وربما نزف كثيرا من دمه . ولكن خروجه اخر المعركة منتصرا يهون عليه كل مالاقى من الصعاب سرعان ما تندمل جراحه وتتوفر دماؤه ويصح جسده . وتذوب كل متاعبه ولكن لذة انتصاره . وفرحه بتفوقه . وشعوره بما احرز من شرف . كل ذلك مما يبقى حيا ولا ينسى .

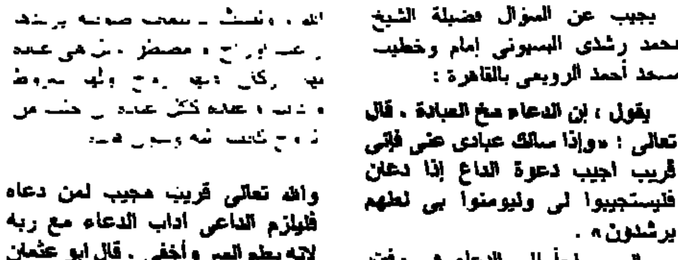
والصائم يوم العيد يشعر هذا الشعور لقد صبر طويلا على الجوع والعطش ومنع نفسه طويلا من ملذات كانت تتوق اليها ، وحارب ايضا هواه فيما جنح اليه من شهوات تمتع بها المفطرون . ولكن كل مشاعر الحرمان التى عاناها ، وكل متاعب جوعه وظمئه تذوب وتختفى حين يشرع الفطر وينتهى مد الصيام .

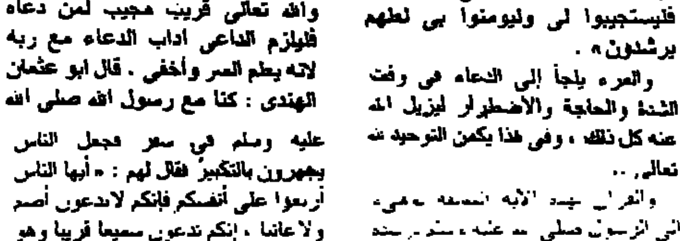
انها فرحة لايحسها المفطرون كان المفطر كالكسول الذى راى جاره يحرث ويزرع فاثر هو الراحة ، ثم يجد نفسه محروما وجاره يحصد ويجنى . وهو كالجندى الجبان الذى نكص عن خوض المعركة واثر السلامة ، وما ارخص سلامة الجبناء - ثم وجد المحاربين ذوى الشجاعة وتقدير الشرف يعودون مكللين بالنصر ، وهو دونهم مخذول محقور . واى فارق بين الشجاع والجبان ، وبين الرفيع والخسيس .

ليس للمفطرين حق مشاركة الصائمين فى فرحتهم . الا كما يشارك السائل الفقير ذوى الثراء .

هنيئا لمن صام فرحته فى الدنيا وفرحته يوم القيامة اعز واكبر

د : عبد الجليل شلبى


سـؤال .. وجـواب


كيـف يدعـو العبـد ربـه ؟

يسأل أحمد صالح الرشيدى طالب جامعى - عن أهمية الدعاء بالنسبة للمسلم ، وما الكيفية التى يدعو الانسان بها ربه تعالى ؟

يجيب عن السؤال فضيلة الشيخ محمد رشدى البسيونى إمام وخطيب مسجد أحمد الرويعى بالقاهرة :

يقول : إن الدعاء مخ العبادة . قال تعالى : «وإذا سالك عبادى عنى فإنى قريب اجيب دعوة الداع إذا دعان فليستجيبوا لى وليؤمنوا بى لعلهم يرشدون» .

والمرء يلجأ إلى الدعاء فى وقت الشدة والحاجة والاضطرار ليزيل الله عنه كل ذلك ، وفى هذا يكمن التوحيد لله تعالى ..

والقرآن يحدد الآية [illegible]

والله تعالى قريب مجيب لمن دعاه فليلزم الداعى اداب الدعاء مع ربه لانه يعلم السر وأخفى . قال ابو عثمان الهندى : كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى سفر فجعل الناس يجهرون بالتكبير فقال لهم : «أيها الناس اربعوا على أنفسكم فإنكم لاتدعون أصم ولا غائبا ، إنكم تدعون سميعا قريبا وهو معكم» .





فضيلة الشيخ محمد رشدى
امام وخطيب مسجد الرويعى

عـلى بـن دقيـق العيـد
قاضـى قضـاة الصـعيـد

كتب محمد خضر :

مازالت مساعى الامامين الجليلين ابى الحسن الصباغ ومفرج الدماميني تأخذ سبيلها الى الوالى فى قوص من قبل الدولة الايوبية انذاك لاحضار الشيخ على بن دقيق العيد من مدينة منفلوط ، ليتولى التدريس فى المدرسة النجيبية بقوص ، لينتفع بعلمه وجهده فى محاربة المذهب الشيعى ونشر المذهب السنى فى اقليم قوص ..

هكذا انتقل الشيخ على بن دقيق العيد من منفلوط باسيوط مسقط راسه والتى ولد بها سنة ٥٨١ هـ ، الى قوص المدينة الشهيرة بصعيد مصر ، والتى جعلها الايوبيون مقرا لمحاربة المذهب الشيعى الذى كان منتشرا بها ايام الفاطميين .

وابن دقيق العيد ولد فى بيت علم وادب ومقام كريم ، فابوه الشيخ وهب بن مطيع القشيرى من قبيلة قشير العربية التى اشتهرت بالعلم والادب واليها ينتسب كثير من العلماء والادباء والشعراء والفقهاء ..

سبب التسمية

واسم «دقيق العيد» اسم غريب عند سماعه لاول مرة . وقد يكون هذا الاسم مقصورا على هذا الشيخ وحده منذ الخليفة وحتى يومنا الحالى ، وسببه ان جده «مطيعا» كان يلبس فى يوم عيد طيلسانا ابيض . فقيل كأنه دقيق العيد . فسمى به . ولما كان على بن وهب حفيده . دعاه الناس بابن دقيق العيد ..

منزلته فى المجتمع ..

كان الشيخ على بن دقيق العيد عالما عاملا . ومحدثا له سند يتصل برسول الله صلى الله عليه وسلم . وفقيها . بلغ من المنزلة ان درس الفقه على المذاهب الاربعة بالمدرسة النجيبية بقوص . وكان اديبا وشاعرا .

وكان من الزاهدين المتعبدين . وبلغت منزلته مكانة عالية عند الولاة والعلماء . وعند العامة . فقد كان رضى الله عنه يتشفع لعامة الشعب عند الوالى لقضاء مصالحهم ولم يتوان مرة فى ذلك حتى ان اولاده لما رأوا كثرة ذلك منه اخفوا «جبته» عنه فما كان منه الا ان خرج بقميصه متشفعا لاحدهم عند والى البلد لقضاء حاجة ..

نداء الهاتف

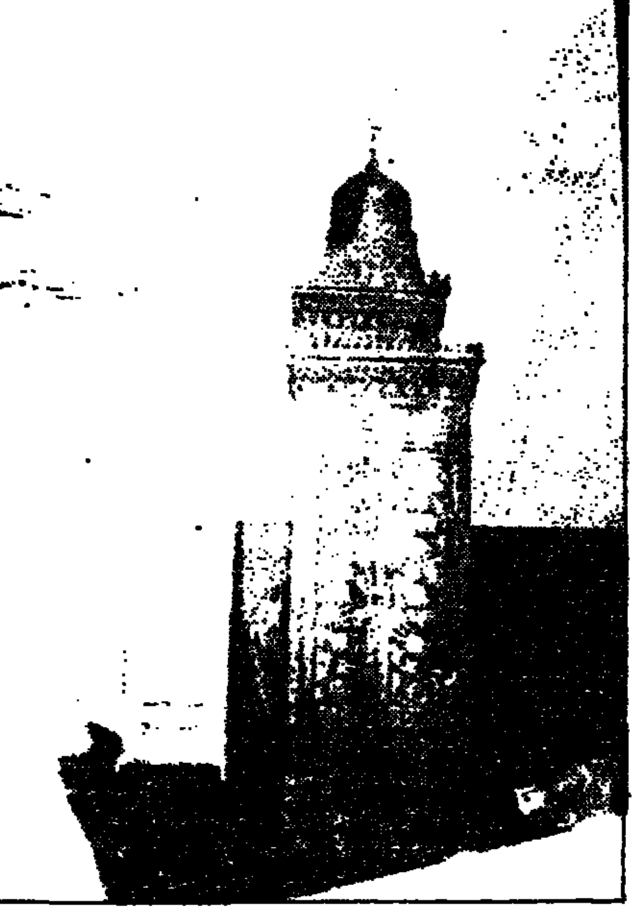
وكان رضى الله عنه صاحب كرامة عند ربه ، فقد أورد الادفوى فى الطالع السعيد أن بعض اصحاب الشيخ تذكروا معه اصحابهم العلماء الذين ماتوا . فلما نام تلك الليلة سمع هاتفا ينشده :

اتعد كثرة من يموت تعجبا
وغدا لعمرى سوف تحصل فى العدد .

فمات رحمة الله تعالى فى اليوم التالى ..

ولقى الشيخ ابن دقيق العيد ربه يوم الاحد ١٣ من المحرم ٦٦٧ هـ ١٢٦٩ م وله من العمر خمسة وثمانون عاما . وبعد حياة حافلة بالتقوى والعلم والعبادة والكفاح والجهاد فى خدمة دين الله تعالى بالقلم واللسان ..

وكان يوم دفنه مشهودا اهتزت له خلائق الصعيد . وقد تجمع الناس من كل بلد . كل يريد دفنه فى بلده حتى يكون لهم الشرف فى ايواء جثمانه الطاهر عندهم . حتى كادت تقع المشاحنات والفتن الى ان تغلب اهالى قوص بالبرهان الساطع والحجة البالغة وانهم اولى الناس بدفن شيخهم فى البلد الذى عاش فيه وانجب وتوفى . فدفن فى هذه البقعة الطاهرة بقوص والمقام عليها ضريحة ومسجده الان ..


منبر مسجد على بن دقيق العيد بقوص

سـوق السلطـان

لما ولى المنصور الخلافة ، وفد عليه عبد الرحمن بن زياد ، وكان يطلب العلم معه قبلها . فقال له المنصور : كيف سلطانى من سلطان بنى أمية ؟!

قال ما رأيت فى سلطانهم من الجور شيئا الا رايته فى سلطانك .

فقال المنصور : أنا لا نجد الاعوان !

قال عبد الرحمن : قال عمر بن عبد العزيز رحمه الله : ان السلطان بمنزلة السوق ، يجلب اليها ما ينفق فيها . فان كان برا اتوه ببرهم وان كان فاجرا اتوه بفجرهم ..

فاطرق المنصور ولم يتكلم .

الحـزن لعـدم المعـرفـة

عن عمرو بن مرة قال : ما مررت باية من كتاب الله لا اعرفها الا احزننى لانى سمعت الله تعالى يقول : «وتلك الامثال نضربها للناس وما يعقلها الا العالمون» .

البارح والسانح ..

يتردد كثيرا على ألسنة الادباء العظام كلمتى السانح والبارح تيمنا وتشاؤماوقد جاء فى لسان العرب وهو معجم المعاجم العربية :

البارح : ما مر من الطير والوحش من يمينك الى يسارك . والعرب تتطير به لانه يمكنك من ان ترمية حتى تنحرف .

والسانح : ما مر بين يديك من جهة يسارك الى يمينك . والعرب تتيمن به لانه امكن للرمى والصيد ..

وفى المثل : «من لى بالسانح بعد البارح ؟» يضرب للرجل يسوء اليه الرجل . فيقال له : انه سوف يحسن اليك . فيضرب هذا المثل . ويقول من لى بالسانح بعد البارح ؟ واصله : ان رجلا مرت به ظباء بارحة . فقيل له : سوف تسنح لك . فقال : من لى بالسانح بعد البارح ؟

اشـرف المجـالس ..

قال محمد بن كعب القرظى :

دخلت علىّ عمر بن عبد العزيز فى مرضه الذى مات فيه . فجعلت احد النظر اليه . فقال لى : يا ابن كعب . مالك تحد النظر الى ؟ قلت : لما نحل من جسمك . وتغير من لونك

قال : فكيف لو رايتنى بعد ثلاثة فى قبرى ، وقد سالت حدقتاى على وجنتى ، وابتدر فمى وانفى صديدا ودودا . كنت واشد نكرة عنى .. اعد على حديثا كنت حدثتنيه عن عبد الله بن عباس .

قلت : سمعت عبد الله بن عباس يقول : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : «ان لكل شىء شرفا ، وان اشرف المجالس ما استقبل به القبلة ، ومن احب ان يكون اعز الناس فليتق الله . ومن احب ان يكون اقوى الناس فليتوكل على الله . ومن احب ان يكون اغنى الناس فليكن بما فى يدى الله اوثق منه بما فى يديه ..

هكذا منه الأصل

كل الفنون
رأفت الخياط

ماجدة الخطيب .. بين عادل ونور


ماجدة الخطيب

تعاقدت الممثلة ماجدة الخطيب على الاشتراك فى بطولة فيلمين جديدين من اخراج احمد يحيى .. الفيلم الاول بعنوان (ابناء الشوارع) يقاسمها بطولته نجم الشباك عادل امام .. والفيلم الثانى (إحترسوا من الابرياء) ويشاركها بطولته نجم افلام الجوائز نور الشريف وإثنا عشر طفلا وطفلة ..

القناة الأولى

الفترتان الصباحية والمسائية :
تنفيذ المخرجين : السيد عبد الغفار وطلعت توفيق
تقديم المذيعات : نجاة العسيلى - ماجدة ابو هيف - نادية فراج - محررة البرنامج : فايقة كامل

١٠.٠١ الافتتاح .
١٠.٠٢ القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الانبياء) تلاوة الشيخ محمود على البنا .
١٠.١٢ عرض سريع للبرامج والفقرات اليوم
١٠.١٤ اعلانات
١٠.١٥ برنامج الأطفال (عيد سعيد) اخراج كمال مختار
١١.٠٠ حلقة من حلقات والت ديزنى Walt Disney بعنوان الحبيب الصغير The young lover من اخراج ميشيل هيرلى الجزء الثانى من الحلقة وتروى رحلة الصبى (بمبر) الذى افترق عن زميل رحلته ويصاب فى الطريق ويعثر عليه الراعى (كارلوس) فيحمله الى مزرعة ستروليامز لكى يعمل لديها وكان الصبى بمبر ذو طباع عنيدة وعنيف ولذلك يحاول كارلوس تهذيبه وينجح فى تقويمه الى حد ما وابراز نواحى الخير فى طباعه ويواصل بمبر عمله بجد وعناية ويرعى الاغنام لمسز ولیامز التى تقرر تبنى بمبر بعد ان فقدت ابنها اثناء رعيه للغنم واثناء توجه بمبر للعلاج فى احدى العيادات الطبية يقنعه (برت) بالرحيل معه ويمضى معه لكنه يقرر العودة الى المزرعة ويهاجم احد الذئاب قطيع الاغنام الذى يرعاه بمبر فينطلق الصبى بمبر بشجاعة وينقذ الحمل من الذئب ويشكر الجميع شجاعة بمبر ويعيش سعيدا فى المزرعة مع مسز وليامز .
١١.٥٠ نشرة اخبار الاطفال إخراج سعاد عبد الحى
١١.٥٦ آذان الظهر ومن اقوال الرسول
١٢.٠٠ متابعة نشرة أخبار الاطفال
١٢.١٥ اعلانات
١٢.١٦ الفيلم العربى (عشاق الحياة) بطولة نادية لطفى - محرم فؤاد - يوسف وهبى - محمود المليجى - واخراج حلمى حليم .
يربط الحب بين منى ابنة اسماعيل باشا وبين الشاب احمد الذى علمه الباشا ورباه وساعده فى السفر الى اوربا للتعليم من الخارج واستطاع احمد ان يشتهر فى عالم الفن ويتقدم للباشا يطلب منه خطبة ابنته منى لكن الباشا يرفض لعدم الكفاءة بينهما من حيث المستوى الاجتماعى وتضطر منى الى الزواج من شخص آخر من اصل كبير وعائلة عريقة خوفا على والدها من المرض لكن بعد الزفاف تتعرض لحادث سيارة وتصاب بشلل نصفى فى الوقت الذى يحاول فيه احمد نسيان منى بعلاقة حب مع بطلة فرقته الموسيقية وبعد ان يعرف حقيقة ماحدث لمنى واضطرها لقبول الزواج خوفا على والدها وماحدث لها حين ارادت اللحاق به فى ليلة الزفاف يعود اليها ويكون السبب فى انقاذ حياة والدها الباشا بعد ان يتبرع له بدمه واخيرا يوافق الباشا على زواجهم بعد ان تم طلاقها من زوجها الاول .
١.٥٣ فترة مفتوحة تقدمها ماجدة ابو هيف واخراج رشاد عبد الغنى وتتضمن اغنيات :
عبد العزيز محمود - هجرك والله ماكان على البال
شهر زاد - فى القلب هنا
شكوكو - الاراجوز
محمد عبد الوهاب - قالوا لى هان الود
شفيق جلال - كل مجاريح الحب
فيروز - الايام السعيدة
طلعت عطية - مين مشافش الحب
اماني جادو - يابا جابلى الزين
عبد اللطيف التلبانى - اوعى تزعل ثانيه
سميرة سعيد - ايش جاب لجاب
محمد ثروت - حاسب على قلبى
طروب - والله لاكثرها العصفور
نجاة - عيون القلب
جزء من مسرحية ٣٠ يوم فى السجن
جزء من مسرحية (مرة ٢ يكسب)
فرقة نجوى فؤاد رقصة الرحالة
٣.٣١ أذان العصر ومن اقوال الرسول
٣.٣٥ متابعة الفترة المفتوحة
٣.٥٨ فوازير (عمو فؤاد وياالاجداد) وتقدم فيها ملخص للعشرة حلقات الاولى . تأليف وسيناريو وأغانى مصطفى الشندوينى وبطولة فؤاد المهندس ومشيرة اسماعيل واخراج محمد رجائى
٤.١٩ اعـــلانات
٤.٢٠ مسرحية الاطفال (سفروت والمزمار) اخراج انعام الجريتلى
٥.٤٧ اغنية امانى جادو (مرجيحة العيد)
٥.٥٣ اعـــلانات
٦.٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
٦.٢٠ مسابقة (نادى العلم والايمان) الحلقة الأخيرة تقديم مرزوق هلال واخراج عبد الرحمن عبيس
٦.٣٥ اغنية ليلى نظمى (الدنيا حر)
٦.٣٩ برنامج (ياتليفزيون يا) تقديم رمسيس واخراج شكرى أبو عميرة .. ضيف حلقة اليوم لاعب الكرة بنادى الزمالك فاروق جعفر
٧.٠٢ اذان المغرب ومن اقوال الرسول
٧.٠٩ الحلقة الثلاثين والأخيرة من المسلسل الدينى (لااله الا الله) تأليف وسيناريو وحوار امينة الصاوى بطولة احمد مظهر - صفاء أبو السعود - كريمة مختار - زوزو نبيل - احمد ماهر عبد الغفار عوده - بدر الدين جمجوم واخراج أحمد طنطاوى
٨.١٤ إعـــلانات
٨.١٥ برنامج (من اغانى الافلام) تقديم احرم شلبى واخراج سوزان عبد الوهاب وتتضمن اغنيات :
محمد عبد الوهاب - إنسى الدنيا
صباح - الدوامة
عبد الحليم حافظ وشادية - تعالى اقولك
نيلى وعبد المنعم مدبولى - تقليد الفنانين
محمد فوزى - ياعينى على قلبى
ليلى مراد - ياحبيب الروح
فريد الاطرش - لاكتب ع أوراق الشجر
٨.٣٢ اذان العشاء ومن اقوال الرسول
٨.٣٦ متابعة برنامج من اغانى الافلام
٩.٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
٩.١٥ برنامج (الجائزة الكبرى) تقديم طارق حبيب وإخراج محمد ابراهيم حلقة رقم (٢٧)
٩.٣٦ برنامج (كاريكاتير) اخراج فايزه حسين مع الرسام تاج وحلقة عن كحك العيد
٩.٤٣ نشاهد غدا
٩.٤٦ إعـــلانات
١٠.٠١ السهرة مع برنامج المنوعات الاستعراضى الغنائى (نجوم على الهواء) تقديم فريال صالح واخراج فتحى عبد الستار
شراغـــنية لام كـــلثوم
١١.٥٢ القران الكريم مايتيسر من سورة (النجم) تلاوة الشيخ محمود عبد الحكم
١٢.٠٢ ختام السهرة والسلام الوطنى

سهرتك غدا مع الحفل الساهر الذى تحييه الفنانة ورده

هند والدكتور نعمان أول المسلسلات بعد « بريدس »

كتب فكرى كمون

وضعت منيحة كمال رئيس القناة الثانية خريطة بأسماء المسلسلات العربية المذاعة فى القناة الثانية عقب حلقات (برديس) التى تنتهى اذاعتها فى الاسبوع القادم .

● اولى هذه المسلسلات (هند والدكتور نعمان) ١٧ حلقة تذاع إبتداء من يوم ٢٨ يونيو تاليف وسيناريو وحوار لينين الرملى واخراج : رائد لبيب وبطولة كمال الشناوى واحمد عبد الوارث وسعاد نصر ورجاء الجداوى وزوزو نبيل ومجدى وهبه وعلى الشريف ومحمد وفيق وحسين الشربينى .

● المسلسل الثانى (فيه ناس طيبين) اخراج : محمد نبيه وبطولة كريمة مختار .

● المسلسل الثالث (اهلا بالسقان) ٢٠ حلقة سيناريو وحوار : فيصل ندا واخراج : عبد الله الشيخ وبطولة : حسن عابدين وحسن مصطفى ونبيلة السيد .

كمال الشناوى — رجاء الجداوى — كريمة مختار — نبيلة السيد

اذاعة ٧٣ حلقة من نوتس لاندنج بعد الاسرة

تعيد القناة الثانية إبتداء من الاثنين القادم إذاعة الجزء الاول من المسلسل الاجتماعى الامريكى (نوتس لاندنج) تمهيدا لاذاعة الاجزاء الجديدة الثانى والثالث والرابع التى وصلت الى التيفزيون واجازتها الرقابة .

● يبلغ عدد حلقات الاجزاء الاربعة للمسلسل ٧٣ صفحة .

● يقع الجزء الاول فى ١١ صفحة والجزء الثانى فى ١٨ حلقة والثالثة ٢٢ حلقة والرابعة ٢٢ حلقة .

● يلعب بطولة الحلقات : لارى هاجان وجانا كان ارك ودون ميلر ويخرجها بيتر ليفن

وتقع احداث الحلقات فى مقاطعة نوتس لاندنج ايقرية من دلاس ولذلك فان الاحداث سوف تتاثر بسلوكيات جى ار الذى يفكر فى إقامة مشروعات بترولية فى نوتس لاندنج وسط سخط لزدراء اهلها .

جوائز الاذاعة توزع فى عيد الاعلاميين

يوزع الوزير صفوت الشريف وزير الاعلام وفهمى عمر رئيس الاذاعة يوم ٢١ يوليو القادم والذى تقرر إعتباره عيد الاعلاميين جوائز برامج الاذاعة التى اذيعت فى عام ١٩٨٤ .. سيتم توزيع ٤٠ الف جنيه على المذيعين والمخرجين والشباب من مقدمى البرامج والمحررين .. الجوائز على مستوى الاذاعة وتبلغ جوائزها ٢٨ الف جنيه وعلى مستوى الشبكات وجوائزها ١٢ الف جنيه ..

١٠٤ حلقات فى تعليم الانجليزية بالقناة الثانية

تذيع القناة الثانية من السبت القادم الساعة ٧.١٥ مساء سلسلة دروس فى تعليم ونطق اللغة الانجليزية بعنوان (الفريق الكهربائى) .

● السلسة تشرف على إذاعتها اسرة جامعة الهواء برئاسة المخرج صلاح سمهان .. وتتميز باحتوائها على ايقاع موسيقى جميل لتسهيل عملية النطق كما تتضمن فقرات كوميدية لجذب كل الدارسين سواء من الصغار او الكبار .

● يبلغ عدد حلقات هذه السلسلة ١٠٤ حلقات ومدة كل حلقة نصف ساعة وتذاع على مدى الثلاثة شهور القادمة فى كل ايام الاسبوع ماعدا الخميس والجمعة .

٣ مسرحيات جديدة للقومى

إنتهى المسرح القومى من وضع خطته الجديدة للموسم الشتوى الذى يبدا بعرض مسرحية (مجنون ليلى) التى يفتتح بها المسرح القومى بعد تجديدة وتطويره .. المسرحية إخراج الدكتور عادل هاشم وبطولة فردوس عبد الحميد وحسن عابدين وإبراهيم الشامى ولا تزال المفاوضات جارية مع محمود ياسين للأشتراك فى بطولتها ..

المسرحية الثانية (لعبة السلطان) تاليف الدكتور فوزى فهمى - وإخراج كرم مطاوع وبطولة سهير المرشدى وعزت العلايلى .

والثالثة (رجل فى القلعة) تاليف ابو العلا السلامونى واخراج سعد اردش .. ولم يتم إختيار نجومها بعد ..


تيسير فهمى وسمير حسنى فى لقطة من الفيلم التليفزيونى « قرار فى ضوء البرق »

قرار فى ضوء البرق فيلم تليفزيونى تشاهده قريبا

كتب : حسن سعد

من الافلام التليفزيونية التى تشاهدها قريبا فيلم « قرار فى ضوء البرق » ..

قصة نجيب محفوظ سيناريو وحوار رووف حلمى . وبطولة يحيى إسماعيل وتيسير فهمى . محمد العربى . سامح الصريطى . وجدى العربى . سمير حسنى نظيم شعراوى . محمد السبع . ليلى فهمى . والوجه الجديد رباب

الفيلم من النوع الاجتماعى البوليسى ويصور على مدى ١٢٠ دقيقة قصة « عصمت البطروای » رجل الاعمال الذى يلقى مصرعه واثناء التحقيق تتركز الشبهات فى مجموعة شباب يموت احدهم بازمة قلبية . ويعتقد الجميع انه الفاعل !! ولكن تحدث المفاجاة فى اللحظات الاخيرة ..

★ نقطة فوق ★ ★ حرف ساخن ★

بحلول العيد .. ينفض الموسم الرمضانى المعتاد من برامج وفوازير ومسلسلات ويبدا الناس على الفور .. فى تغيير عادة لازمتهم طوال ٣٠ يوما فى متابعة الفوازير وملاحقة المسلسلات . والعودة الى سابق عاداتهم اليومية التقليدية . بعد ان انفك الاسر ورفع الحصار !! .

ومهما اختلفت الاراء حول برامج التيفزيون والاذاعة فى رمضان الا ان الثابت والمؤكد ان الجهازين الخطيرين نجحا الى حد كبير فى جذب الناس من مستمعين ومشاهدين الى مائدتهما العامرة بالمشهيات والطيبات والتـــى استنفذت من القائمين على تخطيطها وتنفيذها وتوصيلها للناس جهدا خارقا محمودا . يستحقون عليه الثناء ويصبح من التكرار البغيض ان نطالبهم بجهد مماثل على مدار السنة !!

فليس من المعقول ماديا ومعنويا . مطالبة الجهازين بحشد هذه الطاقات لمتابعة انتاج هذا الكم الخرافى من البرامج كل يوم . وانما كل مانستطيع ان نطالبهما به هو المحافظة على حجم هذا الجذب المكثف للاستماع والمشاهدة . وهو امر ليس ميسورا فحسب وانما هو امر متاح بالفعل . فالذى اعرفه انه لاول مرة .. جاء رمضان هذا العام . وفى رصيد كل من الجهازين حشد كبير من الانتاج الفنى اتاح لهما مرة ايضا فرصة عريضة للاختيار . وكانت اولوياته لا تقوم على الافضل فقط وانما على الانسب ايضا . يبقى لدى الجهازين من البرامج والمسلسلات التى كانت قد اعدت لرمضان منسوف يغطى الشهور القادمة من خريطة الجهازين نرجو ان يصادفها من النجاح ماحققته مثيلاتها التى اذيعت فى شهر رمضان . وكل عام وانتم بخير

رافت الخياط

اغلى تذاكر لمشاهدة الافلام المصرية .. فى لندن

يتفاوض عباس راغب رئيس شركة مصر للتوزيع ودور العرض مع المسئولين فى شركة A. B. C البريطانية لاستئجار دارين عرض من ممتلكاتها فى لندن الاولى فى شارع (ابجورا رود) والثانية فى (كوينز ديارى) وتخصيصهما لعرض الافلام المصرية فقط ابتداء من شهر اغسطس القادم ..

ونظرا لان الشركة ستتقاضى اسبوعيا مبلغ سبعة الاف جنية استرلينى مقابل إيجار دارى السينما .. سيكون ثمن تذكرة مشاهدة الافلام المصرية هو مبلغ خمسة جنيها استرلينية

● خبر وراء خبر ●

● ● تتقاسم فردوس عبد الحميد وعزت العلايلى بطولة فيلم (العاشقان) الماخوذ عن قصة لاسماعيل ولى الدين الفيلم من اخراج كريم ضياء الدين

● ● تم الاتفاق بين عباس راغب رئيس شركة مصر للتوزيع ودور العرض وبين رئيس مدينة رشيد على ان يتم حجر اساس دار السينما برشيد ضمن برنامج الاحتفال بالعيد القومى للمدينة الذى تفتتح فيه ايضا بعض المشروعات الثقافية

● ● اسفرت إنتخابات فرع نقابة المهن الموسيقية بالدقهلية عن فوز ربيع الدرينى نقيبا ومحمود البنا امينا للصندوق ورياض عبد الرازق سكرتيرا ورضا محمد السيد والسيد عبد الحليم وفتحى بكر اعضاء

● ● تقرر سفر فرقة الشرقية للفنون الشعبية لتمثيل مصر فى مهرجانات بروصا وسامسون بتركيا ومهرجان دبلن وسيدموث بانجلترا تستعرض رحلة الفرقة من ٧ يوليو الى ٩ اغسطس القادم

مع قراء كل الفنون بالتلغراف !!

اين خطوط الفنان « طوغان » و « مصطفى حسين » ومحمود مصطفى من برنامج « كاريكاتير » بالتليفزيون .

عماد محمود المطريق
جريدة القناه الاسماعيلية

رئيس جديد لجمعية العقاد ..

عبد اللطيف عبد الحليم

تم إنتخاب الشاعر عبد اللطيف عبد الحليم رئيسا لجمعية العقاد الادبية بالاجماع خلفا للاديب الراحل عامر العقاد ..

عبد اللطيف عبد الحليم صدر له هذا الاسبوع ديوان (ترومبات وقصائد اخرى) عن دار الثقافة العربية .. ويعتبر هذا الديوان الثالث فى الشعر العربى يلتزم مالا يلزم على طريقة ابى العلاء المعرى ويتضمن ٣٣ قصيدة من الشعر الموزون المقفى ..

القناة الثانية

مخرجا التنفيذ . محمود بيومى وحسن سالم
مذيعتا الربط : ناهد سالم وخديجة خطاب
المحررة : ثناء خليل

١٠ الافتتاح
١٠.٠١ برنامج فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى تفسير الشيخ احمد طاهر حسنين الموضوع الاحسان والزكاة
١٠.١٢ عرض سريع لبرامج اليوم تقدمه ناهد سالم
١٠.١٤ برنامج « فرحة العيد » تقديم ميرفت سلامة اخراج جيهان يحيى المخرج المساعد احمد ضياء يتضمن البرنامج لقاء مع نجم الكوميديا محمد صبحى ولقطات من اشهر اعماله فى المسرح والتليفزيون والسينما وفى « انتهى الدرس ياغبى » « رحلة المليون » « انكل زيزو حبيبى » « فرصة العمر » « هنا القاهرة » .
٢.٠٧ برنامج رياضى عن نهائى بطولة روما ١٩٨٥ تقديم احمد زكى
تعليق محمد كحول
تنفيذ . احمد الهن
٣.٢٣ استعراض كوكو واوا وتقليد الحيوانات
٣.٣١ الفيلم الاجنبى
« الشعور البهيج » .
بطولة ساندرا داى وبوبى دارين يلتقى الشاب « توم بلفورد » مع الفتاة « جوان » وتتكـــرر المصادفـــات المقصودة بينهما طوال الاحداث فتدعى الفتاة اثناء تواجدها فى منزله انه بيتها ويضطر هو الى مسايرتها فى هذا الاعتقاد
٤.٥٨ اغنية « بكرة تعرف » لفايزة احمد
٥.١٠ اغنية « ليلتنا ورد » لعماد عبد الحليم
٥.١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
٥.٣٠ برنامج « بناء على طلب الجماهير » .
تقديم منى هلال اعداد سمير حامد
اخراج سميرة عبد
يتضمن لقاءات متنوعة مع الجماهير فى النوادى والشوارع للتعرف على ارائهم فى السينما والمسرح والموسيقى والتليفزيون
٦.٠٢ برنامج (كاريكاتير)
تقديم الفنان تاج
اخراج فايزة حسين
الموضوع كحك العيد
٦.١٠ فترة اعلانية
تتضمن اعلان توعية النشويات والاسراف فى الاكل
٦.١٥ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى « برديس » قصة ابراهيم الورداني سيناريو وحوار مصطفى محرم بطولة نيلى حسن يوسف احمد مظهر كرم مطاوع مصطفى فهمى كريمة مختار ابراهيم عبد الرازق فؤاد خليل شريفة ماهر
اخراج فايز حجاب
٦.٥٩ الاشارة الى حلول اذان المغرب ثم متابعة المسلسل العربى
٧.٠٩ الحلقة الاجنبية
« ابناء وبنات رومر » .
تدور احداث الحلقة حول جيف العداء الذى يهزم فى اول بطولة يشترك فيها على يد مدربه ساندى الذى يحيله ليكسب جيف فى السباق الثانى
٧.٤٩ اغنية لمارى ماتيه وخليو اجليزياس
٧.٥٥ النشرة الجوية اليومية
٨.٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
٨.٢٥ حلقة من المسلسل الاجنبى « العائلة » . تمثيل سادر توسون جيمس بريدريك واخراج ريتشارد كينون .
٨.٣٢ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ثم متابعة المسلسل الاجنبى
٩.٠٠ استعراض اوليفيانيوتن جون مع ترافولتا « تويست ارف ڤات » من فيلم « تو اوف اكايند » .
٩.٠٤ فترة اعلانية
تتضمن اعلان توعية الازعاج
٩.٠٧ برنامج « العالم يغنى » .
تقديم : حمنيه حمدى
اعداد واخراج : سمير روبيل تتضمن الحلقة تسع اغنيات تذاع لاول مرة :
« دنى ميلودى بلادى » ليافون ويلكينز
« ليلة موت ايه فو » خليو اجليزياس
« اى لاف يو جاست ذى واى يوار » شيرلى بلس
« تونى فور اورز » ماتش بوكس
« فام » جوليان كليرك
« وارييرنايب » تيماجينيشن
« بيبى اى لافيو » نيتى لوتنر
« لاميوزيكا » اورجورجين
« وام راب » درم
٩.٥٢ عرض سريع لما نشاهده غدا على القناة الثانية
٩.٥٦ الفترة الاعلانية الثالثة
وتتضمن اعلان توعية التوشه فى عمارتنا
١٠ الفيلم العربى « من يطفىء النار » .
بطولة فريد شوقى اثار الحكيم وليد توفيق رغده
اخراج محمد سلمان
تدور احداث الفيلم حول المطرب اللبنانى « حسن » الذى يترك بلدته بعد ان فقد زوجته نتيجة ويلات الحرب ويحضر الى القاهرة وهناك يقف بجانبه الملحن وصفى الذى يدفعه الى طريق النجاح والشهرة وخلال الاحداث يقع « حسن » فى حب الصحفية « ثريا » نتيجة الشبه الكبير بينها وبين زوجته الراحلة بينما سهام زميلته فى المعهد تحبه فى صمت
١١.٤٥ « احداث ٢٤ ساعة » .
تتضمن عرضا لاهم واخر الاخبار المحلية والعالمية
يقروها الليلة ميرفت رجب ومنال الاتربى
١٢.١٠ الحلقة « ٣١ » من المسلسل الدينى « رسول الانسانية » .
بطولة عبد الله غيث اشرف عبد الغفور يحيى شاهين مديحة حمدى امينة رزق ليلى طاهر رشوان توفيق
سيناريو وحوار : محمود شعبان
اخراج احمد توفيق
تساعده رباب حسين
١٢.٥٢ القرآن الكريم
ماتيسر من سورة « الشعراء » تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل
١٢.٥٧ السلام الوطنى وختام

نجوم مسلسلات رمضان .. ماذا يصورون بعد العيد

كتب - اشرف سويلم :

بعد انتهاء اجازة عيد الفطر المبارك يبدا نجوم مسلسلات رمضان فى تصوير اعمال جديدة للتليفزيون والسينما .

ابطال مسلسل «هو وهى» :

سعاد حسنى «هى» : تصور خمسة استعراضات من تاليف صلاح جاهين وتلحين كمال الطويل وعمار الشريعى اخراج يحيى العلمى .

احمد زكى «هو» : يستكمل تصوير دوره فى فيلم «سعد اليتيم» مع فريد شوقى وشويكار ونجلاء فتحى وكريمة مختار اخراج اشرف فهمى .

ابطال مسلسل «المحروسة ٨٥» :

محمود مرسى «الدكتور نعمان» : يصور فى تونس مسلسلا اجتماعيا يخرجه لاول مرة المخرج السينمائى سمير سيف ويشترك فى بطولته اثار الحكيم وصلاح السعدنى .

سميحة ايوب «مدام سعاد» : تصور مسلسل «الدب الازرق» اخراج منير التونى .

اسامة عباس «على قمحاوى» : بعد العيد سيحصل على اجازة لمدة شهر يبدا بعدها فى تصوير مسلسل «سنوات من الضحك والدموع» الذى يلتقى فيه سمير غانم وجورج سيدهم لاول مرة من تاليف عاصم توفيق واخراج حسين بشير .

ابطال مسلسل «الشهد والدموع» :

عفاف شعيب «زينب» : تصور سهرتين «العدالة والقانون» مع كمال الشناوى وتهانى راشد اخراج صفوت القشيرى و «إنتقام ارملة» تاليف شريف المنباوى واخراج حمدى الابراشى .

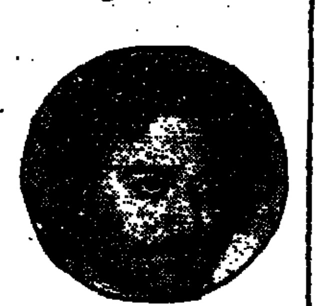
يوسف شعبان «حافظ» : يصور مسلسل «وتبقى الارض دائما» مع هالة فؤاد وهناء ثروت اخراج فخر الدين صلاح .

خالد زكى «احمد» : يصور سهرتين «مع ايقاف التنفيذ» مع نبنى علوى وامينة رزق واخراج احمد مجدى «بائعة العطر» مع صفية العمرى اخراج مصطفى الشال .

محمود الجندى «حسين» : يشترك فى بطولة مسرحية «البرنسيسة» مع فاروق الفيشاوى ويوسى اخراج السيد راضى .

ليلى حمادة «دكتوره سهير» : تصور سهرة من جزئين «اوهام الحب» اخراج حمدى الابراشى كما تصور فيلمين للسينما من اخراج ناصر حسين هما «المشاغبون المسالمون» ، الملجأ .

محمد متولى «حجازى» : يصور دوره فى فيلم «سكة ابو المعاطى» اخراج محمد حسيب ويستكمل تصوير فيلم «الطوفان» اخراج بشير الديك كما يشترك فى بطولة مسرحية «البرنسيسة» من اخراج السيد راضى .


سعاد حسنى


احمد زكى


يوسف شعبان


عفاف شعيب

ليلى حمادة

خالد زكى

ياتليفزيون .. يا
فاروق جعفر يعترض .. أنا أحب الفلوس

فى حلقة اليوم من برنامج «ياتليفزيون .. يا» يستضيف «رمسيس» نجم الكرة فاروق جعفر الذى يفتح إحدى قنوات التليفزيون ليقلد الحركات الكاريكاتيرية لكل لعيب فى الملعب .

وفى قناة أخرى يحكى فاروق جعفر قصصا كاريكاتيرية حدثت له فى الملعب ويحكى قصة الجنون المفاجىء الذى يحدث لكل لعيب بعد احراز هدف ويقلدهم .

سيرد فاروق جعفر على الاتهامات التى يوجهها له رمسيس بالكاريكاتير ومنها حبه «للفلوس» وتسميته «بأوناسيس» الزمالك ويعرض لخطر هدف احرزه فاروق فى حياته ومن الطريف انه بمجرد دخول فاروق جعفر «استديو ٣» فوجىء بأن أغلب عمال الاستديو زملكاوية ويعلقون صوره على حوائط الاستديو وعلى الفور امسك بقلم وراح يوقع على الصور ويكتب كلمة ذكرى مما اشاع جوا من السعادة بين العمال الزملكاوية قبل التسجيل .



يحيى شاهين يرفض تكملة «الطاحونة»

رفض الممثل الكبير يحيى شاهين الاستمرار فى القيام بالدور الذى اداه فى الجزء الاول من مسلسل «الطاحونة» اخراج علاء كامل اثناء تصوير الجزء الثانى خلال الشهر الحالى .. لعدم استجابة المسئولين لطلب رفع أجره من ألف وخمسمائة جنيه فى الحلقة إلى ألفين جنيه .

المخرج يرشح للدور الممثل الكبير محمود مرسى .

داليدا .. تغنى لمصر من الاسكندرية لاسوان


داليدا

اتفق اتحاد الاذاعة والتليفزيون مع المطربة العالمية داليدا المصرية الجنسية على تقديم اغنية جديدة تغنى فيها لكل محافظات مصر من الاسكندرية حتى اسوان .

الاغنية تأليف صلاح جاهين وتستغرق ثلث ساعة وسوف يوزعها اتحاد الاذاعة والتليفزيون على اشرطة كاسيت وفيديو فى مصر .

تساهم فى تمويل الاغنية وانتاجها وزارة السياحة ايضا .

دولت المظلومة !

لم يكن هناك فارق فى المستوى الفنى والاداء وتقمص الشخصية وتجسيد الحدث بين «دولت» نوال ابو الفتوح و «زينب» عفاف شعيب فى حلقات مسلسل «الشهد والدموع» التى حازت اعجاب كل المشاهدين على اختلاف ألوانهم ومشاربهم ولكن هذه المساواة لم تنفع «دولت» لدى الجماهير أو النقاد لان الشخصية التى قامت بها شخصية معقدة حاقدة مليئة بالغطرسة والكبرياء وحب الانتقام من الضعفاء واعتقد أن كل هذه الصفات لو توفرت فى شخص فالكل ينفر منه وهكذا جنت نوال ابو الفتوح ثمرة قبولها لمثل هذه الشخصية قلة فى الجماهيرية وعدم تركيز او اهتمام اعلامى بينما تعاطفت الجماهير والنقاد والكتاب مع «زينب» عفاف شعيب الارملة المطحونة المكافحة من أجل تربية اطفالها الايتام حتى صاروا جامعيين وتخرجوا ليشغلوا اعمالا هامة وقال النقاد الكثير فى دور زينب فرفعوها إلى القمة واعادوا لها الارض التى كانت فقدتها واعتقد أن هذا الاهتمام وهذه الجماهيرية قد أدخلت عفاف شعيب فى مرحلة فنية جديدة قد تكون بداية انطلاقة جديدة لها فى السينما وهذا ما كانت تفتقد اليه عفاف فى السنوات الاخيرة رغم قدراتها وامكانياتها الفنية .

ويبقى أن أقول لدولت لا تحزنى اذا كان البعض قد تناسى جهدك وتنكر لك المهم أن نوال ابو الفتوح عادت بقدم ثابتة إلى جمهورها من خلال دور لم تستطع اداءه بهذه الصورة سوى نوال ابو الفتوح .

صلاح درويش

مطربة جديدة واورج حديث
مع عودة فرقة «المصريين»

عادت فرقة المصريين لاستئناف نشاطها الفنى باحدث مطربة واحدث آلة موسيقية .

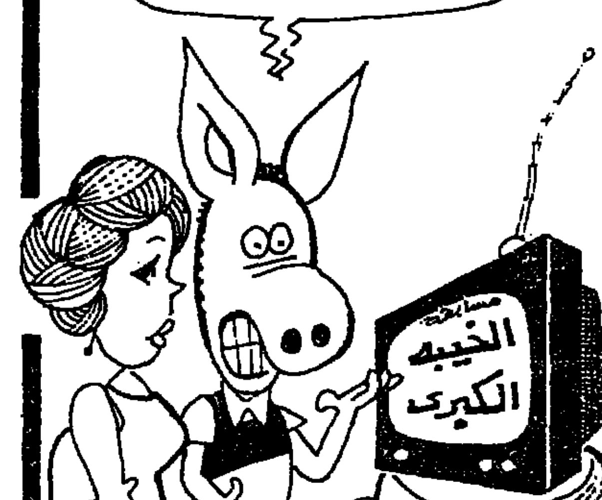
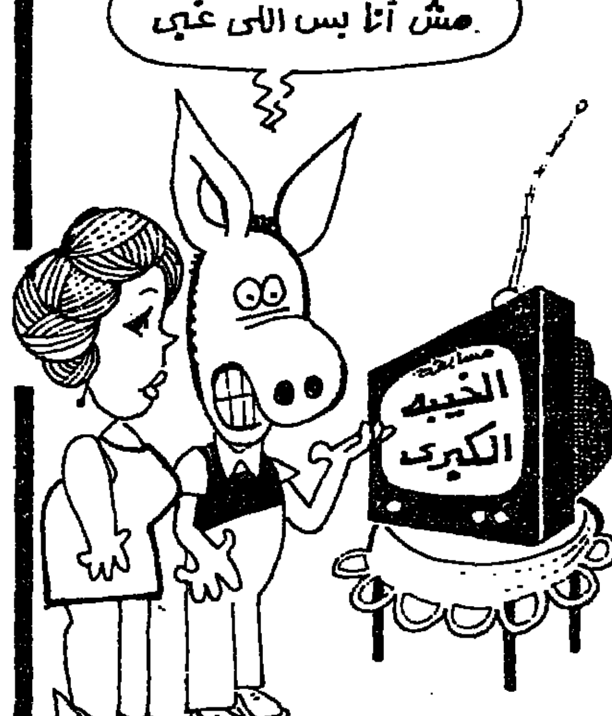
انضمت للفرقة المطربة منى عزيز وادخل هانى شنودة لاول مرة اورج حديثا يحمل على الكتف .

فرقة المصريين سجلت هذا الاسبوع مجموعة اغنيات من كلمات صلاح جاهين وهى ماشية ياسنيورة . وسط الغابات . اصحابنا .. يا . ياللو نغنيها .. ياللو

فوازير رمضان
الحل اسم أغنية

تاليف صلاح جاهين
تقديم امال فهمى

ح توحشنا ياليل رمضان
واهلا بك ياذى الليلة
صباحك باللونات الوان
ودنيا عاملة هليله
بزمارة وشخليله
ياليلة البهجة يابشوشة
نجومك حلوه مرشوشة
على حكاية منقوشة
فلكتها الصبح ياحلوة
فى وسط الاهل والعيلة
- والقلوه دى ايه نغمتها ؟
جديد فى عيد ح يكسينا
بلباتا ويحتفل بينا
ويبقى سعيد

التربية الفنية بين الامس واليوم
من أى منطلق ألغيت التربية الفنية بكليات التربية ؟؟

اكثر من رسالة وصلت صفحة الفن التشكيلى من بعض الغيورين على سير حركة التربية الفنية فى بلدنا ..

الكل يجمع على ضرورة الاهتمام بحصة الرسم وحصة الاشغال .. الاهتمام ينصب على عدد الحصص .. واعداد المدرس .. وتوفير الخامات .. باختصار شديد الرسائل والكلمات كلها تستصرخ الاهتمام بالطفل والتلميذ والطالب

وفى مجال كليات التربية كتب لنا بخيت فراج عن ظاهرة حدثت هذا العام وهى الغاء حصص التربية الفنية فى كليات التربية ..

من القاعدة وهى التلميذ .. الى القمة وهى اعداد المدرس . الظواهر تاخذنا الى نتيجة حتمية وهى اغفال التربية الفنية والاتجاه الى المواد النظرية الى اين تتجه مناهج التعليم الفنى بابناء المستقبل ؟

كتب الاستاذ محمد احمد الدمراوى مستشار التربية الفنية فى تقرير لوزير التربية والتعليم.

● أولا فيما يتعلق بالخطة الدراسية لمادة التربية الفنية بمرحلة التعليم الاساسى .. يطالب بتخصيص حصتين متتاليتين للرسم وحصتين متتاليتين للفنون العملية ..

كما يضيف ان مادة التربية الفنية ليست مادة تلقينية الامر الذى يتطلب زيادة عدد الحصص .

ثانيا : وفيما يتعلق بمرحلة التعليم الثانوى يطالب بحصتين اسبوعيا بالصف الاول والثانى كما يؤكد على ضرورة تعديل خطة الدراسة فى المرحلة الثانوية لان عدم وجود مادة التربية الفنية فى خطة الدراسة الاسبوعية بالصفين الثانى والثالث علمى والصف الثالث ادبى يتعارض والارتباط الذى يرجى تحقيقه بين المستوى التعليمى وخاصة الذين يتقدمون لامتحان القدرات الفنية املا فى الالتحاق بالكليات الفنية والهندسية والتكنولوجية .. مما يحتم استمرار الدراسة وتحقيق الخبرة الفنية دون انقطاع .

كما يطالب بوضع كتب للمدرس واخرى عن التذوق الفنى وتاريخ الفن

ويرجو ان تصدر وزارة التربية والتعليم القرارات اللازمة لحل هذه المشكلات وقد رفعت مذكرة الى السيد الوزير من اللجنة الدائمة لمناهج التربية الفنية متضمنة توصيات مؤتمرات ولجان دولية تلح فى الاهتمام بدور حصة الرسم

وعن التربية الفنية بين الامس والحاضر كتب الاستاذ حسيب احمد عيسى لنا يقول :

تنتهى العام الدراسى كغيره من الاعوام السابقة . ومازلنا نامل ونحث المسئولين بالتربية والتعليم ان يستقيم حال التربيه الفنيه . وان تعود الى ماضيها المزدهر من اجيالنا الحاضرة والقادمة الذين هم فى مسيس الحاجة الى استعادة تربيتهم الجمالية . وتذوقهم الفنى ، واذانهم وممارستهم المطلقة للتعبير بغرض تشكيل سلوكهم الانسانى المزود بالخبرة والثقافة الفنية . وفى ظل خطة زمنية كافية ومقدرات موضوعية هادفة واماكن عمل معدة وصالحة . ومدرس تربية فنية يجيز له مؤهله العلمى الفنى التربوى ان يملك ناحيتى الاعداد والاداء ، وان يواجه المواقف التعليمية ويقدر على حلولها التربوية لتحقيق الاهداف الفنية وتكوين المعلومات والمهارات .. والنقص الكبير القائم فى مدرسى التربية الفنية يعتبر سببا مباشرا فى هبوط مستواها لاسناد تدريسها الى امناء المعامل وغيرهم من خريجى المدارس الصناعية بتخصصاتهم المختلفة . والذين لم يؤهلهم التاهيل الفنى التربوى من خلال الدورات التدريبية . علما بأن تربية النشء منذ مرحلته التعليمية الاولى يلزمها أعلى المؤهلات الفنية التخصصية التربوية .

فعلاج مشكلة نقص المدرسين لايكون بايجاد مشكلة اخرى اضخم واعم يبرز اثرها ويستفحل .. ولكى تجتاز وزارة التربية والتعليم تلك المشكلة لحياطة للتربية الفنية وتجديدا لعصرها المؤثر ، لابد من العودة الى تكليف خريجى كلية التربية الفنية بتدريس المادة ، وضرورة ان تعود حصص التربية الفنية بكاملها والتى كانت مقررة بالمرحلتين الابتدائية والاعدادية قبل تطبيق نظام التعليم الاساسى . وان يتحول المجال الصناعى شكلا وموضوعا الى مجال الفنون العملية وبديلا للاشغال الفنية . ولكى تستمر رسالتها ولا يتوقف عطاؤها للاجيال يجب ان تدرس بجميع سنوات المرحلة الثانوية .. وان تدعم ميزانيتها للمدارس ، وان نحمى اماكن عملها من زحف الفصول عليها .

واعتقد ان عميد كلية التربية الفنية ومستشار المادة بالوزارة قد بحثا ووضعا مايجب تنفيذه لاعادة التربية الفنية الى مكانتها ..

وعن التربية الفنية فى كليات كتب لنا الاستاذ بخيت فراج هذه الكلمات :

صدمت وليس هذا بجديد بالنسبة لما نصدم به دائما بمعاول الهدم والسقوط فى حياتنا الثقافية والفكرية والفنية فقد كان منهج كليات اعداد المعلمين يحوى ساعتين لتدريس مادة التربية الفنية نظرا لاهميتها كجانب ثقافى وتربوى بالنسبة للمدرس وكخبرة جمالية تغلف كل اوجه نشاطه الفكرى ومنها تخرج رواد الحركة الفنية المعاصرة فى مصر ومازال هذا الينبوع الجمالى ياخذ دوره وسط الحشد العلمى الهائل للمواد العلمية يجد فيه الطلاب متنفسا وجدانيا ويجسم فيه خواطره

قدر لنصيب الفن بين مناهج الدراسة بساعتين اسبوعيا فى وقت ليس ببعيد بعد ان ادرك رجال التربية ومخططو المناهج اهمية الفن ودوره الحضارى وبحكم مايصيب حياتنا الاخرى دائما من هزات اقتطعت ساعة لتصبح ساعة اسبوعيا وحولت الاخرى لصالح مادة اخرى دون النظر لمصلحة الطالب .. فهناك مصالح اخرى اكثر اهمية . واستمرت الساعة حتى عقدت عدة اجتماعات لكبار رجال التربية وعمداء الكليات لتحويل ماتبقى من رمق الى صالح مادة اخرى لم يكن لها نصيب فى التقسيم الاول : وتلاشت المادة .. نهائيا فى مناهج التربية .. وحولت الساعة لمادة اخرى ..

اسفت وندمت على ماوصل اليه رجال التربية من النيل بمادة التربية الفنية ..

هناك مبرر هزيل لالغاء المادة وهو عدم وجود من يقوم بتدريسها بعد ان عجز الجميع عن الدفاع . فلم يحدث فى تاريخ التعليم وكلهم يعلمون ان هناك مادة الغيت لهذا السبب !!

يارجال التربية لقد اسفت لهذا القرار .. وسالت كل عاند من اى دولة راقية غير متخلفة قالوا انها مادة اساسية لاغنى عنها .. لابكليات التربية فقط بل بالنسبة لاى انسان !!

معرض باتحاد شباب العمال

انتقل معرض فن الجرافيك الذى سبق عرضه فى مديرية الثقافة باسيوط الى مبنى شباب العمال بشارع الجمهورية وقد قام بافتتاحه وكيل اول وزارة الشباب الاستاذ عبد العزيز فهمى واللوحتان من المعرض المقامة حاليا من انتاج الفنان جلال عفيفى مسئول الفنون التشكيلية بمكتب رعاية شباب العمال .

فنون تشكيلية
حسن عثمان

عبد السلام عبد الغفار

متى تخرج التماثيل الى الحدائق العامة ؟

ارجو ان يكون تمثال طلعت حرب الذى ابدعه ونفذه الفنان القدير الدكتور فاروق ابراهيم رئيس قسم النحت بكلية الفنون الجميلة .. بداية لانتشار الاعمال الفنية الجادة لفن النحت بقيمة الجمالية المجسمة .. بداية لتجميل القاهرة .. شوارعها وميادينها . وبداية ايضا لاهتمام المحافظات بانتشار الاعمال الفنية الجادة من تماثيل لفنانين معروفين لتحتل مكانها فى الحدائق العامة والابنية العامة فى شتى المحافظات ..

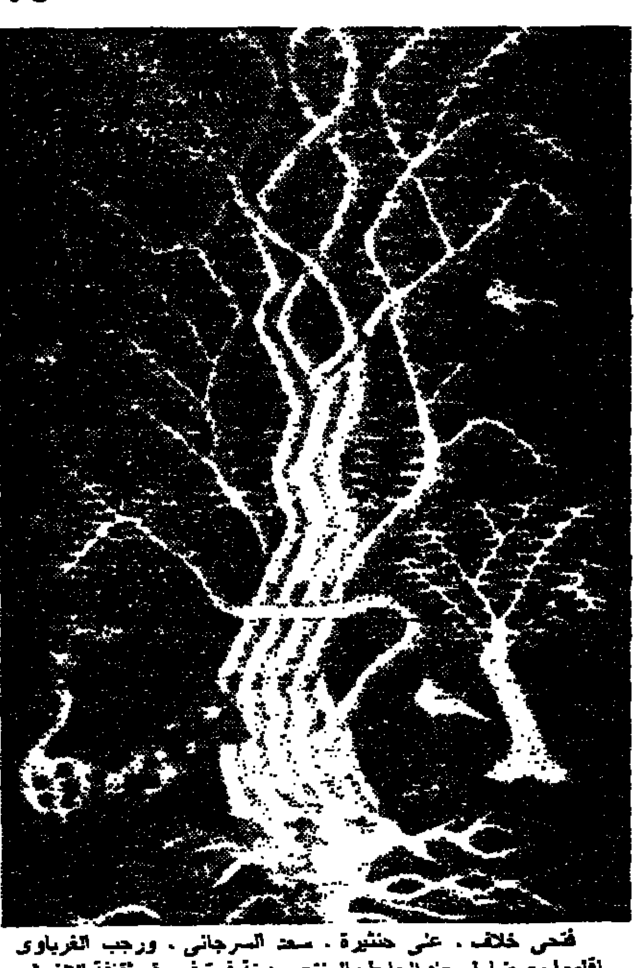
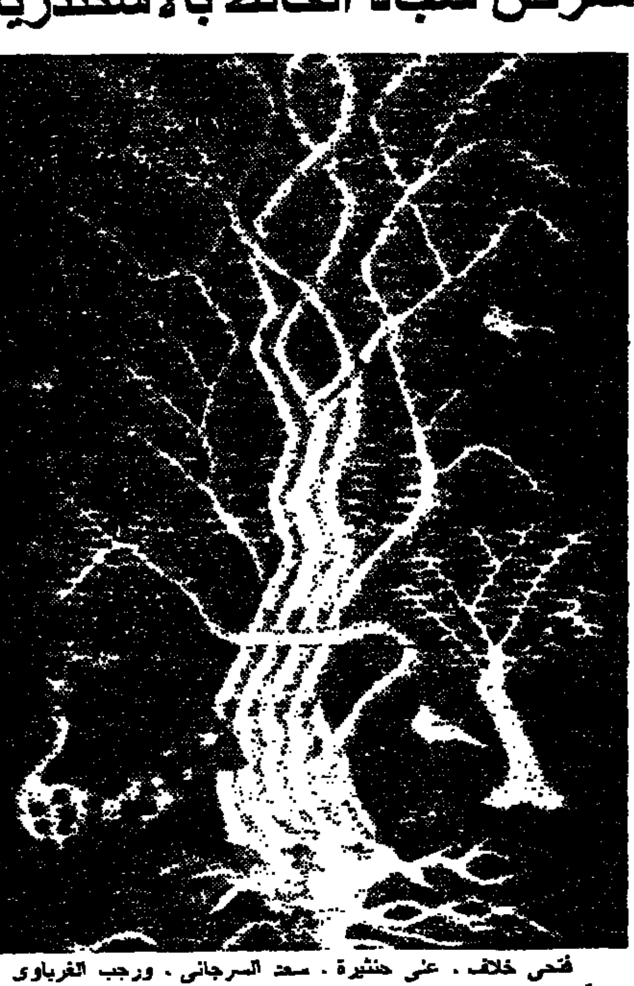
عجيب ايضا ان تكون اعمال التحف التى تقتنيها وزارة الثقافة فى مخازن الوزارة ولايستفاد بها فى تجميل المدن الكبرى والعاصمتين القاهرة والاسكندرية .. لقد دفعت الدولة الكثير لاقتناء هذه الاعمال ولكنها تحولها الى اعمال متحفية لايراها الجمهور ولاتساهم فى تكوين الحس الجمالى عند شبابنا ومواطنينا .. بسبب تخزينها بين الجدران .

اكتب هذه الكلمة بعد ان عايشت العمل المخلص الذى قام به الدكتور فاروق ابراهيم .. والجهد الذى بذله لتنفيذ تمثال طلعت حرب .

كلمة اخيرة الى نقابة التشكيليين الى المسئولين عن تجميل مصر .. ان الفنان المبدع فى مصر ينتظر الاعتراف بجهوده فى هذا المجال .

المثال : محمد عبد الحميد

معرض سجاد الحائط بالاسكندرية

فتحى خلاف . على حنشيرة . سعد السرجانى . ورجب الغرباوى اقاموا معرضا لسجاد الحائط والمنتج بمدينة فوة فى مقر ثقافة الانفوشى بالاسكندرية فى الاسبوع الماضى .. والمعروف إن مدينة فوة من اقدم المدن التى تنتج سجاد الحائط الذى استلهم منه المرحوم رمسيس ويصا واصف فنون الاطفال للكليم المنتج بالحرانية بالجيزة .

واللوحة من انتاج مقر ثقافة فوة للسجاد وتبدو براعة المصمم المنفذ لهذه القطعة فى فهمه لتلخيص جذوع الشجرة التى تنبثق من الارض الى اعلى فى تمايز وتشعر وكانها تستقبل نسمات الهواء للتمايل معها ومن حولها بعض الطيور الموزعة بين ارضية اللوحة واوراق الشجر .

قد لا يعرف الكثير من سكان المدن والمحافظات تاريخ مدينة فوة فى صناعة هذا النوع من السجاد لان الاعلام محدود والدراسة الجاده لهذا النوع من الانتاج لانسمع عنها .. رغم ان كمية هائلة من هذا الانتاج تستغل فى التصدير وتدر علينا عملات صعبة

الاسكندرية تضيق بنقابة التشكيليين

تم انتخاب التجديد النصفى لاعضاء مجلس ادارة فرع نقابة الصحفيين بالاسكندرية وقد صرح الفنان الدكتور محمد عويس رئيس فرع النقابة بالاسكندرية بان الجهود ستبذل فى هذه الدورة لتوفير مقر دائم لفرع النقابة بالاسكندرية .. والجمهورية تضم صوتها الى فنانى الاسكندرية فى توفير مكان للنقابة بالاسكندرية واعتقد ان السيد المحافظ فوزى معاذ لا يقبل ان تظل نقابة الفنانين التشكيليين فى الاسكندرية بلا مقر حتى الان ..

محافظة الاسكندرية اول محافظة اقامت بينالى البحر الابيض ومازال البينالى عنوانا للاسكندرية حتى الان .

يجتمع مجلس نقابة الفنانين التشكيليين مساء الاحد فى الساعة السابعة بمقر النقابة للنظر فى جدول الاعمال واعتماد الميزانية والنظر فى تعديل قانون النقابة فيما يختص بنسبة حضور الاعضاء فى الجمعية العمومية .

● فتح الدكتور عمر عميد كلية الفنون التطبيقية معرضا لاعمال طلبة شعبة الديكور بالكلية ضم المعرض لوحات تصوير جدارى وزيتى ولاكر يستمر العرض حتى ٢٥ الشهر الحالى اشرف على الاعداد الدكتورة فريال عبد المنعم الاستاذة بالكلية

محمد عويس — فوزى معاذ

معرض للفن الكويتى بالقاهرة

الفنان محمود رضوان رئيس جمعية الفنانين التشكيليين بالكويت جاء لزيارة القاهرة والتعرف على الفنانين المصريين وقاعات العرض بتوى الجمعية الكويتية اقامة معرض لاعضائها يضم شتى الاتجاهات . وذلك فى الموسم القادم بالقاهرة .

●● يسافر الدكتور مصطفى عبد المعطى يوم الاحد القادم الى فينيسيا لحضور اجتماعات الاعداد لمعرض بينالى فينسيا الذى يقام كل عامين .. وتشترك فيه مصر بانتاج فنانيه

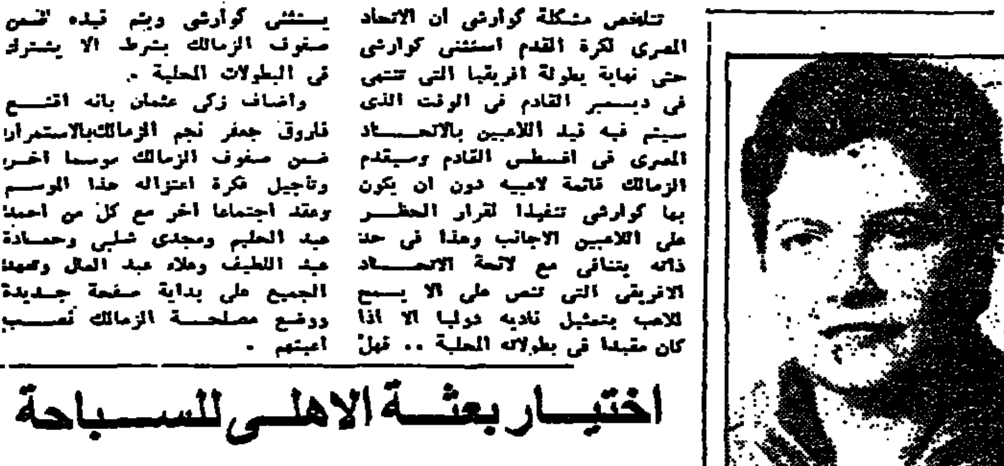
مع القراء

الى الطالب اشرف هاشم

وصلت رسالتك المفعمة بالحماس للفنان محمد صبرى استاذ الباستل .. وارجو ان تعرف ان صفحة الفن التشكيلى قدمت اعمال الفنان صبرى من خلال كتابه الجيد الذى صدر من الهيئة العامة للاستعلامات .. واعدك بنشر موضوعات للتعريف بالمدارس

الزمالك يطلب حل مشكلة كوارشى

اتحاد الكرة يمنع قيده والاتحاد الافريقى يشترط تسجيل اسمه



اعد زكى عثمان مدير الكرة بنادى الزمالك مذكرة لعرضها على مجلس الادارة فى اجتماعه القـــادم لمطالبة اتحاد الكرة باستثناء كوارشى موسما اخر ضمن صفوف الزمالك للمشاركة فى بطولة افريقيا للاندية ابطـــال الدورى والتى يبـــدا الزمالك فترة اعداده لها ثالث ايام العيد .

تتلخص مشكلة كوارشى ان الاتحاد المصرى لكرة القدم استثنى كوارشى حتى نهاية بطولة افريقيا التى تنتهى فى ديسمبر القادم فى الوقت الذى سيتم فيه قيد اللاعبين بالاتحـــاد المصرى فى اغسطس القادم وسيتقدم الزمالك قائمة لاعبيه دون ان يكون بها كوارشى تنفيذا لقرار الحظـــر على اللاعبين الاجانب وهذا فى حد ذاته يتنافى مع لائحة الاتحـــاد الافريقى التى تنص على الا يسمح للاعب بتمثيل ناديه دوليا الا اذا كان مقيدا فى بطولاته المحلية .. فهل يستثنى كوارشى ويتم قيده ضمن صفوف الزمالك بشرط الا يشترك فى البطولات المحلية .

واضاف زكى عثمان بانه اقنـــع فاروق جعفر نجم الزمالك بالاستمرار ضمن صفوف الزمالك موسما اخر وتأجيل فكرة اعتزاله هذا الموسم وعقد اجتماعا اخر مع كل من احمد عبد الحليم ومجدى شلبى وحمادة عبد اللطيف وعلاء عبد العال وتعهد الجميع على بداية صفحة جديدة ووضع مصلحـــة الزمالك نصب اعينهم .

كوارشى — فاروق جعفر — احمد عبد الحليم

اختيـــار بعثـــة الاهلـــى للســـباحة

تغادر القاهرة الاحد القادم بعثة السباحة بالنادى الاهلى فى طريقهـــا الى قبرص لاداء عدة لقاءات ودية مع نادى البحرية القبرصى ايام ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ بمدينة ليماسول ويعقب لقاءات السباحة مباراة فى كرة الماء

تعود بعثة الاهلى للقاهرة يوم ٣٠ يونية .. وتضم البعثة عادل هيكل رئيسا وسيد صادق مديرا للفـــرق الـــباحة ورجـــب حافظ اداريا .. وحسن بشير مدربا عاما .. ومحمد عبـــد المنعم (روبتر) مدربا و ٣٠ سباحا وسباحة هم :

منتصر محمد عوض ومحمد زكريا وعلى هارون وايمن مرسى وعمـــرو ابراهيم وخالد صفوت وطارق فاروق وهشام سيد ومحمد تامر وحسن احمد مختار وبهجـــت ماهر اباظة ومحسن سعد عياد وعمرو مصـــطفى عبد القادر ومحمد احمد فاضـــل وحاتم ســـيف وتامر نزيه المصرى

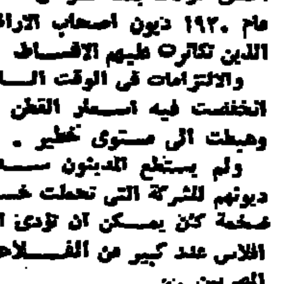
وايهاب ماهر ووليد الـــسقانى وثروت احمد ماهر ومحمـــــد مرجان وتامر ابراهيم وايناس اسامة حســـين ونجوان ابراهيم على وعبد على عبد القادر وجيهان عبد الله وشـــيرين ابو الخير ونيفين ســـــعد مرجان ومحمد مرسى عبد الباقى وثناء وليم قمر ومنال محمد برهان

لاعب الزمالك هداف المدنية البحرينى

قرر نادى المدنية البحرينى .. تجديد تعاقده مع عادل دسوقى لاعب الزمالك السابق لكرة القدم عادل احتل قائمة هدافى المدنية برصيد ٨ اهداف .

السقا والهيلمى يشتركان فى خمس بطولات دولية

غادر القاهرة الى هولندا نجما مصر فى التنس طارق السقا .. واحمد الهيلمى بعد صعودهما الى الدور قبل النهائى للمجموعـــة الاوربية « ب » فى كأس ديفيز يشترك اللاعبان فى خمس بطولات خلال ٤٠ يوما تعتبر بمثابة معسكر صيفى واستعدادا لمباريات الدور قبل النهائى مع رومانيا ايام ٢ ، ٣ ، ٤ اغسطس القادم ببوخارست



من القلب

فى التاريخ المصرى الحـــديث قصص كثيرة مؤلمة بينها قصـــة الاقتصادى الكبير طلعت حرب ، الذى انشأ بنك مصر ، وشركاته والتى قامت بحماية الرأسماليـــة الوطنية فى فترة حرجة .

فعندما وقعت الازمة الماليـــة العالمية رأت الشركة العقارية ، احدى شركات بنك مصر ان تضمن عام ١٩٢٠ ديون اصحاب الاراضى الذين تكاثرت عليهم الاقســـاط والالتزامات فى الوقت الـــذى انخفضت فيه اسعار القطن .. وهبطت الى مستوى خطير .

ولم يستطع المدينون ســـداد ديونهم للشركة التى تحملت خسائر ضخمة كان يمكن ان تؤدى الى افلاس عدد كبير من الفـــلاحين المصريين ..

واستمرت الازمة تترك بصماتها على الشركة وبنك مصر حتى عـــام ١٩٣٩ عندما قامت الحـــرب فى سبتمبر من ذلك العام واخذ صغار المدخرين يطالبون بودائعهم لدى البنك .

وكان بنك مصر فى ذلك الحين يقوم بمهمة صندوق ادخار البريد كما نعرفه هذه الايام ، وكـــان على البنك ان يســـلم الـــودائع او المدخرات الى اصحابها والا فقدوا الثقة فيه وانهار البنك تماما .

ولم يكن للمدخرين الصـــغار عذر فى الضـــغط على البنك للحصول على ودائعهم دفعة واحدة ولكن الحرب العالمية الثانية القت الرعب فى قلوب الناس فتزاحموا على البنك يريدون اموالهم .

وكان مجموع الودائع لدى بنك مصر نحو ١٢ مليون جنيه .

اما نسبة ودائع صغار المدخرين فوصلت الى ثلاثة ارباع هـــذا الرقم .. وفى الوقت نفســـه لم يكن لدى البنك سوى مبلـــغ مائة الف جنيه تقريبا . اما باقى الودائع فكان البنك يستثمرهـــا فى مشروعاته المتعددة .

وحار طلعت حرب فيمـــا يفعل ولم يكن امامه سوى البنك الاهلى يقترض منه باعتبار انه يقـــوم بمهمة البنك المركزى .

وكان مدير البنك انجليزى ، اسمه السير ادوارد كوك .. الذى كان ينقم على طلعت حرب لانه علم المصريين كيف ينشئون البنوك ويمولونها وينجحون فـــى تشجيع الصناعة الوطنية .

ورفض ادوارد كوك تقديم قرض كان طلبه طلعت حرب ليرد الودائع لاصحابها وتشغيل البنك .

لجأ طلعت حرب الى رئيس الوزراء على ماهر والى وزيـــر ماليته حسين سرى يطلب منهمـــا الضغط على مدير البنك الاهـــلى فوافق حســـين سرى بشرط ان يستقيل طلعت حرب .

وقال سرى باشا للاقتصـــادى المصرى الكبير :

انت او البنك

قال طلعت حرب :

البنك ..

واستقال ..

واجتمع البرلـــمان المصرى .. بمجلسيه فى يوليـــو ٤١ ليوافق على قرار الحكومة بتدعيم البنـــك بمليونى جنيه وضمان ودائعـــه ووضع شروطا لذلك .

وظل طلعت حرب حتى مـــات يسترجع ذكرى هذه المأســـاة التى صنعها مواطنوه .. ولكنـــه لم يندم ابدا على قراره ، او على انه انشأ هذا البنك ونمـــاه بعرقه وصحته .. ثم ذوبه ؟

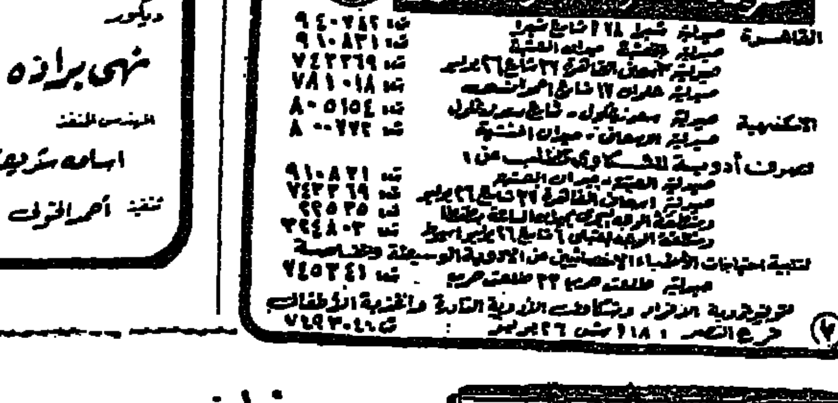
فاحيانا يكون ثمن النجـــاح التضحية بصانع هذا النجاح كما حدث بعد ذلك مع الرجل الـــذى ورث طلعت حرب وهو حـــافظ عفيفى باشا .

لقد اختاره الملك فاروق رئيسا لديوانـــه فوافق بشرط ان يبقى منصب رئيس مجلس ادارة بنـــك مصر خاليا ليعود اليه عندما يترك رئاسة الديوان . ووافق الملك وبعد ثلاثة ايام ، اجتمع مجلس ادارة البنك ، وكلهم رجال حـــافظ عفيفى ، لاختيار الياس اندراوس باشـــا المـــستشار الاقتصـــادى للملك رئيسا لبنك مصر .

وجاءت الثورة لتعصف بالياس اندراوس لان التاريخ يعيد نفسه او كما يقول المثل البلدى الشائع فى مصـــر :

« من حفر حفرة وقع فيها »

محسن محمد



الالفت الباجورى

اقتراح لحل ازمة نادى الشــــمس

اصدر ستة من اعضاء مجلس ادارة نادى الشمس بيانا للاعضاء لشرح اسباب الخلاف الموجودة حاليا بين اعضاء مجلس الادارة الذين ينقسمون الى ثلاث جبهات وحلا للازمة اتفق العاضرون على ان يتم تشكيل المكتب التنفيذى بحيث تمثل الجبهات الثلاث .. الجبهة الاولى يمثلها المستشـــار اســـماعيل حنيف وهو يشغل منصب رئيس النادى .. الجبهة الاخرى يمثلها المهندس محمـــد فلاح ورشح لمنصب الوكيل كما رشح لمنصب الوكيل الشرفى .. الدكتورة الفت الباجورى .. اما جبهة الستين فاختير ممثلا لها المستشار محروس عبد الحليم كامين للصندوق .. ويمثل كل جبهة من الجبهات الثلاث عضو بالمكتب التنفيذى .

المغرب اختارت ٢٣ لاعبا لمباراتى مصر

اختار مدرب المنتخب الوطنى المغربى ٢٢ لاعبا لمباراتى مصر والمغـــرب فى تصفيات كأس العالم يومى ١٢ و ٢٨ يوليو القادم وهم :

حميد صلاح الدين وحميد الفضلى ودحام سعيد والتيمومى وعبدالحميد وهيدامو عبد الله وعبد الســـلام لامريس من نادى الجيش الملـــكى وبادو الزاكى والراجحى فخر الدين وسهيل محمـــــد من نادى الوداد وضلمى ومصطفى العداوى والزواوى من نادى الرجاء البيضاوى وسليمان عبد العزيز الغيالى عبد الفتـــاح من نادى المغرب الفاسى ومردانى عبد الفتاح والبوبحيـــاوى من نادى القنيطرى وخالد الابيض من نـــادى الفتح الرباطى وصيداوى عبد الله من نادى خوريبكه وبيدان مصطفى من النادى المكناسى وبيلز مصطفى وتابت بوجيبه من نادى الكوكـــب المراكشى وهو احد اندية الموجة الثانية

هذا وقد ارسل اتحاد كرة القدم الى الاتحاد العـــراقى يستفسر عن موعد وصـــول منتخب العـــراق الى القاهرة لاداء المباراتين الـــوديتين المتفق عليهمـــا يومى ٢٧ و ٢٩ فى اطار استعدادات الفريق القـــومى لمباراتيه مع المغرب فى تصفيـــات كأس العالم

ويواصل الفريق القـــومى مرانه اليومى استعدادا لمباراتى العـــراق .. وســـوف تحصل اللاعبـــون على راحة لمدة يوم واحد بمناسبة العيد يستأنفون بعده المران مرة ثانيـــة .. وكان الفريق قد ادى مرانه امس واشترك فيه جميع اللاعبين

اثبت الكشف الـــذى اجـــراه الدكتور مصـــطفى الشرقاوى سلامة قدم ابراهيم يوسف .

بادو الزاكى

رماة الصيد يشتركون فى بطولة بولندا الدولية

قرر مجلس ادارة نادى الصيد المصرى سفر فريقا الرماية للاطباق من الحفرة والاسكيت الى بولندا للاشتراك فى البطولة الدوليـــة للرماية التى تقام فى وارســـو فى الفترة من ١٣ الى ٢٢ يوليو القادم وذلك مكافأة لفوزهم باغلب البطولات هذا الموسم ..

تتكون البعثة من فتحى فوزى وسيف الله زاهر وسيف اللـــه صادق .. ويشرف على الفـــريق سيف زاهر ..

وتتكون لجنة الرماية من سامى عبد الفتاح بدران ووفى نهاد .. وكمال محمد كامل عبد العظيم ، وحليم احمد الخادم ومحمـــد شريف شرف الدين وشريف سعيد

تعديل بـــرنامج تـــدريب المنتخـــب

كتب ــ جمال المكاوى

وافق نادى المقاولون العرب عـــلى طلب اتحاد كرة القدم لتجهيز ملعبـــه حتى يؤدى الفريق القومى تمريـــنه عليه بعض الايام بجانب ستاد القاهرة حتى يمكن انهاء عمليات تجهيزه واصلاح مرافقه قبل مباراة المغرب يوم ١٢ يولية القـــادم .

من ناحية اخرى يواصل الفـــريق القومى مرانه اليومى اســـتعدادا لمباراتى العراق الوديتين ضـــمن برنامج اعداده لمباراتى المغرب فـــى تصفيات كأس العالم .. وذلك بعد ان حصل لاعبوه على اجازة لمـــدة يوم واحد بمناسبة العيد

وتقرر تعديل مواعيد التمرين اليومى لتكون فى الثامنة صباحا بملعـــب الترسانة والثامنة مساء باســـتاد القـــــاهرة .

يدخل الفريق معسكرا مغلقـــا بداية من يوم الثلاثاء القادم ويكـــون التمرين المسائى باستاد القـــاهرة بجانب نادى المقاولون والتمـــرين الصباحى بنادى السكة الحديد او نادى مدينة نصر او المصانع الحربية وهى الملاعب القريبة من الفندق

يقول فتحى نصير مـــساعد المـــدرب ان جميع لاعبى الفريق وصلوا الى مستوى طيب من ناحية اللـــياقة البدنيـــة وسوف يصل الجميع الـــى المستوى المطـــلوب

ــ ارسلت السفارة المصرية بالمغرب بعض المعلومات عن فريق المغـــرب ووعدت بارسال معلومات اخـــرى وبعض الافلام من مباريات الفـــريق خلال الايام القليلة القادمة

استمرار علاج المامور وابراهيم يوسف بالقاهرة

انتظم ابراهيم يوسف نجـــم الزمالك والمنتخب القومى لكرة القدم فى برنامج عـــلاج طبيعى خاص تحت اشراف الدكتور فؤاد عبد العزيز مدير وحدة العـــلاج الطبيعى بنادى الزمالك .

اما عادل المامور فيحتـــــاج لمدة شهر على الاقل لاستكمـــال العلاج قبل ان يبدأ التدريب .

٧ مدربين يطيرون لسلطنة عمـــان

ارسل اتحاد كرة القدم العمانى تذاكر الطيران والتأشيرات الخاصة بمجموعة المـــدربين الذين تـــم التعاقد معهم للعمل هناك وهـــم الشاذلى وشوقى عبد الشافى ، وحافظ غياش ، ولطفى نسيم ، ومحمد رياض وناجى خليل ومحمد عبد الحميد ، على ان يتم السفر اعتبارا من يوم السبت القادم

طه بصرى مسئولا عن منتخب الناشئين

تسلم طه بصرى عضـــو الجهاز الفنى للفرق القومية لكرة القدم مسئولية اعداد منتخب الناشئين تحت ١٤ سنة لبطولة واشنطون الدولية للناشئين والتى تقـــام فى واشنطن فى الـــمدة من ٢٨ اغسطس حتى الثانى من سبتمبر القادم وذلك بعد قبول استقالة هانى مصطفى من الجهـــاز الفنى للمنتخبات القومية بعد توليـــه مهمة ادارة الكرة بالاهـــلى .

من ثقب البـــاب

اصبح محمـــد ابراهيم كامل وزيرا لخارجية مصر فى وقـــت عصيب .

واصبح وزيرا بغير رغبتـــه . ولم يسع للوزارة .. بل سعت اليه .. او فوجيء بها على ما يروى فى كتابه الخطيـــر ، المليء بالتفاصيل المذهلة : (السلام الضائع) .

وقد استقال الـــوزير برغبته وارادته .. ولم يفضل الصمت . ولم يسدل الستار .. بل كتب كتابا صريحـــا صادقا دقيقا من اصدق وادق الكتب السياسية بل انتـــه وثيقـــة من اهم وثائق الدبلوماسية المصرية المعاصرة .

ولانه ليس كاتبا محترفا ــ ولم يصدر له سوى هذا الكتاب ــ فقد ملأه بتفاصيل دقيقة ــ فى ٦٥٦ صفحة ــ وكأنها اليوميات او الساعات . فقد كان ــ فيما يبدو ــ يسجل كل شيء ساعة بساعة منذ توليه الوزارة فى اخطر مراحـــل التفاوض مـــع اسرائيل . وكتب ابراهيم كامل كتابه بذاكرة فوتوغرافية مذهلة لا تفوتها ادق التفاصـــيل ، وبصراحة مطلقة لانه فضل الصدق على الصداقة !

وقد كتب الزميل سعد كامل فى خواطره الاسبوعية بجـــريدة الاخبار مقالا حريكا لخص فيه بعض مضمون الكتـــاب ، وطالب باعادة نشره بالقاهرة بعـــد ان نشرته دار نشر عربية ، ونشرته ــ على حلقات جرائد المعارضـــة فى مصر . وقال ان قراءة الكتاب تفيد فى كشف اسرار التفاوض مع اسرائيل وخاصة اننا عاجلا او اجلا مقبلون على مفاوضـــة جديدة فى بعض القضايا ، وهى الاحتلال الاسرائيلى للضفة الغربية وغزة والجولان .

ويروى المؤلف فى احـــدى الصفحات قائلا :

ــ ولعله من المضحك المبكى ان اقوى دولة فى العالم ترتجف امام دولة صغيرة ، اصطنعتها مـــع الاتحاد السوفيتى وزرعتهـــا فى وسط الدول العربية ؟ وتتهرب وتتردد فى ان تطلب منها الالتزام بالشرعية الدولية ، والانسحاب من ارض الغير التى احتلتها بقوة الســـلام الامريكى ويوازع من الجشع والتوسع ؟

والكتـــاب فيه من الاسرار والاخبار ما يفيد اى مفاوض . وما يهم الرأى العام لمعرفة تفاصيل مهمـــة ، لاننى اؤمن ان اخطر ما يحـــدث هو التفاوض الدبلوماسى ، فرق مغلقـــة . وفرق بين المفاوضة السياسية والمفاوضة الدبلوماسيـــة . ففى المفاوضة السياسية تشـــارك المعارضة ايضا بالنقـــد والرقابة الشعبية . وفى ظنى ان المعارض يشد ازر المفاوض ، وليس من حق المفاوض الانفراد باتخـــاذ القرار فى القضايا القومية العامة

انه كتاب خطير يستحق القراءة اكثر من مرة . ولهذا يجب نشره ومناقشته لا التهرب منـــه او تهريبه بين ايدى القراء

كامـــل زهـــيرى

رئيس اتحاد الكرة الثانى فى بطولة التوفيقية للتنس

اسفرت الدورة الرمضـــانية للتنس التى اقامتها منطقة الجيزة للتنس بالتعاون مع نادى التوفيقية عن النتائج التالية :

تحت ١٢ سنة : فاز بالمركز الاول محمد جمال يليه باســـل رحمى ، وفاز ببطولة ١٥ سنة محمد منصور يليه تامر منصور ، وتحت ١٨ ســـنة الاول خـــالد السلاوى يليه كريم مبارك .

وفاز ببطولة زوجى الرواد .. المهندس عادل خيـــرى والدكتور عبده الجمال يليهما العميد عمرو وصفى وعلى رحمى .

وفى بطولة « ب » جـــــاء الاول محيى الغنام والدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة .

اشرف على الدورة الـــدكتور عبده الجمال رئيس منطقة الجيزة ونيللى مطاوع وعلى رحمى وعبد الوهاب داود .

منع توتنهام ووستهام من اللعب بالخارج

ارسل الاتحاد الدولى لكـــرة القـــدم « فيفا » برقيتين الى اتحادى استراليا واليابان لمنـــع ناديى توتنهام الموجود حاليـــا باستراليا ووستهام الموجود حاليا باليابان من اللعب وذلك وفقـــا لقراره بمنع اشـــتراك الفـــرق الانجليزية فى مباريات بالخارج ، سواء ودية او رسمية بعد الاحداث الدامية التى شهدها ســـتاد هيـــيل بيروكـــل يوم ٢٩ مـــايو الماضى قبل لقـــاء يوفنتوس وليفربول الانجليزى فى نهائى كأس اوربا للاندية ابطال الدورى ..

القـــوات البحـــرية أنقـــذت الســـفينة « ماريـــوت »
اهملوا تغطيــة « مبـرد » الماكينـــات .. فكـــادت تغـرق

الاسكندرية – محمد عبد الجيد :
تجرى حاليا عملية انقاذ فريدة من نوعها للسفينة المصرية – ماريوت – التي تعرضت للغرق وهي راسية على احد ارصفة ميناء الاسكندرية ،

كانت السفينة التابعة للشركة المصرية للملاحة البحرية ، قد وصلت من هامبورج وعليها ٥٥٦٣ طن بضائع عامة ، وفي العاشرة والنصف من مساء امس الاول تم ابلاغ المسئولين بهيئة الميناء بأن السفينة تتعرض لغرق السماء ورسوها على رصيف ١٠ والميناء لتسبح غرفة العمليات وغيـر معروف مصدرها ، تعالت الصراخات عبر الاجهزة اللاسلكية ، حيث وصل غاطس السفينة مع تدفق المياه الى غرفة الماكينات الى ٢٦ قدما بينما غاطسها الاصلي ١٨ قدما

انتقل اللواء انور حجازى رئيس ميناء الاسكندرية واللواء اسماعيل حتاتة مساعد وزير الداخلية ومدير أمن الميناء على الفور لموقع الحادث الذى تحول الى خلية نحل حيث

شكلت غرفة عمليات باشراف الربان عاطف مارونى مدير هيئة الميناء والربان على سليمان مدير الحركة للسيطرة على السفينة المنكوبة ،كما تحركت وحدات بحرية من الميناء والقوات البحرية ومحوضسات الغاطسين لسرعة المعاينة

اكد تقرير الغاطسين عدم وجود فتحات او ثقوب في باطن السفينة وكانت المفاجأة حيث تم تحديد مصدر المياه المتدفقة في فتحة المبرد الخاص بغرفة الماكينات حيث تبين عدم اغلاقها واندفعت المياه من

خلالها كالسحل نتيجة اهمال غير معروف ، بذل الخبراء البحريون بالميناء والقوات البحرية جهودا مكثفة طوال الليل لانقاذ السفينة من الغرق حيث تم وضع معـدلات المياه المسحوبة بواسطة طلمبات خاصة بحيث تكون اكبر من معدلات المياه المتدفقة الى داخل السفينة.

بدأ يظهر نجاح هذه – النظرية – في التطبيق حيث انحسر غاطس مؤخر السفينة من ٢٦ الى ٢١ قدما كما تمكنت هيئة الميناء من تفريغ كافة البضائع من السفينة خلال

الانقاذ ، وتشمل ٨٠٠ طن حاويات و ٥٦٣ طن لفافات ورق طباعة ، و ٥٠٠ طن مواسير ، و ٥٠٠ طن مواد كيماوية و ٢٠٠ طن صالات وبقى ٢٥٠٠ طن من الصاج يجرى حاليا تفريغها

تقدرت الخسائر والتلفيات بنصف مليون جنيه

٣ أطنـــان مخـــدرات بسواحــــل مطروح

كتب – جمال عقل :

احبطت قوات حرس الحدود محاولة تهريب ٣ اطنان مخدرات داخل ٥٢ اطار كاوتشـوك بسواحل مطروح

وكانت المعلومات التي تلقاها العميد فيصل حجازى رئيس مخابرات الحدود تفيد بأن بعض التجار يحاولون تهريب المخدرات لعرضها اول ايام العيد

وتمكن رجال حرس الحدود من ضبط الكمية في منطقة القشان والصخور بسواحل مطروح ماركات ١٩٨٥ واتق تو مااحضنت اليه ..

ضبط سلع تموينية بربع مليون جنيه للبيـــع فـي الســـوق الســـوداء أخفـاها تجـــار الاســـكندريــة

الاسكندرية : فوزى عوضين

اسفرت حملة تموينية كبرى على الاسواق العامة وسوق الجملة ومحلات القطاعين العام والخاص والجمعيات الاستهلاكية والمخابز والجزارين ومنافذ التهريب عن ضبط ٤٨٦ قضية تموينية في مجال تجميع السلع ومحاولة تهريبها الى خارج المحافظة .

تم ضبط ٢٦ الف كيلو دقيـق و ١٥١٢ كيلو جرام و ١٠٤ علبة سجاير مستوردة و ٢٠ علبة لبن كامل الدسم و ٢٠٠ كيلو لحم مذبوحة خارج السلخانة

ملابس جاهزة

وفي مجال التهرب الجمركي وعدم الاحتفاظ بالفواتير تم ضبط ١٠٦١ قطعة ملابس جاهزة مستوردة تباع البدلة الرجالى فيها بمبلغ ثلاثمائة وخمسين جنيها

الصابون

كما ضبط ٢٠٢ حذاء رجالى مستورد يباع الواحد بمبلغ مائة جنيه – ٧٧٤ قطعة صابون – ١٢٣٠ من الادوات المنزلية والكهربائية – ٤٩ انبوبة معجون اسنان – ١٦

علبة مواد غذائية تباع باسعار خيالية بالمخالفة للقرار ١١٩ وتقدر قيمة المضبوطات حوالى ربع مليون جنيه .

اشرف على الحملة التي تمت قبل ٢٤ ساعة من اول ايام العيد اللواء عبد التواب رشوان مدير امن الاسكندرية وقادها العميد على زين العابدين مدير شرطة التموين والعقيد حمدى اللقانى وكيل الادارة والعقيد عبد اللطيف عبد الفتاح والمقدمون محمد مقلد ونور حميدة ومحمد صبرى منصور .

تم القبض على المتهمين وعددهم ٢٤ متهما واحيلوا بالمضبوطات الى احمد جندى مدير نيابة امن الدولة للتحقيق معهم

حشيش «زهرة العيد» مع سورى بالاسكندرية

الاسكندرية – فوزى عوضين :
احبطت قوات الامن محاولة اغراق الاسكندرية بالمخدرات ليلة عيد الفطر

الحشيش المضبوط ٥٠ طربة قيمتها نصف مليون جنيه ماركة « زهرة العيد » مخبأة بمنزل سورى يقيم بشير محمد كيلانى جناية قتل بسينا البصل .. كما هارب من تنفيذ حكم
هارب من تنفيذ حكم بالمؤبد في ضبط بمنزل المتهم ٢٠ الف جنيه عملات اجنبية

القى القبض على المتهم ، العميد محمود ياسين مدير مكافحة المخدرات والمقدم صفوت درويش والرائد يحيى الجزيرى

قرر سعد ابو سعدة وكيل اول النيابة حبس المتهم اربعة ايام ومصادرة المضبوطات

تهاني لمبارك بقية ص ٦

كما تلقى برقيات تهنئة من كل من الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط والتعاون الدولى والبرت برسوم سلامه وزير الدولة لشئون الهجرة والمصريين في الخارج والدكتور محمد ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية والدكتور محمد عبد القادر حاتم رئيس المجالس القومية المتخصصة والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية

وتلقى الرئيس برقيات تهنئة مماثلة من كل من الدكتور فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد وسعد الشربينى محافظ الدقهلية والمستشار سيد اسماعيل الجوسقى محافظ بنيسويف ويوسف عفيفى محافظ البحر الاحمر وزكى بدر محافظ اسيوط .

السفراء

كما تلقى الرئيس برقيات تهنئة مماثلة من كل من صلاح الدين بسيونى سفير مصر في الاتحاد السوفيتى والسيد يوسف شرابه سفير مصر في بريطانيا واحمد عادل سفير مصر في الفاتيكان ويحيى رفعت سفير مصر في ايطاليا ومحب السمره سفير مصر في تونس ومحسن عزمى سفير مصر في تشساد ومصطفى فتحى دراز سفير مصر في تايلاند ومصطفى فهمى سفير مصر في الكونغو واحمد شعبان الزنط سفير مصر في اليوبيـا

وتلقى برقيات تهنئة بهذه المناسبة من كل من احمد قدرى قنصل مصر العام في لندن ومن وديع مفوض شريف الوالمسيس قنصل مصر العام في روما ومحمد عبد الرازق محمد رئيس الاتحاد العام لبعوثى مصر في الاتحاد السوفيتى .

وتلقى الرئيس برقيات تهنئة من كل من الفريق محمد عبد الحميد حلمى قائد القوات الجوية واللواء اركان حرب حسين الزيات قائد الجيش الثالث الميدانى واللواء اركان حرب صلاح الدين عبد الجواد

ابو شناف قائد الجيش الثانى الميدانى واحمد حسن الباقورى الرئيس العام لجمعيات الشبان المسلمين والدكتور محمد محمد الهاشمى رئيس جامعة عين شمس والدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر والدكتور الحسينى هاشم وكيل الازهر والدكتور فريد مصطفى رئيس جامعة الاسكندرية وابراهيم الابراهيمى من البنك العربى الافريقى الدولى .



إنقاذ أوراق الثانوية العامة بقية ص ١

الحكيم يصطدم به وتلقى سائق القطار وسائق الجرار مصرعهما في الحال بينما تنقلب عشر عربات من عربات قطار الركاب وتشتعل النار في ست منها ..

قوات الانقاذ والمطافىء

واخطر اللواء محمد رشدى مكاوى مدير امن قنا بالحادث فاسرع الى هناك ولحقت به قوات كبيرة من الانقاذ والاسعاف والمطافىء ، وبدأ رجال المطافىء في مكافحة النار التى كانت مشتعلة بالعربات الست وقام رجال الانقاذ باخراج الركاب من داخل العربات ونقل المصابين منهم الى المستشفيات

٢٥ قتيلا وجريحا

وقد اسفر الحادث عن اصابة ١٢ مواطنا هم : رفاعى حسين يوسف وعبد الرحيم الناوى ابو الحسن وحسن احمد محمد وابراهيم محمد عبد الله وصديق خير ماجد وناجى الصديق وسيد على محمد (عطشجى القطار) ومعمر محمد حسن وماجد محمد الطيل ومحمود حنفى محمود وسكينة على محمد ومصطفى امين محمد ورضا السيد محمد وعبد الرحيم عبد الحكيم موسى ومعظمهم كان في حالة سيئة ..

القتلى

ولقى مصرعه في الحادث محمد شفيق محمود (بائع جائل) وعلى حسين عمر (مدرس) ورمضان محمد حامد (عطشجى) وفاروق ابو النجه (سائق قطار الركاب) ومنال عبد القادر احمد وسيدة حسين بكر وحسن جاد سليمان (مجند) وحسين عبد الحكيم (سائق الجرار) وسيدة مجهولة وجدت متفحمة داخل احدى العربات المحترقة وعز الدين على احمد (محاسب) وصبرى جاد الله (بائع) وطفل مجهول مشوه ..

وتم اخطار مكمدرية السكة الحديد فاسرع الى هناك اللواء محمد يوسف مدير شرطة السكة الحديد والمواصلات والعميد احمد زكى والعقيد احمد شحاته

وتولت النيابة التحقيق وامرت بسرعة تشكيل لجنة من اساتذة كلية الهندسة ومهندسى السكة

الحديد لمعاينة الحادث لبيان كيفية وقوع الحادث

وامر اللواء محمد رشدى مكاوى مساعد وزير الداخلية ومدير امن قنا باعلان حالة الطوارىء بمستشفيات اسنا وقنا وجميع الوحدات الصحية لسرعة اجراء العمليات الجراحية لانقاذ حياة المصابين

سيارات اتوبيس

وقام اللواء محمد يوسف مدير شرطة السكة الحديد والمواصلات باعداد سيارات اوتوبيس لنقل ركاب القطار الى بلادهم بعد ان تعطل الخط بين الاقصر واسوان نتيجة انقلاب عربات القطار واشتعال النار وكلف ونش السكة الحديد بازالة اثار الحادث واصلاح القضبان حتى يمكن ان تعود القطارات الى مسارها الطبيعى .. ولايزال الخط معطلا حتى الآن .

الثانوية العامة

وتصادف عقب وقوع الحادث ان كان هناك قطار قادم من اسوان في طريقه الى القاهرة فاتخذت جميع الاجراءات الفنية لايقاف القطار قبل الحادث حتى لايصطدم بالعربات المنقلبة وقد تم ذلك فعلا وما ان علم مدير امن قنا ان القطار يحمل اوراق الثانوية العامة باسوان وكانت في طريقها الى القاهرة حتى قام على راس قوة الى العربة التى بها صناديق اوراق الاجابة وقام بالتحفظ عليها ونقلها تحت الحراسة الى قطار اخر تحرك من الاقصر في طريقه الى القاهرة

والقصة التى يتناقلها رجال البحث عن دور القدر .. قصة البائع الجائل صبرى جاد الله .. البائع كان يبيع بالقطار زجاجات المياه الغازية المثلجة وعندما انقلبت العربة التى كان في هذه

القـــدر

اللحظة يمر بها تمكن من النجاه ولكنه ترك (الجردل) الذى يبيع فيه زجاجات المياه الغازية فعاد ودخل من شباك العربة المنقلبة للبحث عن الجردل فامسك به النار وحاصرته ولقى مصرعه محترقا بداخل العربة

ملاحظ البلوك يتهم السائق القتيل ؟!

وكتب – فراج اسماعيل :

تبيـن من التحقيقات التى اجراها عبد الرسول حنطاوى مدير نيابة اسنا واماله سر جابر محمود ان ملاحظ البلوك بمحطة الطاقتة قد سمح بالمرور للجرار في الوقت الذى سمح فيه للقطار رقم ٩٠ القادم من الاتجاه المضاد لكـن ملاحظ البلوك انكر ذلك وقرر ان قائد الجرار قام من محطة الطاقتة دون السماح له بالمرور وقال ان الحادث كان نتيجة لخطأ قائده الجرار .

بيان الوزارة

واصـــدرت وزارة النقـــل والمواصلات بيانا حول الحـــادث توقعت فيه ان تنتهى عمليات رفع ركام الحادث صباح اليوم ليعود الانتظام لحركة القطارات

تم حتى امس السيطرة على انتظام تشغيل القطارات المتجهة جنوب وشمال الحادث باقل تاخير

وقال البيان ان المهندس سليمان متـــولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى امر بصرف اعانات عاجلة لاسر المصابين وتحريك معدات الانقاذ والرفع الخاصة بالهيئة لموقع الحادث

كما تم استئجار ترتيبات لنقل الركاب بين محطتى اسنا ونجع ابى سعيد بواسطة اتوبيسات

قال البيان انه نتج عن الحادث وفاة ٨ اشخاص واصابة ١٥ بالاضافة الى وفاة سائقى الجرار والقطار

سـيارة من المحافظ لنقل جثمـان طـالب ســـودانى

اسوان – صفاء الزيات

امر فدرى عثمان محافظ اسوان بتخصيص سيارة لنقل جثمان الطالب السودانى عز الدين احمد بتجارة الزقازيق واحد الذين لقوا مصرعهم في حادث قطار الطاقتة الى اسوان تمهيدا لنقل الجثمان الى ذوية الى السودان

فقيدة آل الهياتمى وبدوى بكفر الشيخ

شيعت امس جنازة المرحومة احسان على بدوى حرم المرحوم محمد الهياتمى وكريمة المرحوم الشيخ على بيومى

تلغرافيا الهياتمى وبدوى بكفر الشيخ

ميت ابو الكوم الثانوية

تشاطر الاستاذين محمود الصباغ احمد لوفاة نجلته امل ومحمود ناجى لوفاة خالة الفقيدين الرحمة وعزاؤنا

مركز شباب دمرو الحدادى

ينعون فقيد الشباب المهندس عبد الناصر عبد الحميد سلامه تغمده الله برحمته والاسرة العزاء

مدرسة احمد محرم بدمنهور .

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ محمد القربى الاحزان لوفاة والدته فلهما الرحمة

فقيدة ابو خزيمة وفيث بالخوالد توفيت الى رحمة الله تعالى الحاجة زكية فيث والدة الاستاذ عبد الرحمن ابوخزيمة سكرتير المجلس المحلى لمدينة ايتاى البارود حرم المرحوم محمد عبد الله ابو خزيمة وعمه المهندس محمد والمحاسب احمد والسادة عبد الرؤوف ومحمد وعبد الحميد فيث وزوجة عم المهندس مصطفى ابو خزيمة تلغرافيا الخوالد – بحيرة

سعد دمرو الحدادى

وجميع هيئاته من موظفين وطلبة ومزارعين وصيادين ينعون ببالغ الحزن فقيد الشباب المهندس عبد الناصر سلامه اثر حادث اليم تغمده الله برحمته والاسرة العزاء

المحامون سيدى سالم

ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الشباب المهندس عبد الناصر عبد الحميد سلامه شقيق الاستاذ احمد عبد الحميد سلامه المحامى للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

مدرسة القومية العربية بطنطا

تشاطر السيدة موجهة القسم الاحزان في وفاة والدتها للفقيدة الرحمة

مكتب تموين طية بالدلنجات

ينعى والد الدكتور احمد عبد القادر للفقيد الرحمة والاسرة الصبر

وقابة صادرات كفر الشيخ

تنعى بمزيد الحزن والدة الزميل ابراهيم الفارى للفقيدة الرحمة وللاسرة العـــزاء

مدرسة بنى التوفيقية بحيرة

تنعى بمزيد من الحزن شقيق الحاج محمد عبد الوجود الوكيل سكرتير قسم خاص للفقيد الرحمة

مدرسة الشهيد البدراوى بسمنود تشاطر الزميلة نوال احمد الصعيدى لوفاة والدها للفقيد الرحمة والاسرة العزاء

الذكرى السنوية الاولى

بقلوب امنة مطمئنة لقضاء الله تحيى الاسرة الذكرى السنوية الاولى لفقيدتهم ،المرحومة

رئيسة محمد سالم

حرم الزميل حسن على حسين وذلك بتلاوة القران الكريم مساء غدا الخميس الموافق ٢٠–٦–١٩٨٥ بالمنزل رقم ٣ شارع العمرانى المتفرع من شارع بولاق الجديد بالواجهة

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

محافظة الدقهلية

ادارة شئون العاملين – تعيينات
اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٥

تعلن محافظة الدقهلية عن حاجتها لشغل وظيفة معاون خدمة « بمجموعة الخدمات المعاونة بديوان عام المحافظة ومديرية الضرائب العقارية ويشترط في التقدم :

(أ) الا يقل السن عن ١٦ سنة
(ب) ان يكون ملما بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب ويجتاز الاختبار العملى والنظرى .

فعلى من يرغب شغل هذه الوظيفة ان يتقدم شخصيا الى ديوان عام محافظة الدقهلية « ادارة شئون العاملين تعيينات » .

خلال عشرة ايام من تاريخه ومعه المستندات الآتية :

١ – شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها
٢ – شهادة المعاملة العسكرية او يحدد موقفه من التجنيد .
٣ – كعب مكتب العمل .
٤ – عدد ٤ صورة شمسية ٨×٨
٥ – طلب استخدام على الاستمارة ١٦٧ ع ح
٦ – استمارة ١٠٢
٧ – صحيفة الحالة الجنائية

وعلى راغبى العمل بمديرية الضرائب العقارية ان يكون مقيما في احدى المراكز الآتية :

مركز شربين – ميت غمر – المنزلة – طلخا – المنصورة – دكرنس .

وهذا ولن يلتفت الى الطلبات التى تقدم قبل هذا الاعلان او التى ترد بعد الموعد المحدد او غير المطابقة للشروط السابقة وسيحدد موعد الاختبار فيما بعد على ان تستلم الطلبات اثناء اوقات العمل الرسمية.

شـركــات

بموجب عقد مسجل برقم ٢٢٨٧هـ لسنة ٨٥ جيزة تكونت شركة تضامن بين السادة كمال راشد وجورج سمعان وعمر منيس وسمتها شركة كليب للتجارة وغرضها التجارة بالملابس الجاهزة والمواد الدعائية برأسمال ١٥٠٠ جنيه ومقرها ٢ شارع كستانى بالهرم ومدتها ٥ سنوات من ١ – ٦ – ١٩٨٥ الى ٢٠ – ٥ – ١٩٩٠ وحق الادارة والتوقيع للشركاء الثلاثة مجتمعين او منفردين

علاج طبيعى

السيدات تخسيس ١٠ كجم × ١٠ ايام والرجال تخسيس وكمال اجسام والرياضة .

مترو الترهه – م الاسماعيلية
ت : ٦٦٣٠٥ علـــو جـــم

اعتـــذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها غدا

مـزادات

هيئة النقـل العـام بالقـاهرة
● الادارة العامة للمخازن والمشتريات

بيــع بالمــــزاد العـــلنى
■ السبت ٢٩/٦ – ١٠ ص ■
بقاعة الشهيد عبد المنعم رياض
■ بمدينة نصر / القاهرة ■

١٥٧ سـيارة لـورى ومـلاكى
■ ماركات مختلفة ■
● ماكينات مخارط واجهزة اختبار
● لوطات مخلفات متنوعة وعديدة
● تيل فرامل وورق سوست
● بطاريات واطارات داخلية وخارجية ورق دشت وبراويز شبابيك
● الومنيوم وسلك الومنيوم ونحاس
■ واشياء اخرى عديدة ■
● ق .غ سيارات جديدة
■ ماركات وانواع عديدة ■
● البيع بالقانون ٩ لسنة ٨٣
البيع نهائى بجلسة المزاد
● سداد الثمن بالكامل بالجلسة
المعاينة بفروع الهيئة وللاستعلامات
مؤسسة القاهرة شكرى ميخائيل
■ خبير مثمن ■
خبير المؤسسة البير سعيد ٧٤٤٩٣١

تعلن منظمة تضامن الشعوب الافريقية الاسيوية عن بيع اجهزة مستعمل للترجمة الفورية نظام قديم – بصمامات – واخرى حديثة جدا لم تستعمل وجميع الاجهزة كاملة بجميع مشتملاتها وتخدم حتى ستة لغات ويمكن الاطلاع والمعاينة والمواصفات بالمنظمة بمقرها ٨٩ شارع عبد العزيز آل سعود منيل الروضة اعتبارا من ٢٤ يونية ولمدة اسبوعين.

ACC
ولرابطة لجميع طرسي الكمبيوتر
رسوم مخفضة خلال الصيف
أول معهد متخصص معترف بشهاداته من وزارة التعليم والخارجية
التدريب العملى بمراكز على اجهزة
HP-ICM-OKI
NCR-Z&H-T-I
مصر بك : ٩٦ شارع مصر بك
ت : ٤٩٩١٦٤٠
◆ كليوباترة المطرة امام محطة الترام
◆ رشدى : ٤٩ شارع كفر عبده
◆ وابور المياه : شارع مستشفى الرمانة امام الكوكاكولا ت : ٢٨٠٢٢
◆ ومحرم بك امام ... المحطة
ACC المعمورة
◆ ومشيئة الله قريبا ... ٢٣ شارع الغرفة التجارية
رئيس مجلس الادارة
مهندس / عصام جاد

مناقصات

محافظة القليوبية
مجلس مدينة قليوب

تعلن ادارة العقود والمشتريات بمجلس مدينة قليوب عن اعادة المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين عن الاعمال السنوية الاعتيادية والصحية والكهربائية والانشاءات الصغيرة بدائرة مركز ومدينة قليوب عن العام المالى ٨٥–١٩٨٦ في حدود مبلغ ثلاثون الف جنيه وذلك بجلسة ١٠–٧–١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا بديوان المجلس .. ويمكن الحصول على كراسة الشروط مقابل خمسة جنيهات وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة رسو العطاء وكذلك صورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل المقاولين وسابقة الاعمال

٥٦٢–٨٥

وزارة الرى

الادارة العامة لرى
غرب الدقهلية بالمنصورة
اعلان

تقبل العطاءات بمكتب الادارة لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٢٨–٧–١٩٨٥ عن مناقصة الاعمال الآتية :

١ – عملية نزع حشائش الترع والمصارف العمومية والمساقى والمصارف الخصوصية بدائرة تفتيش رى طلخا ويشمل مراكز طلخا – شربين – كفر سعد .

٢ – عملية نزع حشائش الترع والمصارف العمومية والمساقى والمصارف الخصوصية بدائرة تفتيش رى بلقاس ويشمل مراكز بلقاس – بسندلة – المصرة – العفير ويمكن الحصول على اورنيك العطاء نظير مبلغ ٢٠ جنيها (عشرون جنيها باليد) او ٢١ جنيها واحد وعشرون جنيها بالبريد) وتقدم الطلبات على عرض حال دمغة فئة ١٥٠ مليم .

ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى

كما يراعى ارفاق البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص ولم يمض عليها اكثر من خمس سنوات وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ واحد في المائة من جملة العطاء نقدا او خطاب ضمان او شيك مقبول الدفع لكل تفتيش رى على حده لا يلتفت اليه ويستبعد نهائيا .

اجتماعات اعضاء

اعلان

الجمعية التعاونية المنزلية لاعضاء هيئة التدريس والموظفين بجامعة الاسكندرية تعلن عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة عن بين الاعضاء العاملين المستوفيين للشروط اعتبارا من يوم السبت ٢٢–٦–١٩٨٥ الى يوم السبت ٦–٧–١٩٨٥ وتسلم طلبات الترشيح الى السيد – محمد حسنين محمد حسنين مدير ادارة الخدمات الداخلية بجامعة الاسكندرية بالشاطبى

اختام مفقودة

فقد ختم سليمان على سليمان بشيرا صوره وخالى الديون وجدده

● اربعون عاما مرت على وفاته وما يزيد ، ومازلنا في حاجة الى صدى صوته يستنهض الهمم عبر الاجواء العربية مطالبا بتحقيق الوحدة ، فهى الطريق والملاذ في مواجهة الامبريالية الشرسة ، ومقارعة الاساليب الصهيونية المقززة .. يقول شاعر الوطنية والعروبة احمد محرم :

امم العروبة جاء يومك فاعملى
والى تكاتك فانهضى وتقدمى
ضمى القوى وتجمعى في وحدة
عربية تحمى اللواء وتحتمى

● ولم تكن دعوته من فراغ ، فهو بحق شاعر الوطنية والعروبة وله باع طويل في مقارعة الاستبداد وقوى الاستعمار والطغيان ابان الاحتلال الانجليزى لمصر ، والوعد المشئوم المسمى (وعد بلفور) وغيرها من المناسبات الاليمة التى مرت بها الامة العربية ، وهب احمد محرم بقلمه وحسه الوطنى يسجل للتاريخ فظاعتها ويشهد الدنيا على ما الحقته بالحقوق العربية من ظلم فادح وعدوان صارخ

● في النصف الثانى من القرن التاسع عشر ضمت عرائس الشعر الى قيثارها وترا جديدا واستقبلت مملكتها زائرا اتخذته من اعوانها ومنحته الهامها بما منذ مولده في يناير عام ١٨٧٧ في حى باب الوزير بالقاهرة ، لكن شاعرنا هجر الدراسة وعزف عنها ، مما اضطر والده ان يكلف بعض اصدقائه من خريجى الازهر بتعليمه القراءة والكتابة في المنزل ، وبعدها تعهده بعض ائمة المساجد فعلموه فقه اللغة وادبها ثم شرع احمد محرم الى تثقيف نفسه بنفسه وانطلق بعدها في دنيا الشعر حتى اصبح شاعرا استقام لسانه الادراك والتامل ، والحقيقة ان الفضل الاول يرجع لوالده الذى حرص على متابعته ومؤازرته منذ الصغر ،فكان يشير طموحه بالثناء عليه امام اصدقائه العلماء والادباء .. ليس فقط بل كان يمنحه مكافأة كلما انشد قصيدة جيدة ، ولعل تاثره بما كان يواجهه وطنه وامته العربية من كيد المستعمرين وصنائعهم جعله يوقف ابداعاته سنوات طوال على الكفاح العربى من اجل الحرية والاستقلال ، الامر الذى مكنه من ان يترك لنا تراثا شعريا ضخما ما بين مخطوط ومطبوع ابرزه ديوانه عن السيرة النبوية بعنوان (مجد الاسلام) الى جانب بحوثه القيمة في (الشعر الباكى في الادب العربى) و (شعر الهجاء) و (ابطالنا المنسيون) و (الشعر المصرى) ذلك الذى ترك بصماته واضحة عليه قبل ان يرحل في مثل هذا الاسبوع من عام ١٩٤٥

مشاجرة بين « المسحراتية » بسبب زكاة العيد !!

كتب – جمال عقل

نشبت مشاجرة بين (مسحراتية) السيدة زينب فجر ليلة العيد .. طعن حسين سعد حسين – ٣١ سنة – مسحراتى منطقة مساكن زينهم ، زميله سعيد محمد عطر – ١٨ سنة – بالمطواة بعد ان اختلفا على جمع زكاة العيد من الزبائن .

ابلغ الاهالى العميد نبيل العزيزى مفتش المباحث بالواقعة والتى تقدم عبد الله الوتيدى رئيس مباحث السيدة والرائد اشرف الشيخ القبض على المتهم .. وتبين انه اختلف مع زميله فانهال عليه بالمطواة في الشارع واتجه شقته واصابه شقيقه عبد الله موظف ووالدته باصابات خطيرة ونقلوا للمستشفى .

حرر النقيب اسامة ابو المعاطى رئيس الوردية محضرا بالواقعة واحاله للنيابة .

مجوهرات
[illegible]
٢١١ شارع الجيش ت: ٩١٦٩٨٦
مع تحيات: زكريا السيد

مجوهرات
الكيالى
مع تحيات/ كمال الكيالى
٤٥ شارع جوهر القائد/ بالموسكى
ت ٩٠٤٢٦٩

مصوغات ومجوهرات
وافى
٥٨٦٥٧ ش جوهر القائد
الصاغة - القاهرة
ت ٩٠٢٤٤٢٤/٩٠٨٢٢١
مع تحيات الحاج أحمد وافى

شركة
عصفور
لصناعة الكريستال
خميس وإبراهيم عصفور
الإدارة والمصانع: شبرا الخيمة
تليفون: ٩٤٢٠٣٢/٩٤٦٦٥٢
٦٤٩٨٠٧/٦٤٩٩٨٤
تلكس 94347 ASFUR UN
المعرض مفتوح طوال أيام الأسبوع ت ٦٤٦٨٥٨



مؤسسة [illegible]
إبراهيم سمعان جرجس
مجموعات ري ديزل من ٥ إلى ١٦ حصان
٤٥ شارع الفلكى ت: ٧٦٦٨٧٦

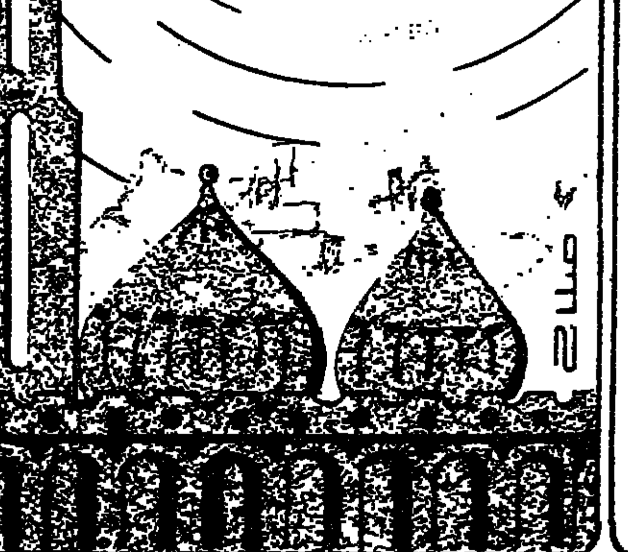
شركة
[illegible]
للإنشاءات
فاروق خانوس وشركاه
١٣ ش المقريزى [illegible]
القاهرة ت ٥٨٨٥٥٩/٥٨٧٠٠٦

حلوانى
الصياد
يقدم لعملائه الكرام
أفخر أنواع ..
الكعك
والغريبة
والبتى فور
أرقى الحلويات الشرقية
والغربية
ش الجامع المنيرة
امبابة ت: ٧٠٠٢٣٩

موبليات منصور الدمياطى
محمد عبده منصور وشركاه
بامبابة
١٠٨ شارع نادى امبابة الرياضى بالمنيرة
بجوار مسجد الرحمن - تليفون ٤٠٧٤٢٤/٤١٠٢٦٧

شركة [illegible] جورجيف
إدوار لوقا تادرس
مستورد قطع غيار كهرباء السيارات ووكيل شركات عالمية
مركز البيع: ٣٥ ش عرابى بالقاهرة ت: ٧٤٢٢٤٧
الإدارة والمخازن والفرع: ٦ شارع سليمان الفارسى
ناصية مصطفى مختار - النزهة - مصر الجديدة
ت: ٤٥٦٥٨٩/٤٥٩٨٧١ ص.ب: ٢٤٧٢ الحرية هليوبوليس









السلام
شوبنج سنتر
لملابس المحجبات
قسم خاص للتصليح الفورى مجانا
ميدان الإسماعيلية مصر الجديدة
ت ٦٧٥٨٥٥/٦٧٩١٢٤
إبراهيم البحيرى

شركة التوريدات [illegible] والصناعية
[illegible]
ت ٩٠٨٦٠٤
٩٩ شارع [illegible] القاهرة
ت ١٢٨٥٦٢

بنك الجيزة الوطنى للتنمية
المركز الرئيسى - فرع الدقى وفرع المعاملات الإسلامية
١١٤ شارع التحرير - الدقى ت ٧١٢١٥٨/٧١٢٦٠
يهنئ العالم الإسلامى بعيد الفطر المبارك .
أعاده الله علينا جميعا بالخير واليمن والبركات

[illegible]
يقدم أرقى الأنواع من:
اللحوم والأسماك
والدواجن الطازجة
١١٧ شارع التحرير الدقى - ت ٤٨٣٥٢٢/٤٨٣٥٢٣

قمة التفوق . . . مع
تليفزيون الملون
توشيبا
TOSHIBA
• ضمان سنة للجهاز ، ٥ سنوات للشاشة
مع تحيات:
شركة العربى بالموسكى وشبرا وبور سعيد

سمن بلدى
R
رضوان
المفضل دائما فى كل مكان
تليفون ٩٠١٧٩٤ القاهرة

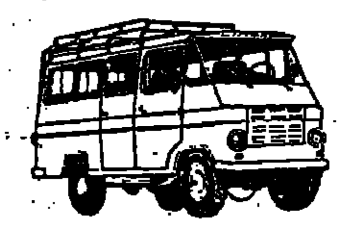
طلمبات [illegible]
matra pompe
وكلاء
معدات بناء وخلاطات خرسانة
أدوات صحية وسيراميك
ماكينات لحام
ماكينات تلوطة
فلاتر مياه
تخفيض ثانى أتوماتيك
FUJI
CIFES
SONE
BOSHEL
شركة موفيكو MOFECO للاستيراد والتصدير
٥ شارع ٧٢ بالمعادى ت: ٥٠٨٥٤٢/٥١٣٧٣٠
مع تحيات مهندس:
ماهر ميشيل عزيز وشركاه

بسم الله الرحمن الرحيم
رويال كار



★ فولكس فاجن
أحدث سيارات ملاكى لعام ٨٥
بتميل أمازون
جولف چيتا

★ ميكروباس
رمسيس ١١ راكب أجرة
نيسان ١٥ راكب
ميتسوبيشى ١٢ راكب



★ سيارات النقل: ماركة ماجيروس العالمية
ومرسيدس ١٩/٢٤ ، مرسيدس ١٦/٣٢
★ سيارات نصف نقل
ماركة داتسون وشيفروليه وايسوزو
الأجرة ماركة: ميتسوبيشى كولت
ميكروباس نيسان فانيت

مسعود

صناعة حاضرة والتسليم فورا تسهيلات كبيرة فى الدفع . . .
للحجز والاستعلام: القاهرة ١ مكرر شارع صبرى أبو علم ت: ٧٥٠٢١٨/٧٦٣١٥٣ شركة إبراهيم الجنايني ميت غمر شرقية ت: ٤٤٦